Филиал Муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 3 комбинированного вида» - «Детский сад № 50»,

Юридический адрес: 623101, Свердловская область, ГО Первоуральск, ул. Советская, 6; Фактический адрес: 623101, Свердловская область, ГО Первоуральск, ул. Ватутина 75-а.

Сайт: detsad50.ru

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета $Noldsymbol{Nolds$

СОГЛАСОВАНА

на Совете родителей Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 комбинированного вида» Протокол № 1 от 02.08.2021г.

УТВЕРЖДЕНА:

приказом директора Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 комбинированного вида» № 179 от 31.08.2021г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Срок реализации - 3 года

СОДЕРЖАНИЕ

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
1.1.Пояснительная записка	5
1.1.1. Цели и задачи реализации АОПП ДО	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации АООП ДО характеристики, в том числе	
особенности развития детей с ОНР от 4 до 8 лет	7
1.2. Планируемые результаты освоения АООП ДО обязательной части	18
1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	24
обязательной части АООП ДО	
W. CON. T. O. D. CANDA CONT. AND	
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
1.4.Пояснительная записка	
1.4.1. Цели и задачи реализации АОПП ДО	25
1.4.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО	26
1.4.3. Значимые для разработки и реализации АООП ДО характеристики, в том	26
числе особенности развития детей с ОНР от 4 до 8 лет	
1.5. Планируемые результаты освоения АООП ДО части, формируемой	31
участниками образовательных отношений	
ІІ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
2.1. Описание образовательной деятельности и вариативных форм, способов и	33
методов и средств реализации АООП ДО в соответствии с направлениями	
развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей	
обязательной части	
2.1.1. Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	34
обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств	
реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	
воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	12
2.1.2. Модуль образовательной области «Познавательное развитие» обязательной	43
части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации	
АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,	
специфики их образовательных потребностей и интересов	50
2.1.3. Модуль образовательной области «Речевое развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП	30
ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,	
специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.1.4. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	57
обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств	37
реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	
воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.1.5. Модуль образовательной области «Физическое развитие» обязательной	65
части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации	
АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,	
специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных	72
практик	
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	80
2.4. Формы, способы, методы и средства реализации АООП ДО, отражающие	82
следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия со	
взрослыми, характер взаимодействия с другими детьми, система отношений	

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	85
воспитанников и социальными партнерами	
2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей с ОНР	89
2.7. Содержание коррекционной работы с детьми - инвалидами	99
2.8. Реализация принципов и подходов обязательной части АООП ДО	100
2.6. Геализация принципов и подходов обязательной части АООП ДО	100
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
2.9. Описание образовательной деятельности и вариативных форм, способов и методов и средств реализации АООП ДО в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	102
2.9.1. Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	103
2.9.2. Модуль образовательной области «Познавательное развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	105
2.9.3. Модуль образовательной области «Речевое развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	108
2.9.4. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	109
2.9.5 Модуль образовательной области «Физическое развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	110
2.10. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных	111
практик	4 4 -
2.11. Способы и направления поддержки детской инициативы	115
2.12. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и социальными партнерами	115
2.13. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей с ОНР	118
2.14. Реализация принципов и подходов к формированию АООП ДО части, формируемой участниками образовательных отношений:	118
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
3.1. Описание материально-технического обеспечения АООП ДО	120

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и	121
воспитания.	
3.3. Распорядок и/или режим дня	128
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	131
3.5. Описание специальных условий для получения образования детей с ОНР в группе компенсирующей направленности	132
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	133
3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АООП ДО и	143
обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-	
методических, кадровых, информационных и материально – технических ресурсов	
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
3.8. Описание материально-технического обеспечения АООП ДО	145
3.9. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и	147
воспитания.	
3.10.Реализация части ООП ДО, формируемой участниками образовательных	148
ий, в распорядке и/или режиме дня	
3.11. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	148
3.12. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	150
3.14. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АООП ДО и	152
обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-	
методических, кадровых, информационных и материально – технических ресурсов	
IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ АООП ДО	154

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Филиал Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 комбинированного вида» - «Детский сад № 50» (далее филиал МАДОУ) реализует адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования (далее АООП ДО) в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи (далее – OHP)).

АООП ДО является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания и организацию образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с ОНР на уровне дошкольного образования, направленного на обеспечение развития личности детей дошкольного возраста от 4 до 8 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

АООП ДО разработана коллективом филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад №50» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

АООП ДО включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Обязательная часть АООП ДО обеспечивает комплексность подхода развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

ООП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

1.1.1. Цели и задачи реализации АООП ДО

Цель АООП ДО обязательной части: создание в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи специальных условий развития ребенка с ОНР, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи реализации АООП ДО обязательной части:

- ✓ обеспечение коррекции нарушений развития детей с OHP, оказание им квалифицированной помощи в освоении АООП ДО;
- ✓ освоение детьми с ОНР АООП ДО, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с OHP, эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка с ОНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности детей с OHP, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

- физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с OHP;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОНР.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО:

Содержание АООП ДО выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными в ФГОС ДО:

1. Общие принципы и подходы к формированию АООП ДО:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество филиала МАДОУ с семьей;
- Приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- *Возрастная адекватность* дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО:

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,
- индивидуализация дошкольного образования детей с ОНР
- развивающее вариативное образование.
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

3. Принципы воспитания и обучения детей с ОНР:

- Принцип развития речи с опорой на онтогенез
- Принцип раннего воздействия на речевую деятельность
- Принцип системного подхода
 - Принцип дифференциации
- Принцип связи речи с другими сторонами психического развития
- Принцип коммуникативно деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип комплексности
- Комплексно-тематический принцип
- Принцип доступности
- Принцип интенсивности
- Принцип сознательности
- Принцип активности
- Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения.

Методологические подходы к формированию обязательной части АООП ДО:

- Личностно-ориентированный подход,

- Личностно деятельностный подход
- Индивидуальный подход
- Деятельностный подход
- Культурно-исторический подход
- Возрастной подход
- Культурологический подход,

1.1.3. Значимые для разработки и реализации АООП ДО характеристики, в том числе особенности развития детей с ОНР от 4 до 8 лет

АООП ДО ДОУ № 50 обеспечивает разностороннее развитие детей с ОНР в возрасте от 4 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Возрастные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР

Для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях группы учитываются возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.

Тяжелые нарушения речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, всех его психических процессов. Дети, по сравнению с возрастной нормой, имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию. Указанные особенности в развитии воспитанников с ОНР спонтанно не преодолеваются и требуют целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Возрастные характеристики особенностей развития детей с ОНР 4-5 лет

	особенностей развития оетей с ОПР 4-5 лет Индивидуальные характеристики особенностей разви
развития детей	воспитанников
	Речевое развитие
развития детей	Речевое развитие Речевое развитие воспитанников среднего возраста с ОНР соответствует, как правило, 1-2 уровню речевого развития. Первый уровень речевого развития характеризуется либо полным отсутствием речи, либо наличием лишь ее элементов (так называемые «безречевые дети»). Речевые средства ребенка при этом ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. 2 уровень речевого развития - «начатки фразовой речи»,
	соответствует периоду нормы «усвоение грамматической структуры предложения». Переход к нему характеризуется
	возросшей речевой активностью ребенка. Активный словарный
	запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной
	лексики. Возможно использование местоимений, союзов и
	иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения.
	При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении

грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков)

Познавательное развитие

В познавательном развитии детей 5-го года жизни характерна высокая мыслительная активность. 5тилетние «почемучки» интересуются причинноследственными связями в разных сферах жизни и неживой (изменения в живой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление различных сторонах окружающего мира.

К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку—величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые не схематизированные изображения для Увеличивается решения несложных задач. устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Дошкольники 5-го года жизни с ОНР не проявляют или слабо проявляют интерес к учебной деятельности, познавательные навыки не сформированы. Дети часто отказываются от выполнения заданий, пассивны в ходе специально организованной образовательной деятельности.

Низким речевым возможностям детей сопутствуют и бедный жизненный опыт, и недостаточно дифференцированные представления об окружающей жизни (особенно в области природных явлений).

У детей 5-го года жизни с ОНР отмечаются характерные особенности формирования памяти, внимания, восприятия и мышления. Нарушение внимания и памяти в большей степени затрагивают произвольную деятельность. Внимание характеризуется низким уровнем распределения. Скорость и объём запоминания зрительных стимулов снижены. Слухоречевая память и восприятие у большинства детей находятся на низком уровне развития.

Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности, познавательная активность детей низкая, контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует. Их суждения бедны, отрывочны, логически не связаны друг с другом.

Несформированны у воспитанников с ОНР и сенсорные эталоны. Дети затрудняются в обследовании предметов, выделении нужных свойств, обозначении этих свойств словом. Многие дети не могут назвать цвета, не манипулируют величинами, формами.

Художественно-эстетическое развитие

ребенок осознаннее На пятом году жизни воспринимает произведения художественноизобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении и искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями 0 красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы.

Дети с ОНР 5-го данного возраста часто имеют малый жизненный и литературный опыт. Не в полной мере понимают и усваивают смысл художественного произведения, т.к. нарушения охватывают не только экспрессивную, но и импрессивную сторону речи. Вследствие плохо развитого воображения дети не могут представить изложенное в произведении, им требуется подкрепление восприятия текста в виде иллюстраций, демонстраций действий. Повышенная утомляемость, отвлекаемость, нарушение обращённой речи приводят к тому, что дошкольники не могут выслушивать до конца объемные произведения. Не могут выразить вербально свои впечатления и чувства. Детям 5-го года жизни с ОНР недоступно самостоятельное составление сказок и рассказов или их пересказ.

Речевые и психолого - педагогические особенности детей накладывают отпечаток на развитие изобразительной деятельности. Для большинства ИЗ них недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики, дети с трудом удерживают в руках карандаш, поэтому для дошкольников этого возраста характерен низкий уровень сформированности навыков в продуктивных видах деятельности. Не все воспитанники могут выполнять штрихи, мазки, линии в разных направлениях, владеть некоторыми Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а так же планирование последовательности действий.

формообразующими движениями. Хотя в рисунках некоторых детей уже возникают изображения предметов, которые можно определить по конкретным признакам. В начале года дети обычно передают предметы округлой формы. По предложению взрослого (очень редко по своему замыслу, т.к. он ещё очень не устойчив), они могут изображать какой либо предмет. Часто возникают ситуации, когда без предварительного объяснения ребенок отказывается рисовать, т.к. чувствует неуверенность в силу несовершенства владения изобразительными средствами. Детей увлекает сам процесс деятельности, не интересует его результат, не заботит его качество. Поэтому рисунок не получается, а происходит лишь простое нанесение красок на лист бумаги.

Дети этого возраста внимательно слушают музыкальные произведения, узнают хорошо знакомые мелодии. В музыкальном развитии детей с ОНР отмечаются следующие особенности: отсутствует чувства ритма, темпа, бедная мимика. Слабо сформирована просодическая сторона речи (т.е. интонационная выразительность, сила голоса, темп речи). Отмечается слабая выраженность или отсутствие голосовых модуляций (ребенок не может произвольно менять высоту тона). Очень заметным является отставание в моторном развитии, которое выражается в виде плохой координации движений, неловкости, неуверенности И В воспроизведении объема танцевальных движений. Большая часть детей выглядят моторно-неловкими при ходьбе, беге, движениях под музыку.

Интерес к конструктивной деятельности у детей с OHP ограничен.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. ориентируется Лучше человеческих отношениях: ребенок способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может

У воспитанников с ОНР мало сформированы представления о правилах поведения в различных ситуациях. Личностные особенности детей: заниженная самооценка, замкнутость, робость, нерешительность, коммуникативные нарушения (ограниченная контактность, замедленная включаемость в ситуацию общения, неумение ориентироваться в ситуации общения неумение поддерживать беседу), проявления тревожности, агрессивности разной степени выраженности, негативизм, делают крайне затруднительным процесс формирования общепринятых норм поведения.

Интерес к игре у детей с ОНР неустойчив, нет глубокого погружения в игру; отмечается повышенная отвлекаемость (случайные раздражители могут привести к прекращению игры), а в некоторых случаях даже утомляемость. Мотивация, а, вследствие, и инициативность к игре у детей с речевым нарушением существенна понижена. В играх эти дети проявляют малую двигательную активность, которая вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры) –проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и Детям 5-го года жизни с ОНР присуще отставание в развитии

систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту интересу, становятся И движения осмысленными, мотивированными Сохраняется управляемыми. высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию.

Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывают бусины (20шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

У детей 5-го года жизни совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

двигательной сферы: плохая статическая и динамическая координация движений, нарушение целенаправленности и силы движений, отмечается также снижение скорости и ловкости их выполнения.

В целом у детей низкий уровень развития моторной сферы, наблюдаются трудности переключения с одного вида движений на другой, недостаточная двигательная память и низкий уровень произвольного внимания. Повышена двигательная истощаемость.

Для таких детей характерна недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики: пальцы малоподвижны, движения отличаются неточностью и несогласованностью. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Дошкольники этого возраста имеют слабое представление о здоровье человека (физическом, психическом, социальном) и необходимости заботы о нем. У них не сформированы представления об элементарных нормах и правилах здорового образа жизни.

Дети не самостоятельны в элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.).

Возрастные характеристики особенностей развития детей с ОНР 5-6 лет

Речевое развитие

Возрастные характеристики особенностей развити особенностей развития детей воспитанников

У детей шестого года жизни продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Речевое развитие воспитанников с ОНР 6-го года жизни соответствует, как правило, второму -третьему уровню (по Филичевой Т. Б.).

Второй уровень речевого развития - «начатки фразовой речи», соответствует периоду нормы «усвоение грамматической структуры предложения». Переход к нему характеризуется возросшей речевой активностью ребенка. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д.

Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Речевое развитие детей третьего уровня характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует

существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трехи четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Познавательное развитие

К шести годам дети проявляют высокую познавательную активность. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд-по возрастанию или убыванию-до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет- это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к

Для детей с ОНР 6-го года жизни характерен низкий уровень развития основных свойств внимания (устойчивость, ограниченные возможности распределения), заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми, дети также отстают в развитии нагляднообразного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Для многих детей характерна ригидность мышления. Представления об окружающем есть, но они не сформированы как понятия. Нет прочных знаний об окружающем мире. Дети проявляют избирательный интерес к учебной деятельности; познавательные представления сформированы недостаточно. Дошкольники иногда принимают активное участие в выполнении познавательных заданий и в ходе специально организованной образовательной деятельности. При этом для них характерна повышенная утомляемость.

У дошкольников замедленно формирование сенсорных эталонов: цвета, формы, величины. Они ограничиваются перечислением непосредственно воспринимаемых предметов и действий, игнорируя их свойства.

Отмечается отставание в использовании слов - признаков предметов, обозначающих форму, цвет, материал. Особенности мышления детей с ОНР, затруднения при освоении предметно – пространственных связей, затруднения в целостном восприятии предметов, ошибки при их сравнении, сопоставлении, выявлении сходства и различия между предметами, затруднения в понимании, речевом оформлении и решении арифметических операций существенно осложняют процесс формирования математических представлений у воспитанников.

Художественно-эстетическое развитиеВ изобразительной деятельности ребенок 6-го Круг чтения детей с ОНР 6-го в

года жизни свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст-это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой

произвольному вниманию.

Круг чтения детей с ОНР 6-го года жизни пополняется произведениями разнообразной тематики. При этом отмечается ряд особенностей в их восприятии: дошкольники не могут анализировать художественные произведения, плохо устанавливают только прямые причинно-следственные связи. Вызывает значительное затруднение самостоятельное оценивание мотивов поступков героев. Дети видят только действия и результат. Дошкольники с ОНР могут не уловить смысла содержания, т.к. их привлекает форма, ритм произведения, мелодика речи рассказчика. Отмечается недостаточный интерес к самому слову, больше привлекает сюжет. Дошкольники испытывают затруднения в понимании и интерпретировании значения пословиц и поговорок. Своеобразна и изобразительная деятельность воспитанников. Рисунки детей с ОНР в этом возрасте отличаются схематичностью, нарушением пропорциональной соотнесённости частей предмета, пропуском существенных деталей, что говорит о достаточно низком уровне развития художественно-творческих способностей детей. Из -за недостаточного развития мелкой и общей моторики у детей происходит торможение процесса творчества и общего уровня сенсорного развития.

принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Ст. дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно - мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

о жанрах и видах музыки. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6)

сгибов); из природного материала.

Дети, имеющие недоразвитие речи, с которыми уже велась работа по коррекции, владеют некоторыми техническими навыками рисования, знакомы с карандашами, красками, могут правильно держать кисть, пользоваться материалами для рисования. Поэтому они могут проявлять некоторую самостоятельность, уверенность. В 5 –6 лет дети с ОНР начинают активно интересоваться музыкой, у них появляются свои любимые песни, танцевальные композиции, инструментальные музыкальные пьесы. Некоторые дошкольники могут воспринимать эмоциональный характер музыкальных композиций и передавать этот характер в танцевальном движении, в подборе игрового материала. Это позволяет детям с общим недоразвитием речи создавать интонационно-выразительные образы в процессе музыкальной игровой деятельности, когда характер движений детей с речевыми нарушениями учитывает общее эмоциональное настроение звучащей музыки. Некоторые дети начинают определять музыкальный ритм, передавать несложный ритмический рисунок. При этом у большей части воспитанников сохраняются следующие проблемы: - дети с ОНР, как правило, обладают скудной палитрой эмоций, испытывают трудности в умении выразить их мимикой, жестами, интонацией, при этом им свойственны резкие эмоциональные выплески, с которыми им очень трудно справиться. Детям сложно понять как настроение и характер музыкальных произведений, сказочных персонажей, так и эмоциональное состояние

- дошкольники с ТНР в этом возрасте плохо различают музыкальные жанры (песня, марш); не достаточно умеют определять характер музыкального произведения, темп и динамику; - нарушения в двигательной сфере не позволяют в полной мере овладеть музыкально — ритмическими движениями. Большая часть воспитанников не слышат ритм музыки, не изменяют движения с переходом музыки из одной части в другую.

Социально-коммуникативное развитие

окружающих людей;

К бгодам ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Общение детей выражается в свободном

диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети 6-го года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и

У детей с ОНР в данном возрасте недостаточно сформированы представления о правилах поведения в различных ситуациях. Они испытывают серьезные трудности при организации своего речевого поведения, у них отмечается очень низкий уровень словесной коммуникативной активности: лексические затруднения; недостатки в грамматическом оформлении фразы и связного высказывания; значительное смущение, страх перед собеседником, скованность, напряженность, односложные ответы, паралингвистические средства общения, отсутствие инициативного высказывания. В целом эти дети отличаются пассивностью, редко обращаются к педагогу и сверстникам.

Поведение детей часто характеризуется плаксивостью, капризами, негативизмом, наличием конфликтных ситуаций при взаимодействии со взрослыми и сверстниками.

Низкий уровень социально-личностного развития детей проявляется и в недостаточном владении адекватными (речевыми) способами выражения своего внутреннего состояния, отсутствии заинтересованности в контактах, неумении ориентироваться в ситуации общения.

Обращает на себя внимание невысокий уровень развития игровой деятельности дошкольников: бедность сюжета, процессуальный характер игры, низкая речевая активность. Для большинства таких детей характерна возбудимость и игры, не контролируемые воспитателем, иногда обретают неорганизованные формы. Часто дети не могут самостоятельно организовать свою деятельность, что говорит о недостаточной сформированности у них навыков совместной деятельности. Отмечается формальное усвоение правил поведения в игре, нежелание считаться с необходимостью их выполнения.

Трудовая деятельность формируется при непосредственной

«периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда, выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

руководящей роли взрослого. Её характеризует спонтанность, отсутствие планирования, не способность адекватного самоопенивания.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на не большие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек-мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать

Детям 6-го года жизни с ОНР характерна общая соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: плохая координация сложных движений, неуверенность в воспроизведении точно дозированных движений, снижение скорости и ловкости их выполнения. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

У детей отмечаются сопутствующие движения при выполнении некоторых проб, им требуется длительное время для выполнения заданий. Лучше выполняются задания по показу, чем по словесной инструкции. Дети имеют слабое представление о здоровье человека (физическом, психическом, социальном) и необходимости заботы о нем. Недостаточно сформированы представления об элементарных нормах и правилах здорового образа жизни.

Продолжают совершенствоваться культурногигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности.

бантиком.

Возрастные

Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

характеристики

Возрастные характеристики особенностей развития детей с ОНР 6-8 лет

развития детей У детей 7-8го года жизни происходит активное развитие диалогической речи. Диалог приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи Дошкольник внимательно рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая

особенностей

Индивидуальные характеристики особенностей развития воспитанников

Речевое развитие

Речевое развитие детей с ОНР 7-8 го года соответствует, как правило, 3-4 речевому уровню Речевое развитие детей 3 уровня характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексикограмматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. В этом возрасте ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и

характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

образовании трудности при прилагательных существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных числительных c существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов. выраженных приставками и суффиксами.

Четвёртый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] звуков: и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов. проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов В различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели закончившегося процесса фонемообразования. ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально - оттеночных, уменьшительноласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Познавательное развитие

К 7-8 годам познавательные процессы претерпевают развивается качественные изменения; произвольность действий. Наряду с нагляднопоявляются образным мышлением элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Дети с ОНР 7-8го года жизни называют не только предметы, но и определяют их свойства: цвет, форму, величину. Но не затрудняются они в назывании действий, признаков, качеств и состояний, только хорошо знакомых им из жизненного опыта. Дети имеют более высокий, чем дети шестого года жизни, уровень развития кратковременной слуховой и зрительной памяти. Тем не менее, обладая в целом полноценными предпосылкам и овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словеснологического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Затрудняются отвечать на вопросы причинно - следственного характера. Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности. Познавательная активность детей не высокая, контроль над правильностью выполнения заданий слабый. У детей с ОНР всё ещё значительно хуже, чем у сверстников с нормальной речью, сформированы зрительное восприятие, пространственные представления, внимание и память. Представления об окружающем сформированы, но дошкольники путаются в понятиях, сходных по родовому свойству. Не всегда используют полученные знания в практической деятельности. Дети могут сохранять интерес к учебной и познавательной деятельности достаточное время; активны на занятиях, но требуют смены деятельности.

У детей с ОНР сформированы практические навыки счета, им доступно сравнение численности групп предметов, действия сложения и вычитания. Однако знания о множестве, числе и счете неустойчивы, требуют постоянной зрительной опоры, дети испытывают затруднения в установлении

пространственных и временных отношений. Недостаточно обобщенный сенсорный опыт затрудняет расширение и углубление знаний о зависимостях между величинами. Затруднения комментирования математических операций осложняет переход к умственной форме выполнения действий. Дошкольники испытывают трудности в понимании инструкции к заданию, смысла математических терминов, не могут включить в речевое высказывание известные им математические фразы.

Дети выполняют классификацию геометрических фигур, могут определить форму предметов. Однако наблюдаются трудности в речевом оформлении имеющихся знаний и включении их в понятийный аппарат. Дети ошибочно дифференцируют сходные геометрические фигуры, так как обобщение идет не на основе существенных признаков выделения свойств и анализа частей, а с опорой на зрительное восприятие.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 7-8го года рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры.

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность речевому комментированию результата процесса и собственной деятельности, стойкая мотивация развитое достижений, воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К 7-8 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться

Ребенок с ОНР 6-8 лет осознаннее воспринимает произведения художественного творчества, легко устанавливает простые причинно - следственные связи в сюжете, эмоционально откликается на отраженные в произведении события, действия и поступки героев.

Детям с ОНР оказываются недоступны творческие задания: воспроизвести услышанный рассказ, придумать продолжение сказки. Речевое недоразвитие в сочетании с отставанием творческого воображения создает серьезные препятствия для словесного творчества. Дошкольники плохо понимают переносные значения слов, метафор. Испытывают следующие затруднения при работе с загадками:

•невнимательно слушают текст загадки;

•не запоминают полностью содержание загадки;

•полностью или частично не понимают текст загадки;

•при отгадывании и сравнении используют не все признаки в загалке:

•не имеют достаточных знаний о загаданном;

•не могут правильно проанализировать, сравнить и обобщить признаки, указанные в загадке.

Дети знают и с удовольствием повторяют потешки, прибаутки, песенки, байки. Но большинство из них не достаточно владеют навыками речевой деятельности. Узнавая потешку (сказку) - называют только её персонажей.

Рисунки детей, имеющих речевые проблемы, отличается бедностью композиции, фризовым расположением предметов и фигур, статичностью и недостаточной реалистичностью. Дети не могут выполнить рисунок по замыслу, затрудняются, если нужно придумать новую поделку. Многие испытывают затруднения при усвоении технических приемов по изодеятельности и на основании этого теряют интерес к творческой деятельности. Работая с дошкольниками 7-8го года жизни, имеющими недоразвитие речи, музыкальные руководители отмечают у них недостаточный уровень сформированности музыкально-ритмических особенностей. Наблюдается некоторое снижение процессов восприятия и внимания к музыкальному звучанию. Это обусловлено восприятия слухового недостаточным развитием воспроизведения в целом. По этой причине дети плохо различают и воспроизводят звуки по высоте и длительности, движение мелодии вверх и вниз.

У большинства воспитанников с ОНР наблюдаются не всегда адекватные эмоциональные проявления при прослушивании различных по жанру музыкальных произведений. Это связано с общим нарушением эмоционально-волевой сферы дошкольника с речевыми нарушениями, слабостью развития познавательных процессов.

Двигательные нарушения и моторная неловкость по-

постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

прежнему сказываются на качестве формирования музыкально-ритмических и танцевальных движений. Хотя большая часть детей может двигаться ритмично с различным характером музыки, самостоятельно менять темп движений, для них затруднительно ориентироваться в пространстве (в зале, группе), выполнять движения различного характера, особенно с различными предметами (лентами, султанчиками).

Социально-коммуникативное развитие

К 7-8 годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение свою отстаивать позицию В совместной деятельности. Семи(восьми)летний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения-один ИЗ важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется взрослого способности без помощи решать различные задачи, которые возникают повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами—включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих жизненные характерные значимые ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу непросто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может походу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в тоже время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков.

Дети с ОНР 7-8го года жизни характеризуются более высокой степенью социальной адаптированности, проявляющейся в меньшей застенчивости, в легкости установления социальных контактов, более адекватной самооценке. У них реже выявляются конфликтные ситуации при взаимодействии со взрослыми и сверстниками. Однако дошкольники нарушениями речи не всегда владеют общепринятыми нормами поведения и правилами в разных деятельности. Дети часто бывают не заинтересованы в контакте, не всегда могут ориентироваться в ситуации общения, договариваться. Одновременно с этим у детей не достаточно сформированы нравственные нормы, существуют трудности в оценке поступков, умении отличать хорошее от плохого, адекватно реагировать на внешнюю ситуацию. Требуется помощь в развитии отношения к людям, отношения к труду, к волевым и моральным качествам (смелый – трусливый, честный - лживый, щедрый - жадный), к животным, к природе.

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Однако роль в игре еще неустойчива, дети могут отвлекаться, заменять игровые отношения реальными. При этом дети с нарушением речи чаще меняют партнеров.

Игровые действия воспитанников без достаточного речевого сопровождения или с использованием заученных фраз, стереотипность ролевого общения говорит о снижении речевой активности.

Физическое развитие

К 7-8 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими,

Воспитанники с высоким уровнем развития моторики приближаются к возрастной норме: у них достаточно сформирована мелкая и артикуляционная моторика.

По развитию физических качеств дети с низким и средним уровнем развития моторики отличаются от здоровых сверстников более низким уровнем ловкости и быстроты. По

подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурногигиеническими навыками и понимает их необходимость.

выносливости, силе и гибкости различий не выявляется. По степени сформированности двигательных навыков дети с нарушениями речи отличаются от здоровых детей отсутствием автоматизации движений и низкой обучаемостью.

Наибольшие трудности в этом возрасте представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям (может нарушаться последовательность, опускаться одна из составных частей серии, отсутствовать самоконтроль при выполнении задания). Соответственно детьми лучше выполняются задания по показу.

Недостаточная координация движений может отмечаться во всех видах моторики — общей, мимической, мелкой и артикуляторной.

Тяжелая походка (на всю стопу), боковые раскачивания тела, полусогнутые ноги, опускание головы, неравномерность шагов обычно бывают главной проблемой детей, имеющих речевые расстройства. У них могут также отмечаться сопутствующие движения при выполнении некоторых проб, детям требуется длительное время для выполнения заданий. У дошкольников отмечается слабая мотивация к освоению основ, заправого образа, жизин У отлетиция детей не

У дошкольников отмечается слабая мотивация к освоению основ здорового образа жизни. У отдельных детей не выработаны полезные привычки и культурно – гигиенические правила.

Психолого-педагогические условия реализации обязательной части АООП ДО

Для успешной реализации АООП ДО необходимы следующие психолого – педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
 - 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Нормативно-правовая база для разработки АООП ДО:

- 1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г.);
- 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- 3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования";
- 4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

- 5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. N 03-248 "О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования";
- 6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. N 08-1049 "Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми";
- 7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 25 декабря 2006 г. N 03-2998 "О методических рекомендациях по апробации моделей образования детей старшего дошкольного возраста";
- 8. Письмо Федеральной службы по контролю в сфере образования и науки (Рособрнадзора) № 01- 52-22/05-382 от 07.02.2014
- 9. Комментарии к Φ ГОС дошкольного образования (Разработаны Φ ГАУ «Федеральный институт развития образования») от 28.02.2014г
- 10. Постановление Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.1.3648-20)
- 11. Постановление главного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.21 г.
- 12. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании»
- 13. Приказ Минобрнауки России от 8.04.2014 № 293 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
- 14. Письмо Минобрнауки России от 13.11.2014 №ВК-2422/07 «О сохранении сети отдельных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по АООП»
- 15. Письмом Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования»
- 16. Письмо Минобрнауки России от 13.11.2015 № 07-3735 «О направлении методических рекомендаций»
- 17. Письмо Минобрнауки России от 13.01.2016 № ВК-15/07 «О направлении Методических рекомендаций»
- 18. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»
- 19. Письмо Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 06.04.2016 № 02-01-82/2941 «О направлении методических рекомендаций по организации специальных условий получения образования для детей с ОВЗ в соответствии с заключением ПМПК»
- 20. Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N P-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность"

1.4. Планируемые результаты освоения АООП ДО обязательной части

Планируемые результаты освоения АООП конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-

исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Данные требования рассматриваются как долгосрочные ориентиры, а непосредственные целевые ориентиры освоения АООП воспитанниками - как создающие предпосылки для их реализации.

Реализация образовательных целей и задач АООП направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты освоения АООП детьми среднего дошкольного возраста с ОНР Социально-коммуникативное развитие *Ребенок*:

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметызаместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
 - вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
 - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
 - проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в

процессе деятельности, благодарит за помощь.

Познавательное развитие Ребенок:

- создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
- создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
 - осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
 - выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
 - располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).
 - использует конструктивные умения в ролевых играх;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действует по правилу или по инструкции в предметнопрактических и игровых ситуациях;
 - использует схему для ориентировки в пространстве;
 - распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
 - запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

Речевое развитие Ребенок:

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.
 - использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
 - пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
 - различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
 - владеет простыми формами фонематического анализа;
 - использует различные виды интонационных конструкций.
 - может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

Художественно-эстетическое развитие Ребенок:

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
 - самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);
- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;
 - ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);
- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;
 - сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;
 - проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Физическое развитие Ребенок:

- проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);
 - отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;
 - продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;
 - бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;
 - подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);
- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);
 - выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
 - самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
 - выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;
- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Планируемые результаты освоения **АООП** детьми старшего дошкольного возраста с **ОНР** Социально-коммуникативное развитие *Ребенок*:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
 - участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
 - демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
 - определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Речевое развитие Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
 - умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
 - умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными

членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов;

- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
 - владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
 - умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
 - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
 - владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
 - знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
 - имеет элементарные представления о видах искусства;
 - воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
 - сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
 - выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
 - знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности обязательной части АООП ДО

Подходы к педагогической диагностике

Требования ФГОС ДО к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры. Важно понимать, что они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

ФГОС подчёркивает, что специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

ФГОС прямо указывает, что целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение АООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

При реализации АООП может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагогическая диагностика в группах компенсирующей направленности проводится по следующим образовательным областям «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». «Речевое развитие». Педагогическую диагностику проводят педагоги групп, учителя — логопеды, музыкальный руководитель.

В основе педагогической диагностики лежат следующие принципы:

- она строится в основном на анализе реального поведения ребенка;
- на результатах выполнения специальных заданий.

Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка и фиксируется в карте развития ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях). Педагогическая диагностика проводится на основе бесед, заданий, наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с родителями. Педагогическая диагностика осуществляется согласно годового календарного учебного графика 2 раза в год: в начале и в конце учебного года (в сентябре и мае). Мониторинг проводится по диагностическим картам с учетом возраста детей.

Оценка индивидуального развития всех компонентов речи детей групп компенсирующей направленности производится учителями-логопедами в рамках педагогической диагностики три раза в год (сентябрь, январь, май). Назначение мониторинга: оценка динамики индивидуального развития каждого ребенка, эффективности проводимой коррекционной работы, основа планирования содержания коррекционных мероприятий. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (поддержки ребенка, построения его образовательной траектории и организации профессиональной коррекции речевых нарушений), оптимизации работы с группой детей.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.4. Пояснительная записка

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы: парциальная «Мы живем на Урале» (авторы Толстикова О.В., Савельева О.В.), направленная на развитие детей в образовательных областях физическое и художественно-эстетическое развитие (модули «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие (музыка)», и «Конструирование и художественный труд в детском саду» (автор Л.В. Куцакова), «Лего – конструирование в детском саду» (автор Е.В. Фешина), направленные на развитие детской деятельности конструирование (модуль «Познавательное развитие»).

1.4.1. Цели и задачи реализации АООП ДО

Цели АООП ДО части, формируемой участниками образовательных отношений.

- Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
- Развитие конструкторских способностей детей, развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества со взрослыми.

Задачи реализации АООП ДО части, формируемой участниками образовательных отношений

• Развивать музыкальные способности детей на основе народной культуры (устного народного творчества, народной музыки, танцев и др.) своего этноса, других народов и национальностей.

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной, воспитывать чувство привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- формирование у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, рисунков, фотографий, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов.
- упражнять в конструировании по условиям, темам, замыслу. Научить использовать готовые чертежи и вносить в конструкции свои изменения.
- упражнять в плоскостном моделировании, в создании собственных планов, схем, чертежей, в том числе чертежей построек в трех плоскостях.
- упражнять в индивидуальном и совместном конструировании.
- Научить широко использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои.
- изучить виды конструкций и соединений деталей;
- повысить интерес к непрерывной образовательной деятельности посредством конструктора ЛЕГО.

1.4.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО:

Содержание АООП ДО выстроено в соответствии с научными принципами и подходами,

Принципы АООП ДО, части формируемой участниками образовательных отношений:

- Принцип природосообразности
- Принцип культуросообразности
- Принцип вариативности
- Принцип индивидуализации
- Принцип творчества и успеха.
- Принцип социального партнерства «педагог воспитанник семья»
- Принцип систематичности
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Методологические подходы к формированию АООП ДО, части, формируемой участниками образовательных отношений

- Аксиологический (ценностный) подход,
- Диалогический (полисубъектный) подход,
- Социально-педагогический подход
- Индивидуальный подход
- Средовой подход

1.4.3. Значимые для разработки и реализации АООП ДО характеристики, в том числе особенности развития детей с ОНР от 4 до 8 лет

Характеристика контингента воспитанников групп компенсирующей направленности для детей с ТНР филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50»

Наполняемость двух групп компенсирующей направленности для детей с ТНР соответствует лицензионным условиям и составляет 100%. Структура контингента и численность воспитанников соответствует специфике деятельности группы и особенностям

реализуемых коррекционно - образовательных программ.

Предельная наполняемость каждой группы - 10 человек, что не превышает рекомендуемого СП 2.4.3648 -20 количества детей для групп компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Количественный состав воспитанников - 20 детей (5 детей 5-6 лет и 15 детей 6-8 лет).

Из них: мальчиков -12, девочек -8.

Состояние здоровья воспитанников (чел)

Группа здоровья								
I	II	III	IV					
-	15	4	1					

Отклонения здоровья									
CCC	Н3	ЛОР	РЦОН	ЭС	ЖКТ	MC	ОДА	HP	
2	6	2	18	1	-	-	4	20	

Условные обозначения

НЗ – нарушение зрения

ЭС – эндокринная система

ССС – сердечная недостаточность

ЖКТ - желудочно-кишечный тракт

РЦОН – церебральная острая недостаточность (работа мозга)

МС – мочеполовая система

ОДА – нарушение функций опорно-двигательного аппарата

НР – нарушение речи

В организации физкультурно-оздоровительной работы учитывается индивидуальные особенности и состояние здоровья детей дошкольного возраста. Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников детского сада.

Досуг воспитанников											
В ДОУ	В ДОУ В городе:										
Кружки	Кружки	Секции	Дополнительное образование								
-	-	6	2								

Дети «группы риска»										
Семья, находящаяся в	Микро социально	Дети – сироты	Дети-инвалиды							
социально-опасном	запущенные									
положении										
-	-	-	2							

Характеристика семей детей, воспитывающихся в группах компенсирующей направленности

Данная информация позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников групп компенсирующей направленности.

	F 13					17 17	· 1
По	По	Опе	Мал	Груп	Образование	Социальный статус	Возрастная категория
составу	количеству	кунс	ообе	па	родителей	семьи	родителей
	детей	тво	спеч	риска			
			енн				
			ые				

Полная	Не полная	Многодетная	1 ребенок	2 ребенка				Высшее	Неполное высшее	Среднее специальное	Рабочие	Предприниматели	Сфера обслуживани	Домохозяки	Безработные	До 22 лет	23-30 лет	30-33 года	34-40 лет	Старше 40 лет
12	8	4	6	10	0	-	-	12	0	20	18	0	8	6	-	-	2	10	14	6
60%	40%	20%	30%	50%	0			37,5	0%	62,5%	56%	0%	25%	19%			6%	31%	44%	19%
								%												

Оценка активности родителей в образовательном процессе

оценка активности родителен в образовательном процессе							
Участие родителей в деятельности ДОУ							
Проектная деятельность	35 %						
Участие в выставках	75 %						
Участие в спортивных мероприятиях	20 %						
Участие в «Кроссе нации»	35 %						
Изготовление пособий и материалов для РППС	45 %						
Участие в субботниках	40 %						
Участие в подготовке к ЛОР	40 %						
Участие в оформлении зимних участков	55 %						
Участие в социальных акциях	60 %						

Включенность родителей в деятельность по развитию и коррекции речи

Речевое окружение	%
	70
Благоприятное	95
Неблагоприятное	5
Отношение к проблемам ребенка	
Видят, предпринимают действия	65
Видят, преувеличивают, проявляют повышенную тревожность	10
Видят, но ничего не предпринимают	25
Не замечают, игнорируют	0
Сформированность психолого-педагогической компетентности родителей	
Знания возрастных особенностей детей	75
Знания проявлений общего недоразвития речи	40
Умение применять игры и упражнения по развитию компонентов речи	25
Формы сотрудничества	
Проектная деятельность	45
Участие в выставках	80
Выполнение заданий по тетради рекомендаций	100
Посещение консультаций психиатра, невролога	80
Изготовление пособий и материалов для развивающей предметно-	45
пространственной среды группы	
Заучивание стихотворений	100
Участие в социальных акциях, утренниках, мероприятиях ДОУ	85

Психолого-педагогические условия реализации части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

Для успешной реализации образовательной деятельности по включению воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Свердловской области обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- 1.Введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, личностно-значимого, к менее близкому культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое настоящее будущее;
- 2.Осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- 3. Создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- 4. Разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
- -детско-взрослые (дети родители педагоги) проекты как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- -мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
- -кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
- -клубные формы работы с родителями и детьми; -формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, ДК НТЗ, театр, дом фольклора, зоопарк, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС, общественные организации «Союз Чернобыль», «Боевое братство» и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.
- 5. Внесение в развивающую предметно-пространственную среду различных видов конструкторов; предложение схем конструирования сооружений, предметов, доступных и интересных детям.

Учет специфики национальных социокультурных и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс

Территориальные условия

Город расположен на центральном склоне Уральских гор, по берегам реки Большая Шайтанка, на которой в городе образованы 2 пруда — Нижний пруд и Верхний пруд. Чусовая, Шайтанка, Малая Шайтанка, Ельничная, на которой в пределах города Пильный пруд; Пильный Лог; Чёрная (Пахотка); Талица; Магнитная; Ольховка. В лесопарковый зоне направлении от Первоуральска до Новоалексеевской проходит официальная граница между Европой и Азией. С учетом демографической ситуации в городе и ДОУ определяются формы, средства образовательной деятельности, как в режимных моментах, так и в непрерывной образовательной деятельности с детьми, организации развивающей предметно – пространственной среды.

В содержании образования особое внимание уделено миру природу, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, животным и растениям Свердловской области, городского округа Первоуральск, а также ознакомление детей с деятельностью горожан в тот или ной сезон с учетом климатической обстановки.

Детский сад № 50 находится в центральной части города, вблизи городской аллеи, проходящей вдоль улицы Ватутина. В районе дошкольной организации располагаются Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3», Дворец культуры новотрубного завода, центральная городская библиотека. Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности детского сада, расширяет спектр возможностей по организации культурно - массовой, коррекционной работы, осуществлению сотрудничества с педагогическими коллективами города.

Климатические условия

Климат Первоуральска — умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Среднегодовая температура 1,9 °C. Относительная влажность воздуха — 69,9 %. Средняя скорость ветра — 3,3 м/с. Первоуральск находится в умеренно-континентальном климате с характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. Самый холодный месяц в городе — январь со средней температурой от -30 — до — 35 °C. Самый теплый месяц — июль, его среднесуточная средняя температура +29 °C. Погода с устойчивой положительной температурой устанавливается, в среднем, в конце марта—начале апреля, а с устойчивой средней температурой ниже нуля — в конце октября—начале ноября.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий и процедур, организация режимных моментов.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период образовательный (сентябрь-май): составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу в зависимости от текущего периода.

Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. Особое внимание уделяется одежде детей, её соответствия погодным условиям.

Национально – культурные условия

Население города Первоуральска многонациональное. Дошкольное учреждение посещают воспитанники различной этнической принадлежности (русские, татары, башкиры), которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. При этом основной контингент в ДОУ – дети из русскоязычных семей.

В содержании Программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность контингента воспитанников и их семей, сильные православные традиции и культура (национальные обычаи и традиции) народов региона (татары, башкиры).

С учетом национально - культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей предусмотрено создание тематических музеев, коллекций. Особое внимание уделяется формированию у детей понимания принадлежности к определённой социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то обеспечивается возможность почувствовать гордость своей принадлежностью. В развивающей предметно-пространственной среде групп, предусмотрено создание тематических музеев.

Экологические условия

Городской округ находится в зоне неблагоприятной экологической обстановки, что негативно влияет на состояние здоровья воспитанников и населения в целом. Данная ситуация требует повышенного внимания к организации здоровьесберегающей деятельности и определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

Социально – экономические условия

В отборе содержания образования особое место выделено тому, что характерно для города Первоуральска, что есть только здесь, где живут дети. Родители воспитанников (лица их заменяющие) работают на основных предприятиях Первоуральского городского округа — предприятиях металлургической и химической промышленности: ПНТЗ, «Уралтрубпром», «Динур»; предприятиях Свердловской железной дороги, в учреждениях бюджетной и коммерческой сферы. При разработке Программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью родителей (лиц их заменяющих), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Специфика экономических условий городского округа Первоуральск учтена в комплексно – тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах, как акции, проекты, праздники, культурные традиции, мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.

Социальное партнерство и сотрудничество ДОУ с окружающей средой по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

В соответствии с понимания качества образования, выделяются основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации основной образовательной программы дошкольного образования:

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностноразвивающей;
- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;
- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека;
- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;
- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

1.5. Планируемые результаты освоения АООП ДО части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения АООП конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры АООП части, формируемой участниками образовательных отношений

Познавательное развитие

(программы «Конструирование и художественный труд в детском саду» (Л.В. Куцакова) и «Лего

конструирование в детском саду» (Е.В. Фешина)

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- у ребенка сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
- у ребенка развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов;
- ребенок овладевает умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу;
- ребенок может использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения;
- ребенок овладевает умением использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои;
- ребенок овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;
- знает правила безопасности на занятиях по конструированию с использованием мелких предметов.
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

Физическое развитие «М

(программа «Мы живем на Урале»)

- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.
- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;
- ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;
- ребенок проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;

Художественноэстетическое развитие

(программа «Мы живем на Урале»)

- ребенок использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности и вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей обязательной части

В данном разделе определено содержание и особенности организации образовательного процесса, направленное на обеспечение полноценного развития детей в возрасте от 4 до 8 лет по направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, способностей, интересов и потребностей воспитанников с ОНР.

Конкретное содержание указанных образовательных областей определяется целями и задачами АООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровой, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательской** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
 - восприятии художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживании и элементарном бытовом труде (в помещении и на улице);
- конструировании из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальной** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательной (овладение основными движениями) формы активности ребенка

В соответствии с компенсирующей направленностью групп коррекционное направление работы является приоритетным, а образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в АООП на первый план, так как для решения задачи всестороннего гармоничного развития личности ребенка с ОНР необходимо выравнивание речевого и психофизического развития воспитанников.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных АООП, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического коллектива и семей воспитанников. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно - развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников во всех пяти образовательных областях.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО дается с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ОНР, специфики их образовательных потребностей и интересов. Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных,

географических, климатических условий реализации АООП ДО, возраста воспитанников с ОНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

2.1.1. Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Социально-коммуникативное развитие направлено

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. socalis – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

Основные направления, пути реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Формирование общепринятых норм поведения
- Формирование гендерных и гражданских чувств
- Развитие игровой и театрализованной деятельности
- Совместная трудовая деятельность
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей 4-5 лет с ОНР, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционноразвивающей работы с дошкольниками с ОНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность детей с нарушением речи.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми среднего возраста (учителей-логопедов, воспитателей, музыкального руководителя) является уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип «логопедизации» реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов. Основное

внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

старшей подготовительной группах основное внимание обращается И совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное Элементы сюжетно-ролевой И сюжетно-дидактической руководство ими. театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ОНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условиях для формирования экологических представлений детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметноразвивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	
ФОРМИРОВАНИЕ	Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных
ОБЩЕПРИНЯТЫ	ситуациях.
X HOPM	Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание
ПОВЕДЕНИЯ	быть справедливым.
	Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.
	Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.
	Формировать навык бережного отношения к вещам.
ФОРМИРОВАНИЕ	Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные
ГЕНДЕРНЫХ И	отношения к сверстникам своего и противоположного пола.
ГРАЖДАНСКИХ	Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и
ЧУВСТВ	будущем.

Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИ-ЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

Настольно-печатные дидактические игры

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы- заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты совей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать сове рабочее место.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКО ГО СОЗНАНИЯ Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками

Сформировать представления о специальном транспорте

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫ Х НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВА ННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры - «ходилки», головоломки),

учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ **OCHOB БЕЗОПАСНОСТИ** В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКО ГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7лет)

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШ ЕНИЙ С

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

ОКРУЖАЮЩИМ	Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим,
И	проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании,
11	деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное
	отношение к старшим.
	Воспитывать искренность и правдивость.
	Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к
	школьному обучению.
ФОРМИРОВАНИЕ	Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей,
ГЕНДЕРНЫХ И	обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.
ГРАЖДАНСКИХ	Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую
ЧУВСТВ	принадлежность.
	Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к
	родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к
	славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского
	народа.
РАЗВИТИЕ	Подвижные игры
ИГРОВОЙ И	Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные
ТЕАТРАЛИЗОВА	игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать
ННОЙ	им, справедливо оценивать результаты.
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений,
	подвижность, ловкость.
	Настольно-печатные дидактические игры
	Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять
	самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении
	споров, оценке результатов.
	Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память,
	интеллектуальное мышление.
	Сюжетно-ролевая игра
	Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру,
	устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески
	выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими
	участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для
	проведения игры.
	Театрализованные игры
	Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по
	русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».
СОВМЕСТНАЯ	Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей,
ТРУДОВАЯ	дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	выполнять поручения как можно лучше.
AESTI ESTE O I B	Формировать умение работать в коллективе.
	Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.
	Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.
ФОРМИРОВАНИЕ	Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на
ОСНОВ	прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
ЭКОЛОГИЧЕСКО	Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание
ГО СОЗНАНИЯ	каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии
ФОРМИРОВАНИЕ	родителей.
OCHOB	Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.
БЕЗОПАСНОСТИ	Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми
В БЫТУ,	электроприборами.
СОЦИУМЕ, В	Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями
ПРИРОДЕ.	и животными.

Формы, методы, средства организации деятельности с воспитанниками по

образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

ооразователы	юй области «Социально-коммуникаті	ивное развитие»	
Содержание	Совместная деятельность	Режимные	Самостоятельная
		моменты	деятельность
ФОРМИРО-	- Следование примеру взрослого в	-Индивидуальная	- Рассматривание и
ВАНИЕ	проявлении доброжелательного	работа во время	сравнение
ОБЩЕПРИ-	отношения к окружающим и в	утреннего приема	предметных и
ХИТКН	соблюдении элементарных правил	-Культурно-	сюжетных картинок,
HOPM	культуры поведения.	гигиенические	иллюстраций
ПОВЕДЕ-	- Реализация детских проектов.	процедуры	этического
РИН	- Праздники, досуги, развлечения.	(напоминание)	содержания
	- Беседы социально-нравственного	-Дежурство	- Игры
	содержания.	-Тематические	(дидактические,
	- Дидактические игры.	досуги.	сюжетно-ролевые,
	- Игры-драматизации.	-Минутка	театрализованные,
	- Чтение произведений	вежливости	элементарные
	художественной литературы. Беседы	-Обучение, показ,	режиссерские, игры-
	после чтения.	объяснение	имитации, игры-
	- Просмотр и обсуждение	- Напоминание	фантазии)
	мультфильмов, видеоматериалов.	-Трудовые	- Просмотр
	- Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей	поручения, -Участие в	мультфильмов,
			медиапрезентаций
	общей целью и общим результатом	совместной со	
	деятельности Решение проблемных ситуаций	взрослым в уборке игровых уголков,	
	- Гешение проблемных ситуации -Творческие игры (сюжетно-	- Участие в	
	ролевые, строительно-	ремонте атрибутов	
	конструктивные, театрализованные,	для игр детей и	
	хороводные, элементарные	книг.	
	режиссерские, игры-	-Уборка постели	
	экспериментирования с различными	после сна	
	материалами, игры-имитации, игры-	-Сервировка	
	фантази)	стола,	
	- Наблюдения.	-Самообслужи-	
	- Экскурсии.	вание	
	- Ситуации морального выбора.		
	- Рассматривание и обсуждение		
	предметных и сюжетных картинок,		
	иллюстраций к произведениям		
	этического содержания		
	- Игровые упражнения		
	(индивидуальные, парные, в малой		
	группе).		
	- Подвижные игры.		
	- Игры с правилами.		
	- Ситуативные разговоры		
ФОРМИРОВ	- Реализация детских проектов.	-Индивидуальная	- Рассматривание и
АНИЕ	- Праздники, досуги, развлечения.	работа во время	обсуждение
ГЕНДЕРНЫ	- Беседы социально-нравственного	утреннего приема	предметных и
ХИ	содержания.	-Культурно-	сюжетных картинок,
ГРАЖДАНС	- Дидактические игры.	гигиенические	игрушек мальчиков
КИХ	- Подвижные, хороводные игры,	процедуры	и девочек.
ЧУВСТВ	игры с правилами.	-Трудовые	- Рассматривание
	- Игры-драматизации.	поручения и	фотографий города,
	- Чтение произведений	дежурство в	области, страны

художественной литературы. Беседы после чтения.

- Просмотр И обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.
- Игровые упражнения. Подвижные игры имитационного характера.
- образовательных Участие объединяющих ситуациях, детей общей целью и общим результатом деятельности.
- Решение проблемных ситуаций
- -Творческие (сюжетноигры ролевые, строительноконструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игрыэкспериментирования с различными материалами, игры-имитации, игрыфантазии)
- Наблюдения.
- Экскурсии к

достопримечательностям города.

- Ситуации морального выбора.
- Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, девочек, игрушек мальчиков фотографий города, микрорайона, других городов и стран.
- Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе).
- Подвижные игры.
- Игры с правилами.
- Ситуативные разговоры

соответствии с гендерной принадлежностью; -Показ, объяснение, обучение, напоминание -Самообслужива-

- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительноконструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игрыимитации, игрыфантазии) - Просмотр
- мультфильмов, медиапрезентаций.
- Продуктивная деятельность

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И **ТЕАТРАЛИЗ** ОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНО СТИ

- Праздники, досуги, развлечения.
- Дидактические игры.
- Подвижные, хороводные игры, игры с правилами.
- Игры-драматизации.
- Чтение произведений художественной литературы. Беседы после чтения.
- обсуждение Просмотр И мультфильмов, видеоматериалов.
- Игровые упражнения. Подвижные игры имитационного характера.
- Решение проблемных ситуаций
- -Творческие игры (сюжетноролевые, строительноконструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игрыэкспериментирования с различными материалами, игры-имитации, игрыфантази)

- Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);
- Участие В совместной взрослым в уборке игровых уголков,
- Показ, объяснение, обучение, напоминание
- Участие co взрослым ПО ремонту атрибутов игр театрализованной деятельности
- Игры и игрушки своими руками.
- Рассматривание и сравнение предметных сюжетных картинок, иллюстраций знакомым сказкам. потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративноприкладного, изобразительного). - Рассматривание фотографий города, области Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-

конструктивные,

	- Рассматривание и обсуждение		театрализованные,
	предметных и сюжетных картинок,		хороводные,
	иллюстраций к потешкам, игрушек,		элементарные
	эстетически привлекательных		режиссерские, игры-
	предметов (деревьев, цветов,		имитации, игры-
	предметов быта и пр.), произведений		фантазии)
	искусства (народного, декоративно-		- Просмотр
	прикладного, изобразительного,		мультфильмов,
	книжной графики и пр.), фотографий.		медиапрезентаций.
	- Игровые упражнения		- Продуктивная
	1 2 2		
	(индивидуальные, парные, в малой		деятельность
	группе).		
	- Подвижные игры.		
	- Игры с правилами.		
COBMECTH	- Наблюдение за трудом взрослых.	-Обучение, показ,	- Наблюдение за
АЯ	- Рассказы о профессиях людей,	объяснение	трудом взрослых.
ТРУДОВАЯ	работающих в детском саду.	-Трудовые	- Рассматривание
ДЕЯТЕЛЬНО	- Рассматривание предметов,	поручения,	предметов,
СТЬ	иллюстраций, фотографий.	- Участие в	иллюстраций,
	- Практические действия с	совместной со	фотографий.
	предметами или картинками.	взрослым в уборке	- Просмотр видео-
	- Составление описательных	игровых уголков,	фильмов.
	рассказов о предметах и трудовых	- Участие в	- Практические
	процессах.	ремонте атрибутов	действия с
	- Полив комнатных растений.	для игр детей и	предметами или
	- Уборка участка от снега и листьев.	книг.	картинками.
	- Сбор плодов в уголке леса, в саду, в	- Уборка постели	- Просмотр
	огороде.	после сна,	тематических видео-
	- Подкормка птиц зимой.	- Сервировка	фильмов
	- Реализация детских проектов.	стола,	- Хозяйственно-
	- Праздники, досуги, развлечения.	- Самостоятельно	бытовой труд
	- Игры-драматизации.	раскладывать	- Самообслуживание
	- Чтение произведений	подготовленные	
	художественной литературы. Беседы	воспитателем	
	после чтения.	материалы для	
	- Просмотр и обсуждение	занятий, убирать их	
	мультфильмов, видеоматериалов.	- Самостоятельное	
	- Решение проблемных ситуаций	планирование	
	т ещение прооземных ентуации	трудовой	
		деятельности	
		- Дежурство	
ФОРМИРОВ	- Реализация детских проектов.	- Индивидуальная	-Рассматривание и
АНИЕ	- Геализация детеких проектов. - Праздники, развлечения, досуги,.	работа во время	сравнение
OCHOB	- Праздники, развлечения, досуги, Беседы социально-нравственного	утреннего приема	1 -
БЕЗОПАСНО	содержания.	-Культурно-	предметных и сюжетных картинок,
СТИ В	содержания. - Дидактические игры.	гигиенические	иллюстраций
БЫТУ,	- дидактические игры. - Уборка участка от снега и листьев.		_
СОЦИУМЕ,	1	процедуры	экологических
' '	- Сбор плодов в уголке леса, в саду, в	(напоминание);	произведений и по
ПРИРОДЕ.	огороде.	- Инструктаж при	ОБЖ,
ФОРМИРОВ	- Подкормка птиц зимой.	работе с опасными	-Игры
АНИЕ	- Игры-драматизации.	предметами	(дидактические,
ПРЕДПОСЫ	- Чтение произведений	- Обучение, показ,	сюжетно-ролевые,
ЛОК	художественной литературы. Беседы	объяснение	строительно-
ЭКОЛОГИЧЕ	после чтения.	- Трудовые	конструктивные,
СКОГО	- Просмотр и обсуждение	поручения	театрализованные,

СОЗНАНИЯ	мультфильмов, видеоматериалов.	Самостоятельно	хороводные,
	- Решение проблемных ситуаций	раскладывать	элементарные
	-Творческие игры (сюжетно-ролевые,	подготовленные	режиссерские, игры-
	театрализованные, хороводные,	воспитателем	имитации, игры-
	игры-имитации, игры-фантази)	материалы для	фантазии)
	- Наблюдения.	занятий, убирать их	- Просмотр
	- Экскурсии.	(инструктаж)	мультфильмов,
	- Ситуации опасного и безопасного	,	медиапрезентаций.
	поведения.		- Продуктивная
	- Рассматривание и обсуждение		деятельность
	предметных и сюжетных картинок,		
	иллюстраций к экологическим		
	произведениям, произведениям по		
	ОБЖ		
	- Игровые упражнения (парные,		
	индивидуальные, в малой группе)		
	- Подвижные игры.		
	- Игры с правилами.		
	- Просмотр видеоматериалов.		
	- Ситуативные разговоры		

2.1.2. Модуль образовательной области «Познавательное развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Познавательное развитие предполагает

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей 4-5 лет с ОНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий (второй уровень словесной регуляции).

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и

т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым содержания литературных произведений по ролям.

С детьми старшего дошкольного возраста взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ОНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с OHP мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

счета количеств, определения пространственных отношении у разных народов.		
Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)		
СЕНСОРНОЕ	Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов	
РАЗВИТИЕ	обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание,	
	зрение, слух, вкус, обоняние).	
	Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на	
	основе развития образной категоризации.	
	Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного	
	обследования предметов.	
	Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение	
	голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек	
	или предметов- заместителей.	
	Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение	
	больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов,	
	окрашенных в разные цвета.	
	Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-	
	зрительного к мономодальному зрительному восприятию.	
РАЗВИТИЕ	Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и	
ПСИХИЧЕСКИ	низких звуков.	
Х ФУНКЦИЙ	Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными	
	картинками, кубиками и пазлами.	
	Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию	
	предметов.	
ФОРМИРОВАН	Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении	
ИЕ	детского сада, на участке.	
ЦЕЛОСТНОЙ	Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их	
КАРТИНЫ	назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они	

МИРА. ПОЗНАВАТЕЛ ЬНО-ИССЛЕДОВАТ ЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТ Ь сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕ СКИХ ПРЕДСТАВЛЕ НИЙ Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и

	объемные фигуры.
РАЗВИТИЕ	Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.
ПСИХИЧЕСКИ	Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных
Х ФУНКЦИЙ	инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие
	звуки.
	Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками
	(4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим
	темам.
	Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и
	классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме,
	размеру, материалу).
	Развивать воображение и на этой основе формировать творческие
	способности.
ФОРМИРОВАН	Расширять представления о родной стране как многонациональном
ИЕ	государстве, государственных праздниках, родном городе и его
ЦЕЛОСТНОЙ	достопримечательностях.
КАРТИНЫ	Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о
МИРА.	почетной обязанности защищать Родину.
ПОЗНАВАТЕЛ	Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке
ЬНО-	детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников
ИССЛЕДОВАТ	детского сада.
ЕЛЬСКАЯ	Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к
ДЕЯТЕЛЬНОСТ	подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с
Ь	родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.
	Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их
	назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых
	они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества
	предметов, определять цвет, величину, форму.
	Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.
	Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных
	представителям разных профессий; о бытовой технике.
	Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.
	Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать
	сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи
	между природными явлениями. Углублять представления о растениях и
	животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за
	ними. Воспитывать ответственность за них.
	Систематизировать знания о временах года и частях суток.
	Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.
РАЗВИТИЕ	Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с
МАТЕМАТИЧЕ	участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в
СКИХ	речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько
ПРЕДСТАВЛЕ	всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из
НИЙ	большего количества в пределах 10.
111111	Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
	Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания
	разными способами.
	Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.
	Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные
	части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.
	Формировать представление о том, что результат счета не зависит от
	расположения предметов и направления счета.
	Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте,
	ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на

глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже,

длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИ Х ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАН ИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТ ЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТ Ь

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и

его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕ СКИХ ПРЕДСТАВЛЕ НИЙ Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Формы, методы, средства организации деятельности с воспитанниками в образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
СЕНСОРНОЕ	Интегрированные занятия	Монтессори-игры
РАЗВИТИЕ	Экспериментирование	Игры (дидактические,
ASDITTIL	Обучение в условиях специально	развивающие, подвижные)
	оборудованной полифункциональной	Игры-экспериментирования
	интерактивной среде	
		Игры с использованием
	Игровые занятия с использованием	дидактических материалов Наблюдение
	полифункционального игрового	
	оборудования	Интегрированная детская
	Игровые упражнения	деятельность
	Игры (дидактические, подвижные)	(включение ребенком
	Показ	полученного сенсорного
		опыта в его практическую
		деятельность: предметную,
		продуктивную, игровую)
		Продуктивная деятельность
РАЗВИТИЕ	Интегрированные занятия	Игры (дидактические,
ПСИХИЧЕСКИХ	Экспериментирование	развивающие, подвижные)
ФУНКЦИЙ	Обучение в условиях специально	Игры-экспериментирования
	оборудованной полифункциональной	Игры с использованием
	интерактивной среде	дидактических материалов
	Игровые занятия с использованием	Наблюдение
	полифункционального игрового	Интегрированная детская
	оборудования	деятельность
	Игровые упражнения	(включение ребенком
	Игры (дидактические, подвижные)	полученного сенсорного
	Показ	опыта в его практическую
	Заучивание стихотворений	деятельность: предметную,
		продуктивную, игровую)
ФОРМИРОВАНИЕ	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра
ЦЕЛОСТНОЙ	Игровые обучающие ситуации	Игры с правилами
КАРТИНЫ МИРА.	Наблюдение	Рассматривание
ПОЗНАВАТЕЛЬНО	Рассматривание, просмотр фильмов,	Наблюдение
	слайдов	Экспериментирование
ИССЛЕДОВАТЕЛЬ	Труд в уголке природе, огороде, цветнике	Исследовательская
СКАЯ	Целевые прогулки	деятельность
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Экологические акции	Конструирование
,	Экспериментирование, опыты	Развивающие игры
	Моделирование	Моделирование
	Исследовательская деятельность	Самостоятельная
	Комплексные, интегрированные занятия	художественно-речевая
	Конструирование	деятельность
	Развивающие игры	Деятельность в уголке
	Беседа	природы
	Рассказ	Продуктивная деятельность
	Создание коллекций, музейных экспозиций	тредлиным делгеныность
	Проектная деятельность	
	Проблемные ситуации КВН (подг. гр.)	
	Экологические, досуги, праздники,	
	развлечения	
	pusible fellini	
	The state of the s	

РАЗВИТИЕ	Интегрированные занятия	Игры (дидактические,
МАТЕМАТИЧЕСК	Проблемно-поисковые ситуации	развивающие, подвижные)
ИХ	Упражнения	Продуктивная деятельность
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	Игры (дидактические, подвижные)	Игры со счетным материалом
	Рассматривание	
	Наблюдение	
	Досуг,	
	КВН,	
	Чтение	

2.1.3. Модуль образовательной области «Речевое развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ОНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ОНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги обучают детей с OHP ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Педагоги стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с OHP устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ОНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

С детьми старшего дошкольного возраста основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развитие коммуникативной активности детей с ОНР в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной

деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности, создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

Для стимулирования использования речи для познавательно-исследовательского развития детей педагоги отвечают на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с ОНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Педагоги знакомят детей с понятием «предложение». Они обучают детей составлению графических схем слогов, слов.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы.

Средний дошкол	ьный возраст (с 4 до 5 лет)
РАЗВИТИЕ	Работать над накоплением пассивного словарного запаса и
СЛОВАРЯ	активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем
	изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим,
	расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях
	общественной жизни и природы.
	Учить понимать обобщающее значение слов и формировать
	обобщающие понятия.
	Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в
	экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных
	местоимений, <i>притяжательных</i> прилагательных, определительных
	местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.
	Сформировать понимание простых предлогов.
	Сформировать понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.
ФОРМИРОВАНИЕ	Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и
ГРАММАТИЧЕСК	среднего рода в единственном и множественном числе в именительном
ОГО СТРОЯ РЕЧИ	падеже.
	Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и
	употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в
	косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в
	предложных конструкциях с простыми предлогами.
	Учить образовывать и использовать в речи существительные с
	уменьшительно-ласкательными суффиксами.
	Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в
	повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем
	времени в изъявительном наклонении.
	Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.
	Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен
	прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.
	Формировать умение согласовывать числительные c существительными
	мужского и женского рода.
	Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по
	вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять
	предложения недостающими словами.
	Обучать распространению простых предложений однородными
	подлежащими и сказуемыми.
РАЗВИТИЕ	Развитие просодической стороны речи
ФОНЕТИКО-	Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой

ФОНЕМАТИЧЕСК ОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА выдох.

Формировать навык мягкого голосоведения.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог* (*часть слова*) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [a], [y], [o], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [T], $[\Pi]$, [H], [M], [K] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([M]—[H], $[\Pi]$ —[T], [G]—[D], [K]—[T]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью

взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВО ВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСК ОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

	Сформировать понятие <i>предложение</i> и умение оперировать им, а такж навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (бе
	предлога).
РАЗВИТИЕ	Развитие просодической стороны речи
ФОНЕТИКО-	Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой
ФОНЕМАТИЧЕСК	выдох.
ОЙ СИСТЕМЫ	Закрепить навык мягкого голосоведения.
ЯЗЫКА И	Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в
НАВЫКОВ	упражнениях на координацию речи с движением.
ЯЗЫКОВОГО	Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность,
АНАЛИЗА	модуляцию голоса.
	Коррекция произносительной стороны речи
	Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и
	свободной речевой деятельности.
	Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к
	формированию звуков всех групп.
	Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированны
	и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной
	речевой и игровой деятельности.
	Работа над слоговой структурой слова
	Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слов
	Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения в
	интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми
	гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов
	различной звукослоговой структуры.
	Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из
	двух слогов, одного слога, трех слогов.
	Закрепить понятие слог и умение оперировать им.
	Совершенствование фонематического восприятия, навыков
	звукового анализа и синтеза
	Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
	Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их
	отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и
	согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки
	Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по
	артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях
	свободной игровой и речевой деятельности.
	Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных
	из начала слова, согласных из конца и начала слова.
	Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых
	слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не
	расходится с его произношением).
	Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухо
	— звонкий, твердый — мягкий.
	Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.
	Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук,
	мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
ОБУЧЕНИЕ	Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается с
ЭЛЕМЕНТАМ	буквы.
ГРАМОТЫ	Познакомить с буквами
(ОЗНАКОМЛЕНИ	Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания
Е С БУКВАМИ)	из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому
,	слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения
	пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими

элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. **РАЗВИТИЕ** Воспитывать активное произвольное внимание к речи, СВЯЗНОЙ РЕЧИ совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее И РЕЧЕВОГО содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. ОБЩЕНИЯ Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7лет) **РАЗВИТИЕ** Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе СЛОВАРЯ систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. СОВЕРШЕНСТВО Совершенствовать умение употреблять имена существительные ВАНИЕ единственного и множественного числа в именительном падеже и в ГРАММАТИЧЕСК косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в ОГО СТРОЯ РЕЧИ конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы,

глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего

сравнительную степень имен прилагательных.

простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСК ОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ц], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон*, *мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трехпяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ	Познакомить с буквами
ГРАМОТЕ	Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
	Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики;
	«печатания»; лепки их из пластилина.
	Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и
	неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
	Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений,
	небольших текстов.
	Закрепить знание уже известных детям правил правописания.
	Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание
	ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У, ши- жи с И).
	Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
РАЗВИТИЕ	Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о
СВЯЗНОЙ РЕЧИ	переживаниях, впечатлениях.
И РЕЧЕВОГО	Стимулировать развитие и формирование не только познавательного
ОБЩЕНИЯ	интереса, но и познавательного общения.
	Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы,
	отвечать на них полно или кратко.
	Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-
	описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно
	составленному плану.
	Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших
	рассказов.
	Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением
	времени действия или лица рассказчика.
	Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по
	картине, в том числе с описанием событий, предшествующих
	изображенному или последующих за изображенным событием.
	1 1 1

2.1.4. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностносмыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

(Извлечение из ФГОС ДО)

Содержание художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста направлено на:

- развитие изобразительной деятельности детей, художественный труд;
- приобщение к изобразительному искусству;
- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;
- художественная литература;
- развитие музыкальной деятельности.

Ребенок в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ОНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их

моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы- представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

Изобразительная деятельность становится основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

При реализации направления «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкальнодидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основной формой организации работы с детьми старшего дошкольного возраста становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети

различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)		
ВОСПРИЯТИЕ	Учить слушать сказки,	
ХУДОЖЕСТВЕН	форм и с помощью педаго	
НОЙ	Воспитывать чувство я	
ЛИТЕРАТУРЫ	эмоционально реагировати	

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬ НАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально - сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.

Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

Песенное творчество

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Игра на детских музыкальных инструментах

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕН НОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬ НАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь

к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию,

ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕН НОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

ИЗОБРАЗИТЕЛЬ НАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки,

Формы, методы, средства организации деятельности с воспитанниками в образовательной области «Познавательное развитие»

образовательной области «Познавательное развитие»									
Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность							
ВОСПРИЯТИЕ	Интегрированные занятия	Игры (драматизации, режиссерские,							
ХУДОЖЕСТВЕНН	Чтение произведений	имитационные, дидактические,							
ОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	художественной литературы.	развивающие, подвижные)							
	Прослушивание аудиосказок	Продуктивная деятельность							
	Обсуждение прочитанного. Пересказ	Прослушивание аудиосказок							
	Игры- драматизации	Самостоятельная художественно-							
	Режиссерские игры	речевая деятельность							
	Имитационные игры	Иллюстрированные книги							
	Игры (дидактические, подвижные)								
	Показ								
	Заучивание ролей, стихотворений								
	Рисование после восприятия								
	прочитанного								
	Праздники, досуги, развлечения.								
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНА	Лепка	Лепка							
Я ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Рисование	Рисование							
лделтельность	Аппликация	Аппликация							
	Декоративно-прикладное творчество	Интегрированные занятия							
	Интегрированные занятия	Экспериментирование с							
	Экспериментирование с	изобразительными материалами							
	изобразительными материалами	Рассматривание и сравнение							
	Рассматривание и сравнение	предметных и сюжетных картинок,							
	предметных и сюжетных картинок,	иллюстраций к знакомым сказкам,							
	-	игрушкам, произведений искусства							
	иллюстраций к знакомым сказкам,								
	игрушкам, произведений искусства	(народного, декоративно-							
	(народного, декоративно-	прикладного, изобразительного).							
	прикладного, изобразительного).	Просмотр мультфильмов,							
	Просмотр мультфильмов,	медиапрезентаций							
	медиапрезентаций	Самостоятельная художественно-							
	Рисование после восприятия	речевая деятельность							
	прочитанного	Декоративно-прикладное							
	Создание коллекций, музейных	творчество							
	экспозиций	Иллюстрированные книги							
	Создание коллективных коллажей								
	Изготовление простых сувениров								
	Рассматривание различных росписей	——————————————————————————————————————							
МУЗЫКАЛЬНОЕ	Праздники, досуги, развлечения.	Праздники, досуги, развлечения.							
РАЗВИТИЕ	Комплексные, интегрированные	Комплексные, интегрированные							
	занятия	занятия							
	Логопедическая ритмика	Творческие игры (сюжетно-							
	Творческие игры (сюжетно-ролевые,	ролевые, строительно-							
	строительно-конструктивные,	конструктивные, театрализованные,							
	театрализованные, игры-имитации,	игры-имитации, хороводные,							
	хороводные, музыкальные).	музыкальные).							
	Игры на музыкальных инструментах	Игры на музыкальных							
	Беседы	инструментах							
	Проектная деятельность	Слушание музыкальных							
	Слушание музыкальных	произведений							
	произведений	Музыкально-ритмические движения							
	Музыкально-ритмические движения								

Образно-игровые,	
психогимнастические этюды	

2.1.5. Модуль образовательной области «Физическое развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной области «Физическое развитие» детей 4-5 лет с ОНР, решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» обучения по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками.

В ходе физического воспитания детей старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ОНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, для нормализации ЖКТ, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

Значимым является расширение и уточнение представлений детей с ОНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагоги продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное

развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Задачи физического развития

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорнодвигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой. Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

Общеразвивающие упражнения Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на

животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

Спортивные упражнения Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Подвижные игры Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРН ЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и 2й половинах дня.

Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической

стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в

стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРН ЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным

шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d=2—3 см) прямо и боком, по канату (d=5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h=30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную

горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими.

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ФОРМИРОВАН ИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Основные методы							
Наглядные:	Практические:	Словесные:					
-наглядно-зрительные приемы (показ	-повторение	Объяснения, пояснения,					
физических упражнений, использование	упражнений без	указания;					
наглядных пособий, имитация,	изменения и с	-подача команд,					
зрительные ориентиры);	изменениями; распоряжений, сигналов;						
-наглядно-слуховые приемы (песни,	-проведение	-вопросы детям;					
музыка);	упражнений в игровой	-образный сюжетный рассказ,					
-тактильно-мышечные	форме;	беседа;					

(непосредсті	венная помощь в	-словесная инструкция.									
			соревновательной								
	Формы работы										
Реж	имные моменть	I	Совместная деятельности	ь Самост.деят	Совм.						
			детей с воспитателем	ельность	деятельнос						
				детей	ть с семьей						
Утренняя	Закаливающ	Прогулк	Игровой стрейчинг	Самостоятел	Семейный						
гимнастик	ие	a		ьная двига-	клуб						
a	процедуры			тельная дея-	«Островок						
Традицион	обширное	Подвиж	Минутки здоровья	тельность	безопасност						
ная и не-	умывание	ные	Музыкально-ритмичекие	Игровые	И						
традицион		игры	упражнения	упражнения							
ная форма											
ОРУ с	контрастное	Спортив	Физкультминутки	Сюжетно-	Родительски						
предметам	обливание	ные	Беседы, игры г	по ролевые	е собрания						
и и без	НОГ	игры	безопасности	игры							
предметно			жизнедеятельности детей								
C	полоскание	«Школа	- самостоятельна	ая Дидактическ	Консультаци						
использован	рта и горла	мяча»	двигательно-игровая	ие игры	И						
ием полос	после приема		деятельность воспитаннико	в Рассматрива	Практически						
препятствий	пищи			ние книг,	е занятия						
				журналов							
С включе-	солнечные	Оздоров	корригирующая после сна		Совместные						
нием	ванны (в	ительны			спортив-ные						
оздоровите	летнее время);	й бег			меро-						
льных					приятия						
пробежек	Гимнастика	Спорт.ра	сдача тестовых нормативо		Газета						
	на свежем	звлечени	(оценка индивидуальны	IX	детского						
	воздухе	я,	качеств)		сада						
		праздни			«Ветерок»						
		ки на									
		улице									
Игрового	Умывание	Прогулк	Элементы хатха-йоги		Информацио						
характера	холодной	И-			нный стенд						
	водой	походы			~ ;;						
	т.	Эстафет	Решение проблемнь		Сайт в						
	Дыхательная	ы,	ситуаций (здоровь	se,	интернете						
	гимнастика и	соревно	безопасность)								
	аромотерапия	вания	Дидактические игр	ы							
			(здоровье, безопасность		п ч						
	Гигиен. мытье		Физкультурные праздник	и,	Проектный						
	ног после		досуги, развлечения,		метод						
	прогулки		Дни здоровья								

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Культурные практики ребенка — активная, продуктивная образовательная деятельность. До школы культурные практики ребенка вырастают на основе взаимодействия со взрослыми, а также на основе его постоянно

расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения — изучения — исследования).

Культурные практики в дошкольном образовании — исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка. Культурные практики (по Коротковой Н.А.) рассматриваются как идущие от взрослого виды деятельности — игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская и коммуникативная.

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- Опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора.
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми
 - эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям
 - сферу собственной воли, желаний и интересов
- свою самость, которую можно определить как само-осознание, понимание своего «Я» как многообразного само-бытия.
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Специально организованная деятельность воспитателя, учителя-логопеда и детей по программе происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

В группах компенсирующей направленности планируются игровые, коммуникационные, продуктивные и познавательные культурные практики в рамках изучаемой лексической темы.

Культурные практики				
Направления	Игровая	Продуктивная	Познавательно-	Коммуникативная
реализации	_		исследовательская	
Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»				
Развитие игровой	-Имитационно-	-Рассматривание	-Проблемные	Просмотр
деятельности	образные игры	семейных	ситуации	мультипликационны
детей с целью	-Режиссерские игры	фотографий	- Жизненные и	х фильмов, сюжетов
освоения	-Сюжетно-ролевые	-Рассматривание	игровые развивающие	несложных
различных	игры, связанные с	картин,	ситуации	иллюстраций и
социальных ролей	отражением	иллюстраций,	-Целевые прогулки	картинок
Формирование	семейных	видеоматериалов	-Экскурсии	Импровизации с
основ	отношений и	, рисование на	- Наблюдение за	персонажами
безопасного	элементарного	социальные	трудом взрослых и	народных сказок
поведения в быту,	профессионального	темы (семья,	посильное участие в	-Чтение стихов,
социуме, природе	взаимодействия	город, труд	труде взрослых	потешек, сказок на
Трудовое	близких взрослых.	людей)	- Реальные и	темы доброты, любви
воспитание	-Игровые ситуации.	-Составление	условные, проблемно-	к родителям, заботы
Патриотическое	-Инсценировки с	герба своей	практические и	о животных
воспитание детей	народными	семьи.	проблемно-игровые	-Загадки

дошкольного	игрушками	-Выставки	ситуации, связанные с	-Создание коллекций
возраста	прушками	детских	решением социально и	-Ситуации добрых
возраста	- -Дидактические			дел -Описательный
	' '	рисунков	нравственно значимых	рассказ -Обсуждение
	игры -Игры с бытовыми	-Детские мини-	вопросов.	детского опыта
	^	мастерские,	<u>r</u>	
	предметами	студии для	деятельность	-Ролевые диалоги -Чтение
	-Игры с	продуктивной	- Рассматривание	_
	подвижными	досуговой	дидактических	-Беседа о семье, семейных событиях
	игрушками,	деятельности	картинок,	
	игрушками- забавами		иллюстраций,	-Ознакомление с
			отражающих	правилами
	-Театрализован-ные		отношение людей к	культурного
	игры		малой родине	поведения.
	-Игры-		-Создание карт,	-Сюжетно-
	фантазирования		маршрутов экскурсий	дидактические игры
	Сюжетно-		-Изучение	и игры с правилами
	дидактические игры		энциклопедий	социального
	и игры с правилами		-Создание мини-	содержания
	социального		музеев	-Проектная
	содержания		-Социальные акции	деятельность
	-Игры-путешествия			-Создание карт,
				маршрутов
				экскурсий
				-Изучение
				энциклопедий
				-Этические беседы
				-Социальные акции
				-Семейные вечера
Напра	рпания паапизании об	ก็ทอวกอสาม แกษั กดี	ласти «Познавательное	302DUTUA\\
Развитие	-Дидактическая	-Поделки из	-Наблюдение	-Чтение литературы
элементарных	игра	природного	-Экспериментиро-	природоведческого
математических	-Образные игры-	материала	вание	содержания
представлений	имитации	-Исследования и	-работа с календарём	-Составление
представлении	-Игровые ситуации	рассматривание	природы	описательных
Формирование	-Игры-путешествия	изделий из	-Экскурсии	рассказов
начал	по глобусу, карте	металла	-Целевые прогулки	-Отгадывание
экологической	родного края.	(алюминиевые,	-Игровое	загадок
культуры	-Игры-	стальные,	моделирование	-Праздники
культуры	экспериментирован	чугунные)	-Познавательные,	-Развлечения
Развитие детей в	ия	-Выставки	практические	-Просмотр
конструктивной	1171	«Камни-	ситуации	видеофрагментов
деятельности		самоцветы»	-Рассматривание	-Чтение сказок
деятельности		-Изготовление	иллюстраций как	уральских писателей
Формирование	1	экомакетов	добываю руду и	-Рассуждения на
первичных			выплавляют металл,	темы
LICUDITATION		-Акшии	і выплавляют металіі	
		-Акции миролюбия и		
представлений о		миролюбия и	прокатывают трубы	-Чтение
представлений о себе, других		миролюбия и охраны всего	прокатывают трубы -Подбор картинок с	-Чтение познавательно-
представлений о себе, других людях, объектах		миролюбия и охраны всего живого на земле	прокатывают трубы -Подбор картинок с характерными видами	-Чтение познавательно- справочной
представлений о себе, других людях, объектах окружающего		миролюбия и охраны всего живого на земле через	прокатывают трубы -Подбор картинок с характерными видами ландшафта	-Чтение познавательно- справочной литературы,
представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах		миролюбия и охраны всего живого на земле через театрализацию,	прокатывают трубы -Подбор картинок с характерными видами ландшафта -Путешествие по	-Чтение познавательно- справочной литературы, энциклопедий
представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях		миролюбия и охраны всего живого на земле через театрализацию, рисунок,	прокатывают трубы -Подбор картинок с характерными видами ландшафта -Путешествие по городам, рекам Урала,	-Чтение познавательно- справочной литературы, энциклопедий -Преобразующая
представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов		миролюбия и охраны всего живого на земле через театрализацию, рисунок, аппликации.	прокатывают трубы -Подбор картинок с характерными видами ландшафта -Путешествие по городам, рекам Урала, нахождение по карте	-Чтение познавательно- справочной литературы, энциклопедий -Преобразующая фантазийная
представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего		миролюбия и охраны всего живого на земле через театрализацию, рисунок, аппликацииСбор и создание	прокатывают трубы -Подбор картинок с характерными видами ландшафта -Путешествие по городам, рекам Урала, нахождение по карте Урала	-Чтение познавательно- справочной литературы, энциклопедий -Преобразующая фантазийная деятельность
представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов		миролюбия и охраны всего живого на земле через театрализацию, рисунок, аппликацииСбор и создание гербариев,	прокатывают трубы -Подбор картинок с характерными видами ландшафта -Путешествие по городам, рекам Урала, нахождение по карте Урала -Путешествие по реке	-Чтение познавательно- справочной литературы, энциклопедий -Преобразующая фантазийная деятельность -Придумывание
представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего		миролюбия и охраны всего живого на земле через театрализацию, рисунок, аппликацииСбор и создание гербариев, коллекций	прокатывают трубы -Подбор картинок с характерными видами ландшафта -Путешествие по городам, рекам Урала, нахождение по карте Урала -Путешествие по реке времени	-Чтение познавательно- справочной литературы, энциклопедий -Преобразующая фантазийная деятельность -Придумывание сказочных историй
представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего		миролюбия и охраны всего живого на земле через театрализацию, рисунок, аппликацииСбор и создание гербариев, коллекций камней, семян	прокатывают трубы -Подбор картинок с характерными видами ландшафта -Путешествие по городам, рекам Урала, нахождение по карте Урала -Путешествие по реке времени -Метод детско-	-Чтение познавательно- справочной литературы, энциклопедий -Преобразующая фантазийная деятельность -Придумывание сказочных историй «Лесные новости»,
представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего		миролюбия и охраны всего живого на земле через театрализацию, рисунок, аппликацииСбор и создание гербариев, коллекций камней, семян -Оформление	прокатывают трубы -Подбор картинок с характерными видами ландшафта -Путешествие по городам, рекам Урала, нахождение по карте Урала -Путешествие по реке времени -Метод детско- родительских проектов	-Чтение познавательно- справочной литературы, энциклопедий -Преобразующая фантазийная деятельность -Придумывание сказочных историй «Лесные новости», «Гора самоцветов» и
представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего		миролюбия и охраны всего живого на земле через театрализацию, рисунок, аппликацииСбор и создание гербариев, коллекций камней, семян	прокатывают трубы -Подбор картинок с характерными видами ландшафта -Путешествие по городам, рекам Урала, нахождение по карте Урала -Путешествие по реке времени -Метод детско-	-Чтение познавательно- справочной литературы, энциклопедий -Преобразующая фантазийная деятельность -Придумывание сказочных историй «Лесные новости»,

			-Ознакомление с	
			экологическими	
			правилами.	
			-Ведение	
			«экологического»	
11			дневника	
	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•	й области «Речевое разв	~
обогащение	-Проблемные,	-Рассматривание	-Наблюдение	-Словесные игры
словаря	игровые	картин,	-Фольклорные тексты	«Минутки диалога»
развитие связной,	образовательные	иллюстраций,	во всех видах детской	-Речевые игры
грамматически	ситуации,	репродукций,	деятельности	-Игры со звуком,
правильной речи	требующие	предметов	-Создание аудиокниги	словом
развитие речевого	размышления и			-Описательные,
творчества	рассуждения			повествовательные
развитие звуковой	-Игры с рифмой			рассказы по
и интонационной				игрушкам, картинам,
культуры речи				иллюстрациям
развитие				-Составление
фонематического				описательных
слуха,				загадок и загадок со
формирование				сравнение
звуковой				-Речевая зарядка на
аналитико-				основе считалок,
синтетической				скороговорок,
активности				прибауток
знакомство с				-Сочинение загадок
детской				рассказывание по
литературой				картинкам,
				иллюстрациям,
***			***	фотографиям
-		T Comments of the comments of	«Художественно-эстетич	1
Музыкальное	-Музыкально-	-Рисование,	-Моделирование –	-Пение, слушание
	THETOTETHIOOTETIO	TOTICO	DICOTTORIUS COLUTTURO DO	Птолис
развитие	дидактические	лепка,	-Экспериментирова-	-Чтение
Развитие	игры.	аппликация	ние с	произведений
Развитие изобразительной	игры. -Театрализованные	аппликация -Составление	ние с изобразительными	произведений народного фольклора
Развитие изобразительной деятельности	игрыТеатрализованные игры.	аппликация -Составление коллажей	ние с изобразительными материалами	произведений народного фольклора -«Озвучивание
Развитие изобразительной деятельности Художествен	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые	аппликация -Составление коллажей -Изготовление	ние с изобразительными материалами -Проектирование	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины»- подбор
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения,
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно-	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечера.
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игрыИгра на народных музыкальных инструментах.	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно-	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество -	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание,	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с использованием	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание, обсуждение,	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с использованием народных	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание, обсуждение, обыгрывание	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением музыкально-
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с использованием народных музыкальных	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением музыкальноразвивающих
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментов.	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением музыкально-
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментов.	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательны	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением музыкальноразвивающих
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментовМузыкально-творческие игры —	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением музыкальноразвивающих
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментовМузыкально-творческие игры — импровизации.	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательны х предметов -	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением музыкальноразвивающих
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментовМузыкальных инструментовМузыкально-творческие игры — импровизации Танцевальные	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательны х предметов - Иллюстрировани	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением музыкальноразвивающих
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментовМузыкальных инструментовМузыкально-творческие игры — импровизации Танцевальные импровизации,	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательны х предметов -	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением музыкальноразвивающих
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное конструирование	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментовМузыкальных инструментовМузыкально-творческие игры — импровизации Танцевальные импровизации, хороводы	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательны х предметов - Иллюстрировани е книг	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи -Праздники и досуги	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины»- подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением музыкальноразвивающих заданий
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное конструирование Нап	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментовМузыкальных инструментовМузыкально-творческие игры — импровизации Танцевальные импровизации, хороводы	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательны х предметов - Иллюстрировани е книг	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи -Праздники и досуги	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением музыкальноразвивающих заданий
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное конструирование Нап Формировани	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментовМузыкальных инструментовМузыкально-творческие игры — импровизации Танцевальные импровизации, хороводы равления реализации - Игры с правилами	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательны х предметов - Иллюстрировани е книг образовательной о - Оформление	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи -Праздники и досуги -Праздники и досуги - Развивающая	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины»- подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением музыкальноразвивающих заданий
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное конструирование Нап Формировани е ценностей	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментовМузыкальных инструментовМузыкально-творческие игры — импровизации Танцевальные импровизации, хороводы равления реализации - Игры с правилами - Спортивные	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательны х предметов - Иллюстрировани е книг образовательной о - Оформление рисунков,	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи -Праздники и досуги - Развивающая ситуация	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением музыкальноразвивающих заданий
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное конструирование Нап Формировани е ценностей здорового образа	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментовМузыкальных инструментовМузыкально-творческие игры — импровизации Танцевальные импровизации, хороводы равления реализации - Игры с правилами - Спортивные упражнения с	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательны х предметов - Иллюстрировани е книг образовательной о - Оформление рисунков, изготовление	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи -Праздники и досуги - Развивающая ситуация - Игра	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины»- подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением музыкальноразвивающих заданий
Развитие изобразительной деятельности Художествен ный труд Художествен ное конструирование Нап Формировани е ценностей	игрыТеатрализованные игрыОбразно-игровые этюдыНастольно-печатные игры Игра на народных музыкальных инструментахИгровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментовМузыкальных инструментовМузыкально-творческие игры — импровизации Танцевальные импровизации, хороводы равления реализации - Игры с правилами - Спортивные	аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно- прикладное творчество - Рассматривание, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательны х предметов - Иллюстрировани е книг образовательной о - Оформление рисунков,	ние с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи -Праздники и досуги - Развивающая ситуация	произведений народного фольклора -«Озвучивание картины» подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечераТеатрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением музыкальноразвивающих заданий

- Игра-история	потешек,	познавательные	задача
- Игра-путешествие	стихотворений	ситуации	- Чтение народных
- Дидактическая	-	- Экскурсия	потешек и стихов
игра	Иллюстрировани	- Простейшая	- Обсуждение
- Проблемные	е простейших	поисковая	опасных для
игровые ситуации,	загадок(отгадок	деятельность	здоровья и жизни
связанные с	к ним)	- Простейшая	ситуаций -
безопасной	- Тематические	проектная	Совместная
жизнедеятельность	выставки	деятельность	выработка правил
ю человека	детских	- Коллекционирова-	поведения
- Сюжетно-ролевая	рисунков.	ние	- Обсуждение с
игра	- Создание	- Выставка полезных	ребёнком
- Образная игра	наглядных	предметов (для	особенностей
импровизация	пособий	здоровья)	поведения в быту, в
- Народные	(моделей,	- Создание чудесной	детском саду, на
подвижные игры	плакатов,	книги здоровья, книги	улице, на дороге, в
- Подвижные игры	пособий)	витаминов -	транспорте.
народов Урала	-	Познавательные	- Разучивание
	Рассматривание	минутки «Первая	стихов, пословиц,
	картин,	помощь в случае	поговорок о
	фотографий,	травмы»	здоровье,
	просмотр	- Ходьба на лыжах	закаливании,
	видеофильмов о	- Катание на санках	гигиене, культуре
	различных видах	- Скольжение	еды и др.
	спорта,	- Элементы	
	знаменитых	спортивных игр	
	спортсменах		
	России.		

Инновационные образовательные технологии Коллекционирование

Достоинством коллекционирования можно считать его интегрированность, то есть связь с занятиями по формированию элементарных математических представлений, познанием окружающего мира, экологическим воспитанием, сенсорным развитием.

Цель исследовательской деятельности взрослого с детьми в направлении «Коллекционирование (классификационная работа)» заключается, по мнению Н.М. Коротковой, в поиске оснований для группировки, систематизации какого-либо множества однородных объектов (растений, животных, минералов). В связи с этим алгоритм деятельности может быть представлен определенным образом.

- 1. Поиск черт сходства и различия между объектами в ходе обсуждения-рассуждения, поиск возможных оснований для их группировки.
- 2. Размещение материала в классификационной таблице (если материал реальный (образцы минералов) размещение в емкости в виде коллекции, а на классификационную таблицу прикрепляются замещающие их картинки или ярлычки с названиями этих предметов).

В процессе коллекционирования используются методы и приемы, ориентированные на развитие у детей умений замечать новое, неизвестное, задавать вопросы. Поддержка детской активности, исследовательского интереса и любопытства могут стать движущей силой развития интеллекта и важным фактором воспитания личности.

Ознакомление детей с пословицами и поговорками

Огромную роль в становлении детского творчества играет восприятие произведений искусства и накопление художественного опыта. Если говорить о словесном творчестве, то здесь на первый план выступает восприятие произведений художественной литературы, устного народного творчества, в том числе и произведений малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, загадки, фразеологизмы) в единстве содержания и художественной формы. В содержание

работы по развитию художественно-речевой деятельности дошкольников входит также развитие образной, выразительной речи.

Первый этап обучения предусматривает расширение представлений детей о малых жанрах словесного фольклора. В ходе занятий и тематических развлечений у дошкольников развивают познавательный интерес к различным формам фольклора: с эмоциональной направленностью (частушки, потешки, прибаутки), с его практической соотнесенностью с миром (заклички, считалки, приговорки, скороговорки) и с иносказательностью народной речи (загадки, пословицы, поговорки.

Второй этап обучения может быть направлен на формирование у детей понимания лексикосемантических отношений между языковыми знаками, какие свойственны пословицам и поговоркам.

Третий этап обучения посвящается использованию пословиц в разных видах деятельности со старшими дошкольниками: учебно-речевой, игровой, художественно-речевой, бытовой, досуговой

Четвертый этап обучения направлен на определение лексико-фразеологической компетентности детей при использовании пословиц и поговорок в самостоятельной речи.

О.С. Ушакова предлагает определенную структуру занятия по работе с пословицами и поговорками для детей старшего дошкольного возраста:

	Алгоритм работы с пословицей
Этапы	Последовательность действий
I	Моделирование эпизодов будущего произведения (воспитатель вводит детей в ситуацию поговорки, пословицы, фразеологического оборота)
II	Объяснение непонятных слов, образных выражений. Объяснения смысла пословицы, поговорки (сначала это делает педагог вместе с детьми, затем сами дети)
III	Придумывание не большого рассказа, сказки раскрывающей смысл пословицы или поговорки (сначала это делает педагог вместе с детьми, затем сами дети)
IV	Создание рисунка к пословице или поговорке (сначала дети обговаривают содержание рисунка вместе с педагогом, в последующем делают это самостоятельно)
V	Рассматривание рисунков их обсуждение

Проведение « клубного часа»

Алгоритм развития личностной культуры ребёнка в воспитательном пространстве праздника представляет собой повторяющиеся этапы, ориентированные на развитие познавательной активности ребёнка; его ценностного отношения к себе и миру в целом, а также опыта творческой деятельности.

Алгоритм проведения клубного часа «Праздник чая» для старших дошкольников					
	совместно с родителями				
Этапы	Последовательность деятельности				
1 этап	Обсуждение реального события.				
2 этап	Постановка цели: формировать умение использовать в процессе речевого				
	общения образцы правильной речи на основе интеграции в различных формах и				
	видах деятельности (игровой, познавательной, коммуникативной).				
3 этап	Подбор информации и активное обсуждение демонстрационного				
	иллюстративного или предметного материала.				
4 этап	Работа в подгруппах: разучивание поговорок, частушек, стихов, песен, танцев с				
	детьми, познавательный материал с родителями.				
5 этап	Сбор общей информации в сценарий, составление презентации по теме.				
6 этап	Проведение мероприятия				
7 этап	Совместное чаепитие с подведением итогов.				

Рассматривание репродукций художников

Изобразительному искусству принадлежит особое место среди эстетических ценностей — они сохраняют образы как существующих, так и давно исчезнувших явлений и объектов природы и общества для новых поколений. Рассматривание картины формирует у детей умение самостоятельно рассуждать.

	Алгоритм действий взрослого и детей при рассматривании картины
Этапы	Последовательность деятельности
1 этап	Внесение в предметно-развивающую среду группы картины (репродукции) для
1 31411	самостоятельного, предварительного рассматривания детьми.
2 этап	Сообщение детям автора картины и её названия.
3 этап	Выявление заинтересованного отношения детей к картине: нравится или нет.
4 этап	Рассказывание о творчестве художника, об истории создания картины.
5 этап	Рассказывание о творчестве художника, об истории создания картины.
6 этап	Вопросы к детям по содержанию картины (уточняющие, наводящие, обращенные к
	опыту детей).
7 этап	Описание выразительных средств, использованных для создания картины (цвет, свет,
	композиционное решение, передача настроения и состояния окружающей природы).
8 этап	Высказывание педагогом собственного мнения, отношения к картине.
9 этап	Предоставление детям возможности для повторного восприятия данной картины.
10 этап	Размещение репродукции в групповом помещении на стенде на уровне глаз детей
	для самостоятельного восприятия их детьми.
11 этап	Неоднократное обращение к содержанию картины и её рассматривание в
	последующие дни (до утраты детьми к ней интереса).

Дидактическая игра

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление. Она является игровым методом обучения детей, формой обучения, самостоятельной игровой деятельностью, средством всестороннего воспитания личности, а также одним из средств развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.

Технология дидактической игры — это конкретная технология проблемного обучения. Дидактическая игра как средство развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста содержит в себе большие потенциальные возможности:

- активизирует познавательные процессы; воспитывает интерес и внимательность детей старшего дошкольного возраста;
- развивает способности; вводит детей в жизненные ситуации;
- учит их действовать по правилам, развивает любознательность;
- закрепляет знания, умения.

Общая структура дидактической игры содержит следующие компоненты:

- мотивационный: потребности, мотивы, интересы, определяющие желания детей принимать участие в игре;
- ориентировочный: выбор средств игровой деятельности;
- исполнительный: действия, операции, позволяющие реализовать поставленную игровую цель;
- контрольно-оценочный: коррекция и стимулирование активности игровой деятельности.

<u>Наблюдение</u>

Наблюдение - целенаправленное, планомерное, более или менее длительное восприятие человеком предметов и явлений окружающего мира

Структура деятельности наблюдения:

- 1. Целеполагание (узнать ...)
- 2. Выбор объекта наблюдения
- 3. Процесс наблюдения
- 4. Фиксация результатов наблюдения
- 5. Выводы

Познавательно-исследовательская деятельность

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

Чтение художественной литературы

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

Поисково-исследовательская лаборатория

Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.

Задачи:

- 1. Развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста,
- 2. Стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей),
- 3. Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций,
- 4. Развивать эвристические способы познания окружающего,
- 5. Обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками

Дошкольников интересует, как люди научились считать, вычислять, кто придумал цифры, кто изобрел часы, счеты, калькуляторы, компьютер; как составили календарь, появились приборы для измерения тканей, площадей, жидкостей, сыпучих веществ; какие задачи решали в старину.

Каждый из этих вопросов составляет «цепочку» рассуждений, бесед, наблюдений. Например, «Почему текут минуты и куда они текут?» - такой вопрос может начать своеобразную коллекцию. Поиски ответов на него позволят пронаблюдать развитие идеи — отсчета времени по биологическим (биение сердца, частота дыхания), астрономическим показателям (смена дня и ночи, времен года) и природным объектам (цветы, растения, животные). На понятном для детей материале взрослые — педагоги и родители — помогают изготовить действующие модели разных видов часов и по ним проследить историю создания и совершенствования приборов для измерения времени: солнечных и лунных, песочных, водяных, механических, электронных.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность педагогов группы компенсирующей направленности по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
 - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
 - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
 - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

Все виды деятельности ребенка в группах компенсирующей направленности могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества,

поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Образовательные	Задачи
области	
Социально -	- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем
коммуникативное	индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. Поддерживать
развитие	чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
	- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою
	компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
	-Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в
	равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при
	встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего
	отношения к ребенку
Познавательное	- Развивать и поддерживать активность, инициативность и
развитие	самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
	- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и
	предпочтения
Речевое развитие	-Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность
_	в познавательной (поисковой) деятельности
	- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и
	предпочтения
Художественно-	- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать
эстетическое	внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту
развитие	радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
	- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой
	деятельности детей
	-Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
	- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.
	- Поощрять творческую активность, способность к самовыражению в
	различных видах музыкальной деятельности
Физическое	-Развивать у детей желание самостоятельно организовывать знакомые
развитие	подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
	-Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами
	соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.
	-Формирование представлений о значении двигательной активности в жизни
	человека; умения использовать специальные физические упражнения для
	укрепления своих органов и систем.
	- Развивать у детей способность к самоконтролю за качеством выполняемых
	движений во всех видах двигательной деятельности.

Стимуляция детской инициативы проходит через такие формы:

Проектная деятельность, которая помогает ребенку получить социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов.

Участие детей в творческих конкурсах разного уровня: международных, всероссийских,

региональных, муниципальных. Участие в конкурсах идет по инициативе детей, родителей, педагогов. Грамоты и Дипломы постоянно вывешиваются на стендах для родителей, что позволяет позиционировать успехи детей.

Посещение городской библиотеки (посещают дети старшего возраста). При посещении библиотеки у детей есть возможность самостоятельно выбрать книгу, посмотреть журнал, участвовать в конкурсах, которые проводят в библиотеке.

2.5. Формы, способы, методы и средства реализации АООП ДО, отражающие следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия со взрослыми, характер взаимодействия с другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Характер взаимодействия со взрослыми

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в ДОО или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ОНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ОНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

От раннего к младшему дошкольному возрасту постепенно меняется тип общения ребенка со взрослым и его интересы к предметной деятельности, и собственно, к предметным действиям. Это отражается в опосредованном общении «ребенок — действия с предметом — взрослый» (по М.И. Лисиной). Именно эта новая форма общения со взрослым (учителем-логопедом, воспитателем, родителем и др. взрослыми) становится важным условием преодоления речевого и неречевого негативизма у ребенка с первым уровнем речевого развития, поскольку в ней формируется позиция ребенка - его отношение ко взрослому как носителю образцов предметных и речевых действий и партнеру по первым играм, партнеру по общению.

В сфере развития неречевого и речевого общения ребенка со взрослым особое внимание обращается на удовлетворение его потребности в общении и социальном взаимодействии. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ОНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры- исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагоги расширяют представления детей с ОНР о микросоциальном окружение, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.

Взрослые во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность детей с ОНР, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ОНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ОНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ОНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует

взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ОНР это является достаточно сложным. Дети с первым уровнем речевого общаясь со сверстниками, чаще всего используют неречевые средства взаимодействия. коррекционно-образовательной работы значимым является стимулирование взаимодействия детей, вызывание у них желания вступать в общение со сверстниками, используя даже отдельные общеупотребительные слова. Важно на начальном этапе стимулировать взаимодействие детей с ОНР с другими детьми, создавая интересные ситуации, привлекать детей к играм, в которых они начинают использовать свой небольшой словарный запас, отражающий непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Поэтому, чаще всего в ходе общения дети младшего возраста с ОНР с другими детьми пытаются оформлять мысли в лепетное предложение. Если их не понимают сверстники, то они могут проявлять реактивные действия, переживать и расстраиваться из-за невозможности устанавливать контакт с другими детьми. Но взаимодействие на невербальном уровне общения чаще всего бывает вполне доступно детям. Они стремятся использовать этот вид общения с другими детьми. По мере накопления словаря и развития звукопроизносительных навыков дети с ОНР начинают общаться с другими детьми, используя в самостоятельной речи односложные и двусложные образования. Лишь некоторые дети используют единичные трех - и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

У детей среднего возраста с ОНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций. Поэтому столь важно включать детей с ОНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ОНР очень важна роль взрослого.

Постепенно, по мере улучшения речи у детей, расширения их словаря, контакт речевой и игровой с другими детьми становится более стойким. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. Несформированность звукопроизношения у детей, которая ярко проявляется при произнесении слов и предложений, затрудняет речевое взаимодействие в ходе игр и совместных занятий с другими детьми. Поэтому роль взрослого в организации речевого взаимодействия с другими детьми остается еще значительной, но она приобретает характер косвенного руководства в процессе создания ситуаций для речевого взаимодействия детей. Учитывая, что понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм, они уже достаточно свободно могут взаимодействовать с другими детьми.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ОНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому.

АООП ДО строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ОНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Для детей с ОНР наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками

самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с OHP во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно, чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ОНР во всем его многообразие, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность. Дети с ОНР учатся сначала совместно со взрослыми, а затем самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе взрослые стимулируют детей с ОНР передавать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ОНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ОНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения АООП ребенок с ОНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и социальными партнерами

Одним из важных условий реализации АООП ДО является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники образовательных отношений.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, учителялогопеды, музыкальный руководитель, педагог-психолог, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;

• возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации АООП ДО, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и ДОУ в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
 - проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
 - воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций педагогов групп компенсирующей направленности является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

Одной из важнейших задач организации коррекционной работы является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах преодоления речевых нарушений детей. Только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку, который испытывает особые потребности в обучении.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей

Задачи	Виды взаимоотношений	Основные принципы работы	
участию в жизни детского сада - изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания детей с ОНР - возрождение традиций семейного воспитания - повышение	Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании	семьи - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей - создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду	
Структурно- функциональная модель взаимодействия с семьей			

Информационноаналитический блок:

- о родителях и анамнеза иному летей:
- изучение семей, трудностей и запросов;
- выявление готовности семьи сотрудничать ДОУ
- выявление знаний И умений родителей в развитии и коррекции речи

Практический блок:

- Просвещение родителей, - сбор и анализ сведений передача информации по тому или могут отразить свои отзывы; вопросу (лекции, индивидуальное их консультирование, информационные листы, ДОО, памятки, сайт журнал с «Ветерок») 2. Организация продуктивного
 - уровня общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами, открытый показ форм работы с детьми по развитию речи 3. Совместное участие в досугах, развлечениях, акциях, физкультурно-спортивных мероприятиях; детскородительских проектах; выставках; смотрах-конкурсах. праздниках; семейных конкурсах,

4. Приглашение на дни открытых дверей, практические семинары.

Контрольно-оценочный блок:

- оценочные листы, в которых они
- обсуждение групповое и подгрупповое родителями и педагогами участия организационных родителей В стенды, мероприятиях в разных формах

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи работа учителя - логопеда с родителями (законными представителями) определена как обязательная и является составной частью программы обучения и воспитания дошкольников. Тесное взаимодействие учителя-логопеда с семьей является важнейшим условием максимальной продуктивности общей коррекционной работы.

Основными направлениями работы учителя-логопеда родителями (законными представителями) являются:

- консультативно просветительская работа
- коррекционно обучающая работа
- мониторинговая работа

В рамках консультативно-просветительского направления учитель - логопед осуществляет:

- ознакомление с результатами логопедического обследования;
- формирование адекватной оценки родителями (законными представителями) состояния речи ребенка в данный период его развития;
- выработку правильного отношения к особенностям речевой деятельности ребенка;
- формирование положительной мотивации к взаимодействию с педагогом, активизация заинтересованности в коррекционных занятиях;
- формирование и повышение компетенции в вопросах речевого развития (онтогенеза) детей разных возрастных групп и речевых расстройств;
- ознакомление с методами коррекционно-развивающего воздействия;
- консультирование вопросам необходимого дополнительного по медицинского обследования и лечения;
- ознакомление с различными видами дидактических пособий и литературы по организации и проведению развивающих занятий в домашних условиях.

Коррекционно-обучающая работа предполагает:

- привлечение родителей (законных представителей) к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевого расстройства;
- обучение конкретным приёмам логопедического воздействия;

• обучение различным видам работы с дидактическими пособиями.

Взаимодействие ДОО с социумом по реализации основной образовательной программы дошкольного образования с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих ДОУ (адаптационные группы, консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);
 - экспертиза качества образования в детском саду.

Обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:

- -с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников с ОНР;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры по эстетическому, патриотическому воспитанию.

Взаимодействие с социальными и	нститутами как условие обеспечение качества реализации		
основной образовательной программы дошкольного образования			
Детская психхиатрическая	Консультирование		
больница	Назначение медикоментозного лечение		
Детская поликлиника № 2	Лечебно-профилактическое, консультационное		
	сопровождение.		
	Реализация оздоровительной программы		
Территориальная областная	Диагностика уровня развития ребенка, консультирование		
психолого медико-педагогическая	Утверждение статуса «ребенок с ОВЗ»		
комиссия	Определение образовательного маршрута ребенка		
ГАОУ ДПО «ИРО»	Научно-методическое сопровождение		
	Консультационная поддержка		
ОГИБДД УВД по городскому	Формирование элементарных знаний о безопасности и		
округу Первоуральск	основ жизнедеятельности		
Первоуральское отделение ВДПО			
Муниципальное учреждение	Расширение читательского кругозора, культуры чтения		
культуры городского округа	детей		
Первоуральск «Централизованная			
библиотечная система»			
Муниципальное образовательное	Обеспечение преемственности в вопросах социализации		
учреждение дополнительного	детей, их полноценного физического и личностного		
образования детей «Детская	развития		
юношеская спортивная школа»			
Муниципальное образовательное	Культурологическое обеспечение процесса образования		
учреждение дополнительного	детей		
образования детей «Центр детского			
творчества»; «Художественная			
школа»; «Лингвистический центр»			
МОУ СОШ № 3, лицей № 21	Обеспечение преемственности в вопросах полноценного		
	физического, интеллектуального и личностного развития		
	ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в		
	переходный период от дошкольного воспитания к школе		
«Народный дом»	Обеспечение преемственности в вопросах		
	культурологическое обеспечение процесса образования детей		

Организация «Союз Чернобыль»,	Обеспечение преемственности в вопросах патриотического
«Боевое братство»	воспитания

Результатом открытости ДОО для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- личностно-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;
- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей с ОНР

Коррекционный процесс в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально-типологическими особенностями развития воспитанников, объединяющей характеристикой которых является наличие у них специфических нарушений речи, обусловленных несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапах онтогенеза, при наличии нормального слуха, зрения и сохранных предпосылках интеллектуального развития.

Содержание коррекционной работы направлено на:

- обеспечение коррекции нарушений речевого развития детей с общим недоразвитием речи, оказание им квалифицированной помощи в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования,
- освоение детьми с ОНР образовательной программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Цель коррекционной работы: создание в группах компенсирующей направленности специальных условий профессиональной коррекции недостатков в речевом развитии детей с общим недоразвитием речи, способствующих их позитивной социализации, личностному развитию, успешному освоению содержания адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекционной работы:

- Провести оценку индивидуального развития речи детей группы и наметить план индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий с каждым ребенком;
- Создать условия для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова и лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания.
- Способствовать разностороннему полноценному развитию детей с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, укреплению психического и физического здоровья детей, их успешной социальной адаптации путем обеспечения взаимодействия учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя,

- психолога в реализации коррекционных мероприятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах речевого развития детей.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- реализацию образовательной организацией коррекционно-развивающей области через специальные курсы и индивидуальную/подгрупповую логопедическую работу, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОНР, преодоление неречевых и речевых расстройств в синдроме речевой патологии;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания основных образовательных областей и воспитательных мероприятий, что позволяет детям с ОНР самостоятельно повышать свои компенсаторные, адаптационные возможности в условиях специальной организованных занятий и вне их;
- возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении содержания всех образовательных областей с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и совершенствования коммуникативных навыков детей с OHP;
- организацию и проведение мероприятий, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной речью и подготовкой к овладению грамотой;
- реализацию механизма взаимодействия в разработке и осуществлении коррекционных мероприятий педагогов основного и дополнительного образования, психологов, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательной организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с обучающимся; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени дошкольного образования детей с ОНР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление у детей с ОНР особых потребностей в адаптации к освоению адаптированной основной общеобразовательной программы образования, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

коррекционно-развивающая работа обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом, речевом развитии детей с OHP;

консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ТНР в освоении адаптированной основной программы, специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психологопедагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации детей с ОНР;

информационно-просветительская работ направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОНР, со всеми его участниками - сверстниками, родителями (законными представителями).

Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

- изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях детей с THP, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- комплексный сбор сведений на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;

- выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития ребенка с ОНР
- установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания
- анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи
- осуществление мониторинга динамики развития обучающихся с THP, их успешности в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы образования с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с OHP);
- совершенствование коммуникативной деятельности;
- формирование и коррекцию общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности (по Е.Ф. Соботович);
- развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у детей с OHP;
- развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);
- формирование или коррекцию нарушений развития личности, эмоционально волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации детей с OHP;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах занятий и вне их, различных коммуникативных ситуациях.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ТНР для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения детей с ОНР.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса и обучающимся, их родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОНР;
- проведение тематического обсуждения индивидуально-типологических особенностей ребенка с ОНР с участниками образовательного процесса, родителями (законными представителями) обучающегося.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего образовательного процесса, при изучении всех образовательных областей и на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях. Соотношение индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий определяется целью, задачами, этапом коррекционно-логопедического воздействия.

Особые образовательные потребности детей с ОНР заключаются в создании условий для оптимальной организации коррекционной работы: проведение комплекса индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, включающих разнообразные формы работы учителя-логопеда по профессиональной коррекции общего недоразвития речи детей, закрепление полученных знаний и умений воспитателями группы и родителями.

Учитывая структуру дефекта у детей с ОНР, коррекционное воздействие учителя-логопеда направлено на:

- развитие понимания речи;
- формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи;
- коррекцию звукопроизношения;

- развитие фонематического слуха и восприятия;
- устранение недостатков слоговой структуры слова;
- уточнение и расширение словарного запаса; формирование обобщающих понятий;
- формирование практических навыков словообразования и словоизменения;
- формирование умения употреблять простые распространенные предложения и некоторые виды сложных синтаксических структур;
- развитие фонетического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие психических функций.

Основой планирования коррекционной работы в соответствии с логопедическими технологиями коррекции ОНР является *тематический подход*, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, — что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционноразвивающей работы. Темами коррекционной деятельности являются такие лексические темы, как «Посуда» «Транспорт» и др, последовательность которых определена в каждой группе компенсирующей направленности.

Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей, желания воспитанников.

К речевому материалу в образовательной деятельности предъявляются особые требования:

- лексический и грамматический материал учитывает тему и цель занятий, этап коррекционного обучения, индивидуальный подход к речевым и психическим возможностям детей (при этом допускается ненормативное фонетическое оформление части речевого материала);
- обеспечивается постепенная смена видов речевых и речемыслительных заданий возрастающей сложности;
- при отборе речевого материала учитывается зона ближайшего развития дошкольника, потенциальные возможности для развития мыслительной деятельности, сложных форм восприятия, воображения;
- планируется регулярное повторение усвоенного речевого материала;
- лексический материал максимально насыщается изучаемыми и правильно произносимыми звуками; не включаются нарушенные в произношении звуки;
- одновременно учитываются слоговой состав слов, его лексическое значение и грамматическая структура предложения.

Для успешного освоения общеобразовательной программы детьми старшего дошкольного возраста с ОНР необходима реализация комплексных коррекционных мероприятий с опорой на традиционные и инновационные логопедические технологии.

Технологии, используемые в коррекционной работе

технологии, используемые в коррекционной работе			
Направления	Авторы технологий		
Технологии логопедического обследования			
Диагностика уровня	- Иншакова О. Б. Альбом для логопеда		
речевого развития	-Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей		
ребенка	дошкольного возраста.		
	- Диагностика нарушений речи у детей и организация		
	логопедической работы в условиях дошкольного учреждения.		
Логопедические	Логопедические технологии коррекции компонентов речи у детей с ОНР		
Коррекция	-Пожиленко Е.Л. Волшебный мир звуков и слов		
звукопроизношения	-Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит		
	-Лопухина И.С. Логопедия 550 занимательных упражнений для		
	развития речи		
	-Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения		
	у дошкольников.		
	-Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения.		
	-Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить.		

Развитие фонематических процессов Технологии формирования слоговой структуры слова Технологии обогащения и активизации словарного запаса Технологии обочение деликольного возраста. — Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. — Таченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. — Ефименкова Л.Н. Догопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи. Технологии формирования дошкольного возраста. — Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. — Ефименкова Л.Н. Догопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи у дошкольников. — Ткаченко Т.А. Формирование речи у дошкольников. — Заматических представлений. — Технологии формирования грамматического строя речи — Смирнова Л.Н. Догопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи у дошкольников. — Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
Технологии формирования слоговой структуры слова - Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушения слоговой структуры слов у детей. - Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. - Четвертушкина Н.С. Система коррекционных упражнений по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста Технологии обогащения и активизации словарного запаса - Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. - Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление ЗРР. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. - Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. - Ткаченко Т.А. Формирование речи у дошкольников. - Ткаченко Т.А. Формирование речи у дошкольников. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
Технологии формирования слоговой структуры слова - Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушения слоговой структуры слов у детей. - Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. - Четвертушкина Н.С. Система коррекционных упражнений по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста Технологии обогащения и активизации словарного запаса - Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. - Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление ЗРР. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Технологии формирования грамматического строя речи - Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
формирования слоговой структуры слов у детей. - Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. - Четвертушкина Н.С. Система коррекционных упражнений по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста Технологии обогащения и активизации словарного запаса Технологии обогащения слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста - Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. - Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление ЗРР. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитие речи у дошкольников. Технологии формирования грамматического строя речи - Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
-Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. - Четвертушкина Н.С. Система коррекционных упражнений по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста Технологии обогащения и активизации словарного запаса -Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. -Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. -Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. -Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление ЗРР. -Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. -Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи. Технологии формирования грамматического строя речи - Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
- Четвертушкина Н.С. Система коррекционных упражнений по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста Технологии обогащения и активизации словарного запаса -Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. -Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. -Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. -Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление ЗРР. -Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. -Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи. Технологии формирования грамматического строя речи -Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста Технологии обогащения и активизации словарного запаса -Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. -Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. -Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. -Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление ЗРР. -Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. -Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи. -Жукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Технологии формирования грамматического строя речи - Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
Технологии обогащения и активизации словарного запаса Технолого запаса Техном саду занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
Технологии обогащения и активизации словарного запаса -Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. -Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. -Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. -Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление ЗРР. -Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. -Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи. -Жукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. -Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
и активизации словарного запаса дошкольного возраста. -Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. -Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. -Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление ЗРР. -Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. -Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи. -Жукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Технологии формирования грамматического строя речи - Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
-Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представленийЕфименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольниковЖукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление ЗРРФиличева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНРСмирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речиЖукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
представленийЕфименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольниковЖукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление ЗРРФиличева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНРСмирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речиЖукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Технологии формирования грамматического речи -Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
- Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление ЗРР. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи. - Жукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Технологии формирования грамматического речи - Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
-Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление ЗРР. -Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. -Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи. -Жукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Технологии формирования грамматического речи - Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
-Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНРСмирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речиЖукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Технологии формирования грамматического речи - Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
обучение детей дошкольного возраста с ОНРСмирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речиЖукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Технологии формирования грамматического строя речи трамматического строя речи у дошкольников. Технологии формирование речи у дошкольников. трамматического строя речи трамматического строя речи трамматического строя речи у дошкольников. Траммат
-Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речиЖукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Технологии формирования грамматического речи - Строя речи - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
 6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи. -Жукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Технологии формирования грамматического строя речи - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
-Жукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Технологии формирования грамматического строя речи — Смирнова Т.В. Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
речи у дошкольников. Технологии формирования грамматического речи — Строя речи — Строя речи — Смирнова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. — Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. — Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
 Технологии формирования грамматического строя речи - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
формирования грамматического строя речи строя строя речи строя речи строя строя речи строя строя строя строя строя речи строя обучение детей дошкольного возраста с ОНР. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
грамматического строя речи - Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
речи - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
обучение детей дошкольного возраста с ОНР Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.
-Жукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития
речи у дошкольников.
Технологии -Коноваленко В.В. Развитие связной речи. (Зима; Осень; Весна)
формирования связной -Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Формирование связной речи
речи и логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с
OHP.
- Ткаченко Т.А. Схемы для составлений дошкольниками
описательных и сравнительных рассказов.
-Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и
обучение детей дошкольного возраста с ОНР.
-Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного
возраста с общим недоразвитием.
-Гомзяк О.С. Говорим правильно.
Технологии - Блыскина И. В. Комплексный подход к коррекции речевой
логопедического массажа патологии у детей. Логопедический массаж.
- Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции
дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного
дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста.
дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. Здоровьесберегающ
дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. Здоровьесберегающ ие технологии
дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. Здоровьесберегающ ие технологии Песочная терапия Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева
дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. Здоровьесберегающ ие технологии Песочная терапия Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева Т.М. Грабенко
дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. Здоровьесберегающ ие технологии Песочная терапия Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева Т.М. Грабенко Фитотерапия Поваляева М. Нетрадиционные методы в коррекционной
дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. Здоровьесберегающ ие технологии Песочная терапия Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева Т.М. Грабенко Фитотерапия Ароматерапия Поваляева М. Нетрадиционные методы в коррекционной педагогике
дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. Здоровьесберегающ ие технологии Песочная терапия Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева Т.М. Грабенко Фитотерапия Поваляева М. Нетрадиционные методы в коррекционной

Информационно-	
коммуникативные	
технологии	
	Быстрова Г. А., Сизова Э. А., Шуйская Т. А. Логосказки
Сказкотерапия	Лебедева И.Л. Трудный звук – ты наш друг
	Нищева Н.В. Развивающие сказки.
Логопедическая ритмика Анищенкова Е.С.	
	Картушина М.Ю.
	Новиковская О.А.
Биоэнергопластика	Зайцева И.Ю.

Инновационные приемы, применяемые в коррекционном процессе

Прием	Задачи коррекционной работы
Наглядное моделирование	Развитие наглядно-образного мышления
	Развитие фонематических процессов
	Развитие связной речи
Мнемотехника	Развитие всех компонентов речи
	Развитие зрительного внимания и памяти
Синквейн	Развитие логического мышления
	Активизация словаря
	Закрепление умения составлять предложения

Перечень реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОНР

№ п/п	Коррекционное мероприятие	Время проведения
1	Диагностика уровня речевого развития	3 раза в год:
		Начальная –сентябрь
		Промежуточная – январь
		Итоговая - май
2	Артикуляционная гимнастика	ежедневно
3	Дыхательная гимнастика	ежедневно
4	Логопедический массаж	ежедневно
5	Игры на автоматизацию и дифференциацию звуков	ежедневно
6	Игры на развитие слоговой структуры слова	ежедневно
7	Игры на обогащение и активизацию словаря	ежедневно
8	Игры на формирование грамматического строя речи	ежедневно
9	Составление рассказов и пересказов	Во второй половине года
10	Игры на развитие фонематических процессов	ежедневно
11	Игры на развитие познавательных процессов	ежедневно
12	Игры на развитие мелкой моторики рук, пальчиковая	ежедневно
	гимнастика	
13	Логоритмические упражнения	ежедневно

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, $\Phi\Phi$ H), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с THP.

Задачи и содержание деятельности воспитателя в группе для детей с ОНР

В задачи воспитателя группы компенсирующей направленности входит обязательное выполнение требований общеобразовательной программы воспитания и обучения, а также решение коррекционных задач по развитию речи в процессе всех видов детской активности

Особенности коррекционной работы воспитателя в группе для детей с ОНР:

- -Проведение непосредственно образовательной деятельности в рамках определенных лексических тем;
- -Изменение задач и содержания образовательной деятельности:
 - -расширение, уточнение и активизация словарного запаса,
 - -закрепление грамматических категорий, изученных на занятиях учителя-логопеда, контроль над грамматической правильностью речи;
 - -активизация фразовых высказываний;
 - -совершенствование связной речи в различных ее видах, применение сформированных умений и навыков связной речи в различных ситуациях общения.
- Максимальное обеспечение образовательной деятельности наглядным материалом.
- Систематический контроль над поставленными звуками и грамматической правильностью речи;
- Использование определенной последовательности в видах рассказывания.
- Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию учителя-логопеда;
- Развитие артикуляционной и пальцевой моторики
- Развитие внимания, восприятия, памяти, словесно-логического мышления

Содержание образовательной деятельности по всем образовательным областям соответствует последовательности лексических тем логопедических занятий. Лексический материал занятий, проводимых воспитателями, подбирается согласно тематическому циклу, в содержание занятий включаются задания на закрепление лексико-грамматических категорий. В І половине года, учитывая особенности коррекционной работы с детьми с ОНР, на занятиях по развитию речи рекомендуется закрепление первоначальных навыков связной речи (овладение навыками составления простых распространенных предложений, вопросительных предложений по демонстрации действий, по вопросам, по картинке).

Учитывая трудности запоминания детьми с THP зрительного образа букв, формирования навыков звуко-слогового анализа и синтеза, уже в старшей группе необходимо проведение занятий по ознакомлению с буквами. Последовательность изучения букв и задачи формирования речевого слуха определяются в соответствии с коррекционной программой для детей с OHP и соответствуют перспективному плану логопедических занятий.

Речевые навыки совершенствуются не только во время непосредственно организованной образовательной деятельности, но и во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. В течение дня педагоги организуют такие режимные моменты, как умывание, одевание, прием пищи, и одновременно упражняют детей в кратких или развернутых ответах на вопросы (в зависимости от индивидуальных речевых возможностей ребенка).

Весь процесс имеет чёткую коммуникативную направленность. Усвоенные на занятиях элементы языковой системы включаются в непосредственное общение. Детей учат применять отработанные речевые операции в аналогичных или новых ситуациях коммуникации через различные виды деятельности: игровую, коммуникативную, музыкальную, изобразительную, познавательно - исследовательскую, двигательную, трудовую, восприятие художественной литературы, конструирование.

Содержание коррекционно - развивающей работы с детьми в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Формы коррекционной	Содержание коррекционной работы
работы	
Утренняя коррекционная	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата.
гимнастика	Элементы фонетической ритмики.
Артикуляционная и	Развитие слухового внимания, мелкой моторики пальцев рук,
пальчиковая гимнастика	двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Прогулка	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной
(подвижные игры)	активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в
	пространстве, эмоционально волевой сферы.
Культурно-гигиенические	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи,
навыки	внимания, мышления

Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня.
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение словаря. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений, формированию грамматической стороны речи и связной речи. Артикуляционная гимнастика. Автоматизация звуков. Обогащение словаря.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие общей и мелкой моторики.
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Развитие познавательных процессов. Развитие планирующей функции речи

При организации образовательной деятельности педагогов с детьми учитываются приоритетные направления, и предусматривается преемственность в их работе (таблица).

Приоритеты коррекционной деятельности учителя-логопеда и воспитателя

Учитель-логопед		Воспитатель
Развитие понимания речи	\rightarrow	
	←	Обогащения словаря
Развитие навыка словообразования	\rightarrow	
Развитие навыка словоизменения	\rightarrow	
Развитие подвижности	\rightarrow	
артикуляционного аппарата		
Развитие речевого дыхания	\rightarrow	
Развитие просодики	\rightarrow	
Коррекция звукопроизношения	\rightarrow	
Развитие речевого слуха	\rightarrow	
	←	Развитие познавательных процессов
Развитие связной речи	\rightarrow	
	←	Развитие мелкой моторики

Музыкальный руководитель:

- развивает у детей музыкальный и речевой слух;
- обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи;
- формирует правильное фразовое дыхание;

- развивает силу и тембр голоса и т.д.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, прослушивание которых способствует нормализации засыпания, пробуждения; способствует созданию музыкального фона в процессе всех видов детской деятельности, что нивелирует поведенческие и организационные проблемы, значительно повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мыслительные процессы. Благодаря логоритмическим упражнениям совершенствуются общая и мелкая моторика (координация движений, ручной праксис, артикуляционная мускулатура), выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, просодическая сторона речи (темп, тембр, выразительность, сила голоса).

Формы работы:

- Фонопедические упражнения
- Музыкально-ритмические игры
- Распевки на изучаемые звуки
- Дыхательные упражнения
- Пальчиковые игры
- Лицевая гимнастика
- Упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти.
- Этюды на развитие выразительности мимики, жеста
- Игры-драматизации
- Интегрированные логоритмические упражнения

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушением речи в условиях образовательного процесса

Дети в группы с компенсирующей направленностью комплектуются по рекомендации территориальной областной психолого—медико-педагогической комиссии (ТОМПК).

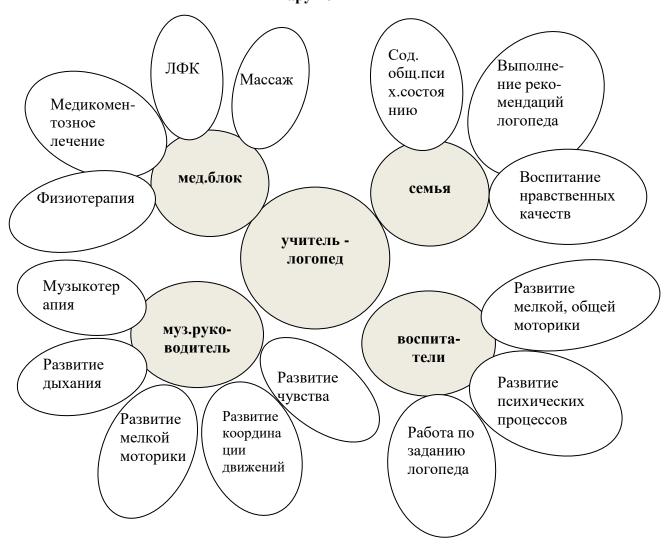
Учитывая особенности психического и физического развития детей данной группы, для улучшения качества коррекционно-образовательного процесса осуществляется тесная преемственность с детским психиатром. Учитель-логопед направляет к детскому психиатру детей с задержкой развития экспрессивной речи, детский психиатр уточняет диагноз и назначает лечение и контролирует его эффективность.

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими ОНР, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия учителя-логопеда, воспитателей, педагогапсихолога, музыкального руководителя, медицинского работника и родителей. Каждый из них, решая свои задачи, определенные АООП ДО, принимает участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья. Учитель - логопед выступает как организатор и координатор коррекционных мероприятий.

Направления образовательной деятельности специалистов группы:



Модель взаимодействия участников образовательных отношений при коррекции речевых нарушений



Формы методического взаимодействия в реализации коррекционных мероприятий:

- совместное планирование образовательной работы с учетом лексического цикла и приоритетов работы над каждым компонентом речи,
 - взаимопосещение и анализ образовательной деятельности;
 - руководство семинарами-практикумами, коучинг-центром,
- совместная подготовка выступлений, практических заданий в рамках городского образовательного пространства и участия в методическом объединении педагогов групп компенсирующей направленности,
- совместное участие в праздниках и развлечениях, являющихся итогом всей коррекционно-образовательной работы с детьми в определенные периоды,
 - ведение тетради взаимодействия специалистов с заданиями для вечерней игры;
- консультации по вопросам организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР, обогащению развивающей предметно-пространственной среды в группе,
- совместное проведение интегрированной комплексной непосредственно образовательной деятельности;
 - организация работы по самообразованию педагогов в вопросах коррекционной педагогики. Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:
 - логопедические пятиминутки (задания для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом в рамках изучаемой логопедической темы);
 - подвижные игры и пальчиковая гимнастика в рамках изучаемой лексической темы;
 - индивидуальная работа воспитателей с детьми;
 - рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

2.7. Содержание коррекционной работы с детьми-инвалидами

Разновозрастную группу № 1 компенсирующей направленности для детей с ТНР филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50» посещают два ребенка – инвалида.

У первого ребенка: *ОНР II уровня, дизартрия, ринолалия*

Содержание коррекционной работы с ребенком-инвалидом указано в индивидуальной программе реабилитации ребенка – инвалила, плане инливилуально-ориентированной работы.

программе реабилитации ребенка — инвалида, плане индивидуально-ориентированной работы. <i>Направления коррекционной Содаруации исправления правления на правитили правления на правитили правления на правитили прави</i>		
Паправления коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	
Соррекция Развитие нижнереберного дыхания.		
физиологического и	Выработка целенаправленной воздушной струи при фонации.	
фонационного дыхания	Дифференциация ротового и носового дыхания.	
Развитие подвижности		
сегментов неба и стенок		
глотки		
Формирование	Развитие подвижности артикуляторных мышц.	
артикуляционных укладов и	Развитие орального праксиса (массаж лица, губ, языка, гимнастика	
артикуляционных	артикуляционного аппарата, мимическая гимнастика).	
движений	Подготовка органов артикуляции к произношению звуков [э], [е], [ё], [ю],	
72	[ф], [т], [б], [в], [д], [г], [с], [з], [ц], [ш], [ж], [ш], [р], [л].	
Коррекция	Постановка, автоматизация звуков [э], [е], [ё], [ю], [ф], [т], [б], [в], [д], [г],	
звукопроизношения	[с], [з], [ц], [ш], [ж], [щ], [р], [л].	
ээдинропоношения	Пополнение пассивного словаря.	
	Развитие понимания грамматических форм	
Развитие понимания речи	Развитие понимания простых и сложных инструкций	
т азвитие понимания речи	Развитие понимания простых и сложных инструкции Развитие понимания лексического значения фразы, грамматических форм	
	(инверсионных конструкций, предложно-падежных форм)	
	Расширение предметного словаря. Формирование обобщающих понятий.	
Vitaliania il nominalia	Активизация и расширение словаря глаголов (действия, голосоподача,	
Уточнение и расширение		
словарного запаса	антонимы). Активизация и расширение словаря прилагательных (цвета,	
	оттенки цветов, антонимы).	
	Совершенствование практических навыков словоизменения, употребления	
Формирование	простых предлогов.	
грамматического строя речи	Совершенствование навыков словообразования: уменьшительно -	
	ласкательной формы имен существительных, относительных и	
	притяжательных прилагательных, названий детенышей животных.	
n v	Совершенствование диалогической речи.	
Развитие связной речи	Формирование монологической формы речи (составление пересказов,	
D 1	рассказов по серии картин, рассказов-описаний).	
Развитие фонематического	Дифференциация свистящих - шипящих, звонких - глухих, твердых -мягких	
восприятия	звуков.	
	Формирование умение выделять звук из ряда звуков, слогов.	
Формирование навыков	Формирование умения определять первый и последний звук в слове.	
звуко - слогового анализа	Формирование умения определять количество звуков, их	
Shyko Choroboro unusinsu	последовательность в слогах, односложных словах, места звука в слове.	
	Формирование умения делить слово на слоги, определять их количество.	
Формирование слоговой	Произношение 3-4 - сложных слов со стечениями согласных.	
структуры слова	Произношение предложений с этими словами.	
	Развитие слухового, зрительного восприятия.	
Развитие неречевых	Развитие распределения, концентрации внимания.	
психических функций	Развитие объема слуховой, зрительной памяти.	
13	Развитие наглядно - образного мышления.	
Развитие мелкой моторики	Развитие кинестетического и кинетического праксиса.	
moropiidi		

У второго ребенка моторная алалия, ОНР 1 уровня.

Содержание коррекционной работы с ребенком-инвалидом:

Направления коррекционной Содержание коррекционной работы		Содержание коррекционной работы
	работы	
	Развитие понимания речи	Пополнение пассивного словаря

	T	
	Развитие понимания грамматических форм	
	Развитие понимания простых и сложных инструкций	
Развитие активной	Называть родственников, имена	
подражательной речевой	Подражать голосам животных, звукам окружающего мира	
деятельности	Составление простых предложений	
Активизация	Расширение предметного словаря. Формирование обобщающих понятий	
экспрессивного словаря	Активизация и расширение словаря глаголов (действия, антонимы)	
	Активизация и расширение словаря прилагательных (цвета, оттенки цвета,	
	антонимы)	
Развитие моторики артикуляционного аппарата	Подготовка органов артикуляции к произношению звуков [п], [б], [в], [ф], [г], [к], [д], [т], [с], [з], [ш], [ж], [ш], [р], [л], [и], [я], [ю], [ё], [е].	
Коррекция	Постановка, автоматизация звуков [п], [б], [в], [ф], [г], [к], [д], [т], [с], [з], [ц],	
звукопроизношения	[ш], [ж], [щ], [р], [л], [и], [я], [ю], [ё], [е].	
Формирование слоговой	Формирование фонетической базы. Развитие чувства ритма	
структуры слова	Произношение 2- 3-сложных слов	
Развитие неречевых	Развитие слухового, зрительного восприятия	
психичических функций	Развитие распределения, концентрации внимания	
	Развитие объема слуховой, зрительной памяти	
	Развитие наглядно-образного мышления	
Развитие мелкой	Развитие кинестетического праксиса	
моторики	Развитие кинетического праксиса (тактильных ощущений, навыков рисования,	
	работы с бумагой, подготовка руки к письму)	
Формирование	Совершенствование практических навыков словоизменения:	
грамматического строя	-управление мн.ч. сущ.	
речи	Совершенствование навыков словообразования: уменьшласк. формы сущ.	

Коррекционная работа с детьми-инвалидами проводится в тесной связи с неврологом и психиатром. Режим дня по возрасту. Профилактические прививки по возрасту. Группа по физкультуре – спецгруппа. Согласно рекомендациям лечащего врача не допускать перегрузок изза утомляемости ребенка. Предпочтение отдается играм средней подвижности и играм, способствующим развитию логики.

При организации образовательной деятельности объем изучаемого материала соответствует содержанию, предъявляемому всем детям. Но педагог дифференцированно подходит к ребенку и следит за физическим состоянием, исключая переутомление.

2.8. Реализация принципов и подходов обязательной части АООП ДО

Содержание АООП ДО выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными в ФГОС ДО:

Реализация специфических принципов и подходов к формированию АООП ДО:

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. АООП ДО предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ОНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости;
- индивидуализация дошкольного образования детей с ОНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию,

расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

• полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с ФГОС ДО АООП ДО предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ОНР дошкольного возраста.

Реализация принципов воспитания и обучения детей с ОНР:

- Принцип развития речи с опорой на онтогенез предполагает анализ объективных и субъективных условий формирования речевых функций ребенка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития; выделение в процессе коррекционной работы тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.
- Принцип раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Принцип системного подхода реализуется в процессе взаимосвязанного формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка;
- Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности.
- Принцип связи речи с другими сторонами психического развития лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с ОНР, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции речевой деятельности.
 - Принцип коммуникативно деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип комплексности предполагает комплексное медико-психолого-педагогическое воздействие на ребенка, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов участников коррекционного процесса;
- Образовательный процесс в группах компенсирующей направленности строится с учетом комплексно-тематического принципа, который лежит в основе логопедических технологий (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.). Образовательная среда строится с учетом лексической темы недели.
- Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.
- Принции интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.
- Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.
- Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.
- Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Реализация методологических подходов к формированию обязательной части АООП ДО:

- *Личностино-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода — создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение

- Личностно деятельностный подход рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Педагог видит свою миссию в том, чтобы помочь обучающимся стать людьми: любознательными и пытливыми, знающими и умеющими пополнять знания.
- *Индивидуальный подход* к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников.
- Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов). В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Данный подход связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях». Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаковосимволическими средствами, в первую очередь речью и языком;
- *Возрастной подход* к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально психологические.
- *Культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.9. Описание образовательной деятельности и вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей части, формируемой участниками образовательных отношений

В данном разделе определено содержание и особенности организации образовательного процесса, направленное на обеспечение полноценного развития детей в возрасте от 4 до 8 лет по направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, способностей, интересов и потребностей воспитанников с ОНР.

Конкретное содержание указанных образовательных областей определяется целями и задачами АООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровой, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательской** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
 - восприятии художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживании и элементарном бытовом труде (в помещении и на улице);
- **конструировании** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальной** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательной (овладение основными движениями) формы активности ребенка

В соответствии с компенсирующей направленностью групп коррекционное направление работы является приоритетным, а образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в АООП на первый план, так как для решения задачи всестороннего гармоничного развития личности ребенка с ОНР необходимо выравнивание речевого и психофизического развития воспитанников.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных АООП, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического коллектива и семей воспитанников. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно - развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников во всех пяти образовательных областях.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО дается с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ОНР, специфики их образовательных потребностей и интересов. Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации АООП ДО, возраста воспитанников с ОНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

2.9.1. Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи:

- 1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия
- 2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.

- 3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
- 4. Способствовать развитию интереса к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослыми, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
- 5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетноролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
- 6. Поддержать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
- 7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском окружении.
- 8. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании.
- 9. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
- 10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. Развивать интерес к родному городу.

Содержание

Мой дом, улица, двор.

Мой детский сад. Традиции детского сада.

Мой родной город. История его зарождения и развития. Местные достопримечательности. Правила поведения горожанина. «Имя» города. Символика родного города.

Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье.

Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города.

На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Добыча полезных ископаемых.

Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров — камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П. Бажова.

Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально нравственно значимых вопросов;
 - личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
 - дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;

- целевые прогулки, экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
 - игры-путешествия по родному городу, краю;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, народных игрушек, промыслов, видеоматериалов;
 - рисование на социальные темы (семья, город, труд людей)
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- детско-родительские проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятиях членов семьи; традициях города, родного края»
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одежды, традициям;
 - сказки, игрушки, игры народов Урала, народные промыслы;
 - участие в социальных акциях;
 - выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Моя семья»
 - слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
 - использование малых форм фольклора;
 - коллекционирование;
 - путешествие по карте;
 - путешествие по реке времени;
- рассказывание историй, легенд, мифов, связанных с прошлым родного города, названиями улиц, площадей;
 - составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край»;
 - совместное создание макетов «Город моей мечты», «Уральское подворье»;
 - создание мини-музеев

2.9.2. Модуль образовательной области «Познавательное развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи

- 1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
- 2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
- 3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
- 4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
- 5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
- 6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

Содержание

История Урала. Географическое расположение своего края, города. Уральские горы.

Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.

Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железоделательного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).

Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).

Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.

Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.

Климатические особенности Среднего Урала.

Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).

Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него

Формы совместной деятельности

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактические игры: «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала»;
- чтение сказов П. Бажова
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- целевые прогулки, экскурсии;
- минутки загадок
- праздники, развлечения;
- просмотр видеопрезентаци, видеофильмов;
- игровое моделирование;
- продуктивная деятельность;
- исследование и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные)
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок природы Урала;
- «Путешествие по городам, рекам Урала;
- подбор картинок с характерными ландшафтами, наклеивание символов на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта);
- занятия-исследования «Путешествия по реке времени»
- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала», «Богатства земли Уральской», «Мой любимый город»
- рассматривание уральских камней, работа в мини-музее «Уральские самоцветы»
- экомакеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», Болото»;
- путешествие по экологической тропе;
- ознакомление с экологическими правилами.

Решение образовательных задач предусматривает:

- -опору на природную детскую любознательность;
- -поощрение познавательной инициативы ребенка детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- -опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- -организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- -предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;

- -приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаковосимволическую систему культуры;
- -организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- -соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении.

Конструирование Задачи

- 1. формирование у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, рисунков, фотографий, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов.
- 2. упражнять в конструировании по условиям, темам, замыслу. Научить использовать готовые чертежи и вносить в конструкции свои изменения.
- 3. упражнять в плоскостном моделировании, в создании собственных планов, схем, чертежей, в том числе чертежей построек в трех плоскостях.
- 4. упражнять в индивидуальном и совместном конструировании.
- 5. Научить широко использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои.
- 6. изучить виды конструкций и соединений деталей;
- 7. повысить интерес к непрерывной образовательной деятельности посредством конструктора ЛЕГО.

Возр	Задачи	
аст		
4-5	Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—	
лет	4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем	
изучаемым лексическим темам.		
	Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими	
	игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.	
	Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и	
	мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.	
	Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора,	
анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, ука		
	Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	
	Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам,	
совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.		
5-6 Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинк		
лет		
изучаемым лексическим темам.		
	Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с	
	дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.	
	Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из	
	разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов,	
	пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и	
	пространственное расположение, заменять одни детали другими.	
	Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим	
	замыслом.	
	Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги	
	вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой	
	выкройке.	
	Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.	
6-8	Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания;	
лет	определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений	

в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

Формы, методы, средства организации деятельности с воспитанниками

Формы, мс	тоды, средства организации деятельности	C DOCHITATITING WITH
	Совместная (партнерская)	Самостоятельная деятельность
	деятельность педагога с детьми	
КОНСТРУИ-	Работа с разрезными картинками,	Сюжетно-ролевая игра
РОВАНИЕ	пазлами	Игры (строительно-
	Конструирование	конструкторские, игры со счетным
	Игровые обучающие ситуации	материалом)
	Наблюдение	Оригами
	Рассматривание, просмотр фильмов,	Поделки из природного материала
	слайдов	Сюжетно-ролевая игра
	Целевые прогулки	Игры с правилами
	Экологические акции	Рассматривание схем построек
	Экспериментирование, опыты	Развивающие игры
	Моделирование	Моделирование
	Исследовательская деятельность	Самостоятельная художественно-
	Комплексные, интегрированные занятия	речевая деятельность
	Рассматривание схем построек	Продуктивная деятельность
	Развивающие игры	
	Беседа	
	Рассказ	
	Создание коллекций, музейных	
	экспозиций	
	Проектная деятельность	
	Проблемные ситуации КВН (подг. гр.)	
	досуги, праздники, развлечения	

2.9.3. Модуль образовательной области «Речевое развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Залачи

- 1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со сверстниками и взрослыми.
- 2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
- 3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами)
- 4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений

Содержание

Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.

Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
 - словесные игры;
 - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
 - наблюдения;
 - «минутки диалога»
 - речевые игры
 - -игры со звуком, словом;
 - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок со сравнением, описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы

2.9.4 Модуль образовательной области «Художественно — эстетическое развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи	Содержание	Формы совместной
		образовательной
		деятельности с детьми
Развивать у ребенка	Музыкальный фольклор	- пение, слушание,
представления о художественно-	народов Урала: пестушки,	музыкальные
эстетическом образе, влияющем	песни. Народные песни	дидактические игры;
на его эмоциональное состояние.	(календарные, лирические,	- театрализованные игры
Побуждать ребенка творить	обрядовые). Игровой	- образно-игровые этюды
прекрасное в своей повседневной	фольклор. Хоровод:	-игра на народных
жизни через включение в процесс	хореографический	музыкальных инструментах
воспитания и обучения музыки,	(движение), песенный,	
народного фольклора,	драматический	
обеспечивающих творческую	(разыгрывание сюжета).	
самореализацию своего «Я» в	Уральские композиторы.	
различных видах продуктивной	Репертуар современных	
деятельности.	уральских композиторов для	
Формировать и поддерживать	детей. Жанровая палитра,	
интерес ребенка к народному	опора на традиции	
музыкальному творчеству.	Уральского народного	
Побуждать ребенка к	фольклора.	
воплощению в свободных	Великий русский	
естественных движениях	композитор П.И.Чайковский	
характера и настроения народной	родился на Урале (г.	
музыки, знакомых образов и	Алапаевск).	
сюжетов.		

2.9.5. Модуль образовательной области «Физическое развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи

- 1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
- 2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
- 3. Воспитывать потребность вступать в общение со взрослыми и другими детьми при выполнении спортивных упражнении, в народных подвижных играх.
- 4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
- 5. Создать условия для накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частей, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
- 6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
- 7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения

Содержание и средства реализации

Содержа	ние и средства реализации					
Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических					
	особенностей Среднего Урала. Народные традиций в оздоровлении. Лесная					
	аптека. Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания.					
	Витамины, их влияние на укрепление организма.					
	Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными					
	условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов					
	Урала.					
	Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда.					
	Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные,					
	подвижные (народные) игры.					
	Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического					
	здоровья в природных, климатических условиях конкретного места					
	проживания, Среднего Урала.					
	Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены,					
	спортивные команды.					
Средства	Игры народов Среднего Урала:					
	Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски»,					
	«Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У					
	медведя во бору», «Фанты».					
	Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка»,					
	«Стрелок», «Юрта».					
	Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше					
	бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам					
	горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай»,					
	«Хлопушки».					
	Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на					
	лося», «Серый зайка».					
	Марийские - «Биляша», «Катание мяча».					
	Коми — «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».					
	<i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».					
	Спортивные игры:					
	«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.					
	110					

Целевые *прогулки*, *экскурсии* по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетноролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

2.10. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Методы и формы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности:

- игры народные дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игрыдраматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
 - просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов об Урале
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг писателей Урала
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
 - наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- •изготовление предметов для народных игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, мини-музеев, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства Урала, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
 - викторины «Животные, растения Урала»
- •инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений поэтов Урала, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных уральских потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок уральских писателей, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям композиторов Урала;
- слушание и обсуждение народной уральской детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыкального фольклора Урала;
- •подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- •танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, народные уральские хороводы;
- физкультурные занятия подвижные игры народов Урала

	Культурные практики					
Направления	Игровая	Продуктивная	Познавательно-	Коммуникативная		
реализации	•		исследовательская	·		
Направления	Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»					
_						
Развитие игровой	-Имитационно-	-Рассматривание	-Проблемные	Просмотр		
деятельности	образные игры	семейных	ситуации	мультипликационны		
детей с целью	-Режиссерские игры	фотографий	- Жизненные и	х фильмов, сюжетов		
освоения	-Сюжетно-ролевые	-Рассматривание	игровые развивающие	несложных		
различных	игры, связанные с	картин,	ситуации	иллюстраций и		
социальных ролей	отражением	иллюстраций,	-Целевые прогулки	картинок		
Формирование	семейных	видеоматериалов	-Экскурсии	Импровизации с		
основ	отношений и	, рисование на	- Наблюдение за	персонажами		
безопасного	элементарного	социальные	трудом взрослых и	народных сказок		
поведения в быту,	профессионального	темы (семья,	посильное участие в	-Чтение стихов,		
социуме, природе	взаимодействия	город, труд	труде взрослых	потешек, сказок на		
Трудовое	близких взрослых.	людей)	- Реальные и	темы доброты, любви		
воспитание	-Игровые ситуации.	-Составление	условные, проблемно-	к родителям, заботы		
Патриотическое	-Инсценировки с	герба своей	практические и	о животных		
воспитание детей	народными	семьи.	проблемно-игровые	-Загадки		
дошкольного	игрушками	-Выставки	ситуации, связанные с	-Создание коллекций		
возраста	- Хороводные	детских	решением социально и	-Ситуации добрых		
	народные игры	рисунков	нравственно значимых	дел -Описательный		
	-Дидактические	-Детские мини-	вопросов.	рассказ -Обсуждение		
	игры	мастерские,	- Проектная	детского опыта		
	-Игры с бытовыми	студии для	деятельность	-Ролевые диалоги		
	предметами	продуктивной	- Рассматривание	-Чтение		
	-Игры с	досуговой	дидактических	-Беседа о семье,		
	подвижными	деятельности	картинок,	семейных событиях		
	игрушками,	-Совместное	иллюстраций,	-Ознакомление с		
	игрушками-	создание	отражающих	правилами		
	забавами	макетов, панно-	отношение людей к	культурного		
	-Театрализован-ные	коллажа «Мой город», «Моя	малой родине -Создание карт,	поведения. -Сюжетно-		
	игры -Игры-	*	-Создание карт, маршрутов экскурсий			
	-ип ры- фантазирования	улица», «Мой край»	-Изучение	дидактические игры		
	Игры-имитации на	краил	энциклопедий	и игры с правилами социального		
	основе народных		-Создание мини-	содержания		
	сказок, легенд,		музеев	-Проектная		
	мифов		-Социальные акции	деятельность		
	Сюжетно-		Социальные акции	-Создание карт,		
	дидактические игры			маршрутов		
	и игры с правилами			экскурсий		
	социального			-Изучение		
	содержания			энциклопедий		
	-Игры-путешествия			-Этические беседы		
	P2: 11, 10H1001BHM			-Социальные акции		
				-Семейные вечера		
		l	I	Committee be repu		
Наппа	вления реализании об	бразовательной об	ласти «Познавательное _]	nазвитие»		
Развитие	-Дидактическая	-Поделки из	-Наблюдение	-Чтение литературы		
элементарных	игра	природного	-Экспериментиро-	природоведческого		
on on the print	P		- managampo			

	0.5	T		
математических	-Образные игры-	материала	вание	содержания
представлений	имитации	-Исследования и	-работа с календарём	-Составление
	-Игровые ситуации	рассматривание	природы	описательных
Формирование	-Игры-путешествия	изделий из	-Экскурсии	рассказов
начал	по глобусу, карте	металла	-Целевые прогулки	-Отгадывание
экологической	родного края.	(алюминиевые,	-Игровое	загадок
культуры	-Игры-	стальные,	моделирование	-Праздники
	экспериментирован	чугунные)	-Познавательные,	-Развлечения
Развитие детей в	RИ	-Выставки	практические	-Просмотр
конструктивной		«Камни-	ситуации	видеофрагментов
деятельности		самоцветы»	-Рассматривание	-Чтение сказок
		-Рассматривание	иллюстраций как	уральских писателей
Формирование		уральских	добываю руду и	-Рассуждения на
первичных		камней из	выплавляют металл,	темы
представлений о		семейных	прокатывают трубы	-Чтение
себе, других		коллекций	-Подбор картинок с	познавательно-
людях, объектах		-Рассматривание	характерными видами	справочной
окружающего		книг из изделий	ландшафта	литературы,
мира, о свойствах		уральских	-Путешествие по	энциклопедий
и отношениях		мастеров	городам, рекам Урала,	-Преобразующая
объектов		-Изготовление	нахождение по карте	фантазийная
окружающего		экомакетов	Урала	деятельность
мира.		-Акции	-Путешествие по реке	-Придумывание
		миролюбия и	времени	сказочных историй
		охраны всего	-Метод детско-	«Лесные новости»,
		живого на земле	родительских проектов	«Гора самоцветов» и
		через	-Путешествие по	др.
		театрализацию,	экологической тропе.	
		рисунок,	-Ознакомление с	
		аппликации.	экологическими	
		-Сбор и создание	правилами.	
		гербариев,	-Ведение	
		коллекций	«экологического»	
		камней, семян	дневника	
		-Оформление		
		выставок		
ш		поделок	 й области «Речевое разв:	HTHO!
обогащение	правления реализаці -Проблемные,	-Рассматривание	-Наблюдение	-Словесные игры
· ·	игровые	картин,	-Фольклорные тексты	«Минутки диалога»
словаря	образовательные	иллюстраций,	во всех видах детской	-Речевые игры
развитие связной,		•	деятельности	•
грамматически	ситуации, требующие	репродукций, предметов	-Создание аудиокниги	-Игры со звуком, словом
правильной речи	^ •	предметов	-создание аудиокниги	-Описательные,
развитие речевого	_ •			· ·
творчества	рассуждения -Игры с рифмой			повествовательные
развитие звуковой	-ти ры с рифмои			рассказы по
и интонационной				игрушкам, картинам,
культуры речи				иллюстрациям -Составление
развитие				
фонематического				описательных
слуха,				загадок и загадок со сравнение
формирование				-Речевая зарядка на
звуковой				основе считалок,
аналитико-				
синтетической				скороговорок, прибауток
активности				
знакомство с				
детской				рассказывание по
литературой				картинкам,
i e	İ	İ		иллюстрациям,

				фотографиям
Направления	ларынын каразанын тарын каразан жарын каразан жарын каразан жарын каразан жарын каразан жарын каразан жарын кар Тарын каразан жарын караз		«Художественно-эстетич	
Музыкальное	-Музыкально-	-Рисование,	-Моделирование –	-Пение, слушание
развитие	дидактические	лепка,	-Экспериментирова-	-Чтение
Развитие	игры.	аппликация	ние с	произведений
изобразительной	-Театрализованные	-Составление	изобразительными	народного фольклора
деятельности	игры.	коллажей	материалами	-«Озвучивание
Художествен	-Образно-игровые	-Изготовление	-Проектирование	картины»- подбор
ный труд	этюдыНастольно-	простых	фрагментов среды	музыкального
Художествен	печатные игры	сувениров	-Мини-музеи	сопровождения,
ное	Игра на народных	-Декоративно-	-Праздники и досуги	звуков к образу
конструирование	музыкальных	прикладное	Народно-обрядовые	-Семейные вечера.
	инструментах.	творчество	праздники	-Театрализованные
	-Игровые	-		развлечения
	упражнения с	Рассматривание,		-Чтение сказок с
	использованием	обсуждение,		выполнением
	народных	обыгрывание		музыкально-
	музыкальных	разнообразных		развивающих
	инструментов.	эстетически		заданий
	-Музыкально-	привлекательны		- Разучивание малых
	творческие игры –	х предметов		фольклорных форм
	импровизации	-		
	Танцевальные	Иллюстрировани		
	импровизации,	е книг		
	хороводы,	-Сравнительный		
	народные танцы	анализ народных		
		игр,		
		произведений народного		
		искусства		
Нап	 равления реализации			! Звитие»
Формировани	- Игры с правилами	- Оформление	- Развивающая	- Конкурсы,
е ценностей	- Игры с правилами - Спортивные	- Оформление рисунков,		
			- Развивающая	- Конкурсы, соревнования с участием детей и
е ценностей	- Спортивные	рисунков,	- Развивающая ситуация	- Конкурсы, соревнования с
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с	рисунков, изготовление	- Развивающая ситуация - Игра	- Конкурсы, соревнования с участием детей и
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек,	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие	рисунков, изготовление поделок по мотивам	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации,	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним)	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций -
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним) - Тематические	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельность	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним) - Тематические выставки	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная выработка правил
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельность ю человека	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним) - Тематические выставки детских	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирова-	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная выработка правил поведения
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельность ю человека - Сюжетно-ролевая	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним) - Тематические выставки детских рисунков.	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирование	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная выработка правил поведения - Обсуждение с
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельность ю человека - Сюжетно-ролевая игра	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним) - Тематические выставки детских рисунков. - Создание	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирование - Выставка полезных	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная выработка правил поведения - Обсуждение с ребёнком
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельность ю человека - Сюжетно-ролевая игра - Образная игра	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним) - Тематические выставки детских рисунков. - Создание наглядных	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирование - Выставка полезных предметов (для	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная выработка правил поведения - Обсуждение с ребёнком особенностей
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельность ю человека - Сюжетно-ролевая игра - Образная игра импровизация	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним) - Тематические выставки детских рисунков. - Создание наглядных пособий	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирование - Выставка полезных предметов (для здоровья)	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная выработка правил поведения - Обсуждение с ребёнком особенностей поведения в быту, в
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельность ю человека - Сюжетно-ролевая игра - Образная игра импровизация - Народные	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним) - Тематические выставки детских рисунков. - Создание наглядных пособий (моделей,	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирование - Выставка полезных предметов (для здоровья) - Создание чудесной	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная выработка правил поведения - Обсуждение с ребёнком особенностей поведения в быту, в детском саду, на
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельность ю человека - Сюжетно-ролевая игра - Образная игра импровизация - Народные подвижные игры	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним) - Тематические выставки детских рисунков. - Создание наглядных пособий (моделей, плакатов,	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирование - Выставка полезных предметов (для здоровья) - Создание чудесной книги здоровья, книги	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная выработка правил поведения - Обсуждение с ребёнком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельность ю человека - Сюжетно-ролевая игра - Образная игра импровизация - Народные подвижные игры - Подвижные игры	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним) - Тематические выставки детских рисунков. - Создание наглядных пособий (моделей,	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирование - Выставка полезных предметов (для здоровья) - Создание чудесной книги здоровья, книги витаминов -	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная выработка правил поведения - Обсуждение с ребёнком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте.
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельность ю человека - Сюжетно-ролевая игра - Образная игра импровизация - Народные подвижные игры	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним) - Тематические выставки детских рисунков. - Создание наглядных пособий (моделей, плакатов, пособий) -	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирование - Выставка полезных предметов (для здоровья) - Создание чудесной книги здоровья, книги витаминов - Познавательные	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная выработка правил поведения - Обсуждение с ребёнком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте Разучивание
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельность ю человека - Сюжетно-ролевая игра - Образная игра импровизация - Народные подвижные игры - Подвижные игры	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним) - Тематические выставки детских рисунков. - Создание наглядных пособий (моделей, плакатов, пособий) - Рассматривание	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирование - Выставка полезных предметов (для здоровья) - Создание чудесной книги здоровья, книги витаминов - Познавательные минутки «Первая	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная выработка правил поведения - Обсуждение с ребёнком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте Разучивание стихов, пословиц,
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельность ю человека - Сюжетно-ролевая игра - Образная игра импровизация - Народные подвижные игры - Подвижные игры	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним) - Тематические выставки детских рисунков. - Создание наглядных пособий (моделей, плакатов, пособий) - Рассматривание картин,	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирование - Выставка полезных предметов (для здоровья) - Создание чудесной книги здоровья, книги витаминов - Познавательные минутки «Первая помощь в случае	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная выработка правил поведения - Обсуждение с ребёнком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте Разучивание стихов, пословиц, поговорок о
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельность ю человека - Сюжетно-ролевая игра - Образная игра импровизация - Народные подвижные игры - Подвижные игры	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним) - Тематические выставки детских рисунков. - Создание наглядных пособий (моделей, плакатов, пособий) - Рассматривание картин, фотографий,	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирование - Выставка полезных предметов (для здоровья) - Создание чудесной книги здоровья, книги витаминов - Познавательные минутки «Первая помощь в случае травмы»	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная выработка правил поведения - Обсуждение с ребёнком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте Разучивание стихов, пословиц, поговорок о здоровье,
е ценностей здорового образа	- Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельность ю человека - Сюжетно-ролевая игра - Образная игра импровизация - Народные подвижные игры - Подвижные игры	рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрировани е простейших загадок(отгадок к ним) - Тематические выставки детских рисунков. - Создание наглядных пособий (моделей, плакатов, пособий) - Рассматривание картин,	- Развивающая ситуация - Игра экспериментирование - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность - Коллекционирование - Выставка полезных предметов (для здоровья) - Создание чудесной книги здоровья, книги витаминов - Познавательные минутки «Первая помощь в случае	- Конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная выработка правил поведения - Обсуждение с ребёнком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте Разучивание стихов, пословиц, поговорок о

различных видах спорта, - Скольжение - Элементы спортивных игр спортсменах России и города.	еды и др.
---	-----------

2.11. Способы и направления поддержки детской инициативы Стимуляция детской инициативы проходит через такие формы:

Проектная деятельность о культуре, народах Урала, ,которая помогает ребенку получить социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов, ощутить свою этническую принадлежность

Участие детей в творческих конкурсах разного уровня: региональных, муниципальных. Участие в конкурсах идет по инициативе детей, родителей, педагогов. Грамоты и Дипломы постоянно вывешиваются на стендах для родителей, что позволяет позиционировать успехи детей.

Посещение городской библиотеки (посещают дети старшего возраста). При посещении библиотеки у детей есть возможность самостоятельно выбрать книгу, посмотреть журнал, участвовать в конкурсах, которые проводят в библиотеке.

2.12. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, социальными партнерами

Реализация образовательной деятельности по включению воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Свердловской области помогает внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например такие, как:

- беседы о семье, составление родословной;
- организация досуга на основе традиций народной культуры;
- поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование;
- создание элементов народных костюмов;
- обогащение образовательного пространства и др.

Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных

- творческих мероприятиях,
- народных праздниках, конкурсах,
- приготовлении различных блюд национальной кухни,
- выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д.

Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; создание сказок, рассказов и т.д.)

Этнический компонент в семейном воспитании

Воспитание этнической идентичности в семье осуществляется в трех направлениях.

- 1. Информационное насыщение (формирование познавательных представлений о традициях, обычаях своей этнической группы, специфике ее культуры и ценностей с целью осознания ребенком себя как ее члена на основе этнодифференцирующих признаков).
- 2. Эмоциональная включенность (в процессе реализации информационного насыщения необходимо вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка, возбудить, «расшевелить» его чувства).
- 3. Овладение поведенческими нормами (полученные ребенком знания и представления необходимо закрепить в его собственном поведении).

- В реализации этих направлений необходимо учитывать методологические принципы образования ребенка дошкольного возраста:
 - 1) принцип системной реализации;
 - 2) принципы развития эмоционально-волевой основы;
 - 3) принцип реализации культуротворческой функции;
 - 4) принцип «адресного» обогащения предметно-пространственной среды;
- 5) принцип реализации гуманного отношения к ребенку.

Универсальными средствами реализации трех направлений в воспитании этнической идентичности являются:

- 1. Устное народное творчество (народные сказки, фольклорные произведения, заклички, потешки, приговорки, народные загадки, частушки, пословицы, кричалки, поговорки, перевертыши, считалки и т.д.).
- 2. Художественная литература (сказки АС Пушкина, рассказы Л Н Толстого, К.Д Ушинского и произведения других русских классиков).
 - 3. Игры (подвижные, словесные, сюжетные, ролевые, игры-имитации и др.)
- 4. Народная игрушка (в т.ч., изготовленная своими руками из природных и бросовых материалов тряпичные куклы и т.д.)
- 5. Изделия ремесленников (мастеров-игрушечников, мастеров деревянного зодчества, посуда и т.д.).
 - 6. Декоративно-прикладное искусство (сувенир и др.).
 - 7. Живопись (иллюстрации Е.И.Чарушина, В.М.Васнецова и др.).
 - 8 Музыка (народные песни).
 - 9. Танец.
 - 10. Этнические музеи.

Ознакомление ребенка в условиях семьи с некоторыми особенностями самобытности своего народа

Знакомство с некоторыми особенностями самобытности народа будет способствовать пониманию ребенком этнических особенностей своей культуры и осознанию ребенком себя в своем этносе. С этой целью *необходимо знакомить с*:

- именами;
- архитектурными постройками и жилищем людей, культовыми сооружениями;
- костюмом (женским и мужским);
- столом (кушанья, напитки), домашней утварью;
- образом жизни людей и похвальными свойствами (хлебосольством, радушием, веселостью, храбростью, милосердием);
- обычаями и традициями народа (народные календарные праздники, гулянья);
- деятельностью мастеров;
- фольклорным творчеством; народной музыкой и музыкальными инструментами.

С целью обеспечения единства семейного и общественного воспитания, формирования и повышения родительской компетентности обеспечивается оказание семье, в т.ч. имеющей детей дошкольного возраста, воспитывающихся в домашних условиях, психолого-педагогической помощи и поддержки в обучении, воспитании и развитии ребенка в ДОУ функционирует диагностического центра входят специалисты и воспитатели ДОУ. Деятельность диагностического центра регламентируется Порядком об организации деятельности диагностического центра.

Основной *задачей* диагностического центра является обеспечения психологопедагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования; оказание помощи в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. Взаимодействие ДОО с социумом по реализации основной образовательной программы дошкольного образования с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих ДОУ (адаптационные группы, консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);
 - экспертиза качества образования в детском саду.

Обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:

- -с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников с ОНР;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры по эстетическому, патриотическому воспитанию.

Взаимодействие с социальными ин	иститутами как условие обеспечение качества реализации
	тьной программы дошкольного образования
Детская психхиатрическая	Консультирование
больница	Назначение медикоментозного лечение
Детская поликлиника № 2	Лечебно-профилактическое, консультационное
	сопровождение.
	Реализация оздоровительной программы
Территориальная областная	Диагностика уровня развития ребенка, консультирование
психолого медико-педагогическая	Утверждение статуса «ребенок с ОВЗ»
комиссия	Определение образовательного маршрута ребенка
ГАОУ ДПО «ИРО»	Научно-методическое сопровождение
	Консультационная поддержка
ОГИБДД УВД по городскому	Формирование элементарных знаний о безопасности и
округу Первоуральск	основ жизнедеятельности
Первоуральское отделение ВДПО	
Муниципальное учреждение	Расширение читательского кругозора, культуры чтения
культуры городского округа	детей
Первоуральск «Централизованная	
библиотечная система»	
Муниципальное образовательное	Обеспечение преемственности в вопросах социализации
учреждение дополнительного	детей, их полноценного физического и личностного
образования детей «Детская	развития
юношеская спортивная школа»	
Муниципальное образовательное	Культурологическое обеспечение процесса образования
учреждение дополнительного	детей
образования детей «Центр детского	
творчества»; «Художественная	
школа»; «Лингвистический центр»	
МОУ СОШ № 3, лицей № 21	Обеспечение преемственности в вопросах полноценного
	физического, интеллектуального и личностного развития
	ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в
	переходный период от дошкольного воспитания к школе
«Народный дом»	Обеспечение преемственности в вопросах
	культурологическое обеспечение процесса образования детей
Организация «Союз Чернобыль»,	Обеспечение преемственности в вопросах патриотического
«Боевое братство»	воспитания

Результатом открытости ДОО для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- личностно-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;
- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

2.13. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей с ОНР

Основой планирования коррекционной работы в соответствии с логопедическими технологиями коррекции ОНР является *тематический подход*, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, — что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционноразвивающей работы. Темами коррекционной деятельности являются такие лексические темы, как «Посуда» «Транспорт» и др, последовательность которых определена в каждой группе компенсирующей направленности. Изучение лексических тем происходит на материале ближайшего окружения детей «Животные Урала», «Растения Среднего Урала», «Посуда, распространенная на Урале»

Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей, желания воспитанников.

Обучение составлению разных видов рассказов проводится в том числе на основе произведений писателей Урала.

2.14. Реализация принципов и подходов к формированию АООП ДО части, формируемой участниками образовательных отношений

<u>Реализация принципов АООП ДО, части формируемой участниками образовательных отношений:</u>

- Принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *Принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурноисторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *Принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- Принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то

есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

- Принцип творчества и успеха. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной личности, мотивирует ребенка на дальнейшую работу.
- *Принцип социального партнерства* «педагог воспитанник семья», предполагает тесное сотрудничество педагога с родителями обучающегося.
- Принцип систематичности: обучение, однажды начавшись, должно продолжаться в определенном режиме и ритме до достижения заданного результата.
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса, основанный на интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (как правило, неделю) становится объединяющей.

Реализация методологических подходов к формированию АООП ДО, части, формируемой участниками образовательных отношений

- Аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка;
- Диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
- Социально-педагогический подход в воспитании и обучении обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребенка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, познанием и преобразованием окружающего мира.
- *Индивидуальный подход* определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников.
- Средовой подход предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения ДОУ № 50 в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается всё социокультурное окружение воспитанника образовательного учреждения, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. Элементами социокультурной среды могут быть: учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т. д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый воспитанник.

ІІІ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1.Описание материально-технического обеспечения АООП ДО

В состав групповой ячейки групп компенсирующей направленности входят: раздевальная (приемная) (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной), кабинет учителя-логопеда. Все помещения групп оснащены датчиками в целях пожарной безопасности.

Вид помещения	Оснащение
Функциональное использование	
Групповые комнаты	- детская мебель для практической деятельности
- профессиональная коррекция	- книжный уголок
нарушений в речевом развитии	-уголок изобразительной деятельности
детей	- игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:
- сюжетно-ролевые игры	«Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье»,
- самообслуживание	«Библиотека», «Школа»
- трудовая деятельность	- природный уголок
- самостоятельная творческая	-конструкторы различных видов
деятельность	- головоломки, мозаика, пазлы, настольно-печатные игры,
- ознакомление с природой, труд в	лото
природе	- развивающие игры по математике, логике
-непрерывная образовательная	- различные виды театров
деятельность	
Логопедический кабинет	-Настенное зеркало
обеспечение деятельности по	-Дополнительное освещение у зеркала
профессиональной коррекции	-Индивидуальные зеркала для детей
нарушений в речевом развитии	- Умывальник
	-Стол и стулья для учителя-логопеда и детей
	-Шкаф для методической литературы, пособий
	-Дидактические игры и материалы
	-Ноутбук
Спальное помещение	- спальная мебель
- дневной сон	-физкультурное оборудование для гимнастики после сна:
-игровая деятельность	ребристая дорожка, массажные мячи
-гимнастика после сна	
Раздевальная комната	- информационный уголок
-информационно-просветительская	- выставки детского творчества
работа с родителями	- наглядно-информационный материал для родителей
Музыкально-физкультурный зал	-музыкальный центр
-занятия по музыкальному и	-пианино
физкультурному воспитанию	-разнообразные музыкальные инструменты для детей
-тематические досуги	-подборка аудио- и видеокассет с музыкальными
-развлечения, праздники	произведениями
-консультативная работа с	-различные виды театров
родителями и воспитателями	-детские и взрослые костюмы
	-спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания
Кабинет педагога – психолога	- Столы и стулья для детей и педагога-психолога
-Занятия по коррекции психических	- Шкаф для методической литературы, пособий
процессов	-Дидактические игры, материалы и оборудование
-Консультативная работа с	

родителями, психолого -	
педагогическое сопровождение	
семей воспитанников	
Прогулочный участок	Участок озеленен, оснащен:
-Оптимизация двигательной	-верандой,
активности	-песочницей и
-Закаливающие процедуры	-стационарным спортивно-игровым оборудованием в
-Всестороннее развитие детей в	соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.
различных видах деятельности	-различный выносной материал для развития детей во
-Проведение праздников,	всех пяти областях
развлечений	

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивают реализацию АООП ДО в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

В группах компенсирующей направленности созданы условия для информатизации образовательного процесса: оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарный компьютер, ноутбуки, принтер, телевизор). Группы подключены к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение групп компенсирующей направленности используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;
- для предоставления информации о AOOП семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией АООП.

3.2.Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В соответствии с ФГОС ДО и неутвержденных в государственном реестре ПрАООП ДО в группах компенсирующей направленности ДОО № 50 самостоятельно составлен перечень необходимых методических материалов и средств обучения и воспитания для реализации АООП ДО.

Название образовательной	Программы, технологии, методические пособия	Учебно-наглядные пособия	
области			
	Обязательная часть		
Коррекционно-	• Филичева Т. Б., Чиркина Г.В. Туманова Т.В.	Демонстрационный материал:	
развивающая	Воспитание и обучение детей дошкольного	• Набор предметный картинок по	
работа	возраста с общим недоразвитием речи. – М.,	всем лексическим темам	
	2010.	• Игры на развитие	
	• Глухов В. П. Формирование связной речи	грамматического строя речи	
	детей дошкольного возраста с общим	• Наборы картинок для	
	недоразвитием – М.:АРКТИ, 2002.	классификации	
	 Гомзяк О.С. Говорим правильно М., 2007. 	• Профили артикуляции	
	• Жукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление	• Наборы картинок, игрушек на	

- общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург, 2000.
- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.- СПб., 2007.
- Нищева Н.В. Развивающие сказки: Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста. СПб, 2002.
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. М., 2005.
- Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. М.И. Буянова. М., 1990.
- Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. Кн. для учащихся. В 2 ч. Ч.1.Ч.2.
- Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольника: Методич. пособие. Екатеринбург, 2000.

- звукоподражание
- Игры, наборы картинок, альбомы на автоматизацию и дифференциацию звуков
- Игры, карточки на развитие фонетического и фонематического слуха
- Сюжетные картинки, серии картин для развития связной речи
- Игры на развитие познавательных процессов

Раздаточный материал:

- Предметы для поддувания
- Схемы для составления предложений, слов, рассказов, для звуко-слого-буквенного анализа
- Материал для развития мелкой моторики рук
- Книги для работы с буквами, для чтения

Аудиоматериалы

- Волина В. Занимательная азбука
- Голоса природы
- Трудные звуки
- Железнова Е. Пальчиковые игры
- Рассказы о животных
- Малыш в лесу

Видеоматериалы

- Презентации по лексическим темам
- Презентации для каждого этапа коррекции звукопроