Журнал о жизни детского сада №50

«Ветерок»

Зимний выпуск (декабрь, январь, февраль 2015-2016г.г.)

Главный редактор: Вишнякова Е. В.

Художественный редактор: Илькина Д.В.

Журналисты: Хохрина О.В.

Выпускающий редактор:

Адрес: ул.Ватутина 75-а
Наш телефон (3439) 24-50-57
Сайт: htpp://www.veterok.biz
E-mail:dou@ veterok.biz

Электронная версия данного выпуска на сайте детского сада.

Периодическое издание о жизни детского сада №50

Зимушка хрустальная

Зима! С каким нетерпением ждут ее дети! И вот она пришла – с белым снегом и морозом, веселыми зимними развлечениями и традиционными встречами с Дедом Морозом и Снегурочкой, путешествиями в зимнюю сказку и зимними забавами. А сколько радости приносят детям спортивные зимние упражнения, развлечения, игры и праздники!

Календарь событий

Декабрь

- 01.12 - День рождения Первоуральска. (тематическое занятие, посвященное Дню города)
- 06.12 - День зимнего именинника
- 09.12 - Фольклорный праздник «Катерина Санница»
- 16.12 - День рождения детского сада (тематическое развлечение)
- 24, 25,28 - Праздник Новогодней елки

Январь

- 13.01. - Фольклорное развлечение «Рождественские колядки»
- 20.01. - Вечер зимней сказки «Снежная королева»
- 27.01. - Познавательная викторина «Что, где, когда»

Февраль

- 03.02. - Неделя здоровья
- Конкурс «Мисс и мистер детский сад»
- 17.02 – 21.02. – Неделя мужественных профессий
- Музыкально-спортивная игра «Дуют ветры в феврале»

Готовим детям праздничное меню

«Снежки» из курицы и риса

Ингредиенты:

Куриная грудка – 2 штуки
Рис – 125 грамм
Маринованный имбирь – 3 ломтика
Чеснок – 2 зубка
Кинза – 3 веточки
Душистый и черный перец — щепотка
Лавровый лист – 1 штука
Соль

Способ приготовления:

Рис заливаем водой и забываем о нем на 2 часа, после чего откидываем на сито и обсушиваем.

Филе курочки мелко рубим или измельчаем в блендере, или же можно заранее приобрести готовый куриный фарш. Чеснок, имбирь и кинзу аналогично измельчаем. Мешаем с куриным фаршем. Добавляем в фарш соль, перец. Подсушенный рис высыпаем на тарелку. Влажными руками лепим из фарша шарики и обваливаем их в рисе так, чтоб у нас получились настоящие «снежки».Кладем шарики в пароварку, а вводу бросаем лавровый листик. Время готовки – 30 минут. Подаем в горячем виде.

Банановое рафаэлло

Ингредиенты:

2 средних банана
150 -200 гр. грецких орехов
150-200 г миндаля
50 гр. кокосовой стружки для обсыпки

Приготовление рафаэлло:

В чаше блендера измельчаем орехи. Также блендером бананы доводим до состояния пюре.

Хорошо все перемешиваем. Если будет слишком мягкой масса, тогда добавляем еще измельчённые орехи или, при вашем желании, кокосовой стружки. Так что смотрите, чтобы ваши запасы и того и другого не закончились.

Скатываем шарики из массы, которая получилась размером с грецкий орех. Обваливаем их в кокосовой стружке.

Оставляем банановое рафаэлло на доске или убираем в холодильник.

Игры и конкурсы на Новый год

«Елочки бывают»

Украсили мы елочку разными игрушками, а в лесу елочки разные растут, и широкие, и низкие, высокие, тонкие.
Ведущий – Дед Мороз объясняет правила:
Вот если я скажу:
«высокие» – поднимайте руки вверх
«низкие» – приседайте и руки опускайте
«широкие» – делайте круг шире
«тонкие» – делайте круг уже.
А теперь поиграем! (Дед Мороз играет, стараясь запутать детей)

Снежный ком

Выкуп новогодних призов из мешка Деда Мороза можно обыграть следующим образом.
По кругу и взрослые и дети передают специально подготовленный «снежный ком» – из ваты, или белой ткани.
«Ком» передают и Дед Мороз приговаривает:
Снежный ком мы все катаем,
До «пяти» мы все считаем -
Раз, два, три, четыре, пять -
Тебе песню исполнять!
Или: а тебе стихи читать.
Или: тебе танец сплясать.
Или: тебе загадку загадать…
Выкупивший приз выходит из круга, а игра продолжается дальше

Наряди елочку

Делают несколько елочных игрушек из ваты (яблочки, груши, рыбки) с проволочными крючками и удочку с таким же крючком. Нужно с помощью удочки повесить на елку все игрушки, а потом той же удочкой снять их. Выигрывает тот, кто сумеет сделать это за установленное время, например за две минуты. Елочкой может служить укрепленная на подставке еловая ветка.

Зимние именинники

Декабрь

Александр Борисов 01.12.2011
София Дерябина 05.12.2011
Екатерина Пономаренко 08.12.2011
Валерина Калинина 08.12.2011
Татьяна Малютина 08.12.2011
Юлия Наймушина 09.12.2010
Анна Рябкова 16.12.2011
Виктория Лузан 16.12.2011
Варвара Булычева 17.12.2011
Анастасия Дудкина 23.12.2011
Кристина Паянок 29.12.2008
Валерия Кузнецова 31.12.2010
Максим Герасимчук 12.12.2010

Январь

Мальцев Савелий 05.01.2012
Дарья Казанцева 07.01.2011
Дмитрий Панченко 07.01.2012
Даниил Корж 20.01.2012
Евгений Александров 28.01.2009

Февраль

Егор Кириллов 01.02.2011
Анастасия Бандус 03.02.2012
Анастасия Мальцева 06.02.2012
Аделина Кучаева 16.02.2012
Дмитрий Сакаев 17.02.2012
Ева Волкова 20.02.2011
Денис Лактионов 24.02.2011
Валерия Данилова 25.02.2011

Формирование звуковой культуры речи у детей дошкольного возраст

Звуковая культура речи – это владение культурой речепроизношения, которая включает в себя фонетическую и орфоэпическую **правильность речи**, ее **выразительность, четкую дикцию,** а также умение пользоваться **двигательными средствами выразительности** (мимика, жесты), **элементами культуры речевого общения** (общая тональность детской речи, поза и двигательные навыки в процессе разговора), **речевым слухом.**

Формирование звуковой культуры речи у дошкольников возможно только при условии создания полноценной речевой среды за счет постоянного, непрерывного, мотивированного (связанного с конкретной ситуацией и разнообразной практической деятельностью) общения взрослых друг с другом в присутствии детей и с детьми. Обязательным условием при этом выступает соблюдение взрослыми при пользовании речью всех языковых норм: произносительных; орфоэпических; грамматических; стилистических.

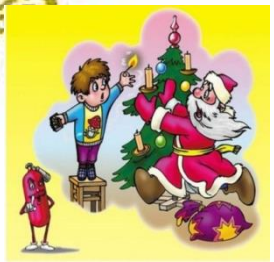
В процессе такого общения ребенок как бы «настраивается» на восприятие произносительных и других особенностей русского языка. Считается, что первоначально восприятие речевых звуков формируется в процессе активного артикуляторного опыта, когда малыш пытается подражать речевым и неречевым движениям взрослого. Поэтому одновременно с артикуляцией (то есть с движениями и позициями речевых органов нужными для произнесения звуков) ребенок усваивает и систему дифференциальных признаков, необходимых для различения звуков родного языка.

Содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста может быть обобщено в трех основных разделах:

I Развитие голосового аппарата. Развитие речевого слуха и подвижности речедвигательного аппарата детей;

II Становление и закрепление звуков. Формирование норм литературного произношения.

III Работа над речевым дыханием, темпом и ритмом речи, силой голоса и интонационной выразительностью, дикцией



Пожарная безопасность

- ***Устанавливая Новогоднюю елку, не загромождайте проход****. Ветки не должны касаться стен и потолка, расстояние до ближайших электробытовых приборов, печей и плит – не менее 1 метра.*
- ***При устройстве праздничной иллюминации*** *используйте только электрогирлянды заводского изготовления. Не пользуйтесь гирляндами с поврежденной изоляцией, имеющими соединения проводов методом скруток. Не закрепляйте гирлянды к проводам открытой проводки, газовым трубам.*
- ***Не устанавливайте на елку свечи****, не вешайте игрушки из ваты, марли и других легковоспламеняющихся материалов. Соблюдайте осторожность при использовании хлопушек и бенгальских огней.*
- ***Удалите елку из помещения*** *сразу, как только она начнет осыпаться и не оставляйте ее в доме, гараже, возле подъезда.*
- ***Пред использованием пиротехники*** *внимательно изучите инструкцию, обратив особое внимание на срок ее годности. Не используйте пиротехнику с истекшим срок годности, помните, что качество не всегда соответствует заявленным параметрам.*
- ***Не запускайте фейерверки*** *из окон, с балконов и вблизи домов.*
- ***Не используйте в помещениях пиротехнические изделия****, предназначенные для использования на улице.*
- ***Не загромождайте пути эвакуации****, обязательно удалите с балконов и лоджий горючие жидкости и предметы из легковоспламеняющихся материалов.*
- ***Не оставляйте детей*** *у светящейся елки без присмотра, не допускайте игр с огнем, не разрешайте им использовать пиротехнические средства.*

При обнаружении пожара немедленно звоните в пожарную охрану по номеру 01

Счастливого и безопасного Вам Нового года и Рождества!

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени. Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. У детей искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии. Изменилось и отношение людей к Родине. Сегодня материальные ценности доминируют над духовными. Однако трудности переходного периода не должны стать причиной приостановки патриотического воспитания. Возрождение духовно-нравственного воспитания это шаг к возрождению России.

- Проводите много времени с малышом. Рассказывайте о дедушках и бабушках, которыми он мог бы гордиться
- Воспитание маленького патриота начинается с самого близкого – родного дома, улицы, где он живет, детского сада. Обращайте внимание ребенка на красоту родного города.
- Во время прогулки расскажите, что находится на вашей улице, поговорите о значении каждого объекта.
- Дайте представление о работе общественных учреждений: почты, магазина, библиотеки, больницы. Понаблюдайте за работой сотрудников этих учреждений, отметьте ценность их труда.
- Воспитывайте уважение к труду. Вместе с ребенком принимайте участие в труде по благоустройству и озеленению двора.
- Учите ребенка правильно оценивать свои поступки и поступки других людей.
- Читайте книги о Родине, ее героях, о традициях, культуре своего народа.
- Формируйте бережное отношение к природе и животным. Поощряйте ребенка за стремление поддерживать порядок, примерное поведение в общественных местах.
- Развивайте чувство уважения к другим народам.
- Совместно с ребенком составьте генеалогическое древо семьи. Составление родословной послужит сплочению членов семьи, что в результате создаст более благоприятную эмоциональную атмосферу.

Уважаемые родители!
Предлагаем вашему вниманию игры, направленные на формирование звуковой культуры речи детей.

"Назови животных и скажи кто, как кричит" Наглядный материал: картинки или игрушки животных и птиц (собака, щенок, лошадка, гусь и другие). Взрослый показывает одну из игрушек и спрашивает, кто это. После того как ребенок назовёт животное, он просит его показать, как оно кричит. Так малыш должен узнать собаку и " полаять " (аф - аф), щенка и " потявкать " (тяф - тяф), лошадку (и – го - го) и так далее.

" Чудесный мешочек" Наглядный материал: мешочек, мелкие игрушки, изображающие детенышей животных. Все игрушки сложены в мешочек. Взрослый, держа мешочек, подходит к ребенку и говорит, что в мешочке лежит много интересных игрушек, предлагает вынуть оттуда одну, показать ее всем и громко назвать. Взрослый добивается,чтобы дети правильно и внятно называли игрушки.

" Слово можно прошагать" Взрослый говорит ребенку, что узнать, длинное слово или короткое, можно по шагам. Он произносит слово суп и одновременно шагает. Взрослый обращает внимание ребенка на то, что получился только один шаг, произносит слово шар, шагает, ребенок шагает тоже - и снова один шаг. “Вот какое коротенькое слово, один шаг успеваешь сделать - говорит взрослый и предлагает ребенку называть разные слова и одновременно шагать. Кто назовет самое длинное слово, тот и победитель. Начали!“ Ребенок называет слова, взрослый помогает ему.

" Подумай, не торопись" Подбери слово, которое начинается на последний звук слова стол. Вспомни название птицы, в котором был бы последний звук слова сыр (воробей, грач). Подбери слово, чтобы первый звук был – “к”, а последний – “ш” (карандаш, камыш). Какое получится слово, если к “но”- прибавить один звук? (нож, нос). Составь такое предложение, в котором все слова начинались бы со звука “м” (Мама моет Машу мочалкой.) Придумай собаке кличку, чтобы второй звук был “у”, а последний – “к” (Шустрик, Кузнечик). Найди в комнате предметы, в названии которых второй звук “у”.(Бумага, дудочка, Буратино, луковица).

Формирование культурно-гигиенических навыков

Воспитание у детей культуры и навыков поведения за столом

Воспитание культуры поведения за столом будет более эффективным, если Вы будете объяснять ребенку, почему так делать нельзя. Например: если ты будешь вертеться, ты можешь опрокинуть тарелку на себя; если ты будешь сидеть «развалившись», то прольешь на себя суп из ложки…

Родители, помните! Вести себя ДОМА нужно ТАК ЖЕ, КАК И В ГОСТЯХ! Никогда не давайте скидку «ничего страшного, он же дома! Здесь же все свои!» Ребенок искренне не поймет, почему дома ему разрешали, есть торт руками и плеваться тем, что ему не нравится, а тут мама вдруг начинает ругать!!! Ребенку непонятно почему вы так поступаете…

ЕСЛИ это нельзя – это нельзя ВСЕГДА! ЕСЛИ это можно – это можно ВСЕГДА!

- В столовую (кухню) мы не приносим игрушки. Столовая - только для еды.
- Мы сели за стол. Прекращаем все игры и разговоры. За столом мы только едим, а не играем.
- Приучайте ребенка, есть первые блюда ложкой. Вторые блюда – вилкой. Таким образом, Вы приготовите его к смене приборов, с которой ему придется столкнуться в дальнейшем.
- Не делайте из ребёнка принца или принцессу. Пусть ест то, что приготовлено всем. Изысков быть не должно. Но разнообразие и выбор – приветствуется. И оформление может быть интереснее, чем у взрослых. И никаких поощрений в виде конфет. Ребёнок должен просто есть, а не отрабатывать приз. Если он голоден – съест и без обещаний сладкого.
- Ребенка нужно сразу учить держать столовые приборы правильно! Ложку, например, нужно держать тремя пальцами: большим, указательным и средним. НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ В КУЛАКЕ! Переучивать будет сложно.
- Жевать нужно только с закрытым ртом («чавкать» за столом – недопустимо!)
- Нельзя класть локти на стол. Рука должна упираться об стол «серединой» между запястьем и локтем. (Если у тебя локоть лежит на столе, тебе неудобно есть!)
- Еду нужно класть в рот по чуть-чуть, а не «набивать» полный рот.
- Самое главное правило: мы поднимаем руку и несем ложку ко рту, а не выгибаем шею «зигзагом», чтобы рот «попал» на ложку. Рука к столу не приклеена! Рука должна двигаться, а не голова! Если ребенок не понимает, нужно брать и поднимать его руку за локоть, помогая ребенку справиться на первых этапах.
- Если левая рука не занята хлебом, она должна лежать НА столе, а НЕ ПОД столом.
- Спина должна быть прямая, не стоит выгибать спину и упираться грудью в стол, потому что вскоре у тебя будет болеть желудок
- Когда ты пьешь, чашку нужно поднимать ко рту, а не выгибаться к чашке, когда она стоит на столе. Оторви локти от стола и подними чашку ко рту. Спина должна быть прямая! Пить надо тихо. Так, чтобы тебя никто не слышал.
- Вставая из-за стола, обязательно нужно приучать ребёнка благодарить: «Спасибо!»

Сервировка стола:

- Постелить скатерть или салфетку.
- Поставить салфетницу с салфетками (посредине стола)
- Хлебница с хлебом (хлеб кладётся вилкой или лопаткой) посредине стола.
- Поставить чашку с блюдцем (ручка справа) - рядом с хлебницей.
- Поставить салатницу перед ребёнком.
- Тарелку под первое блюдо - на край стола.
- Нож и ложка справа, вилка - слева от салатницы (нож - ближе к салатнице), маленькая ложечка - на блюдце сбоку.
- Ножи и вилки, а так же ложки брать только за ручки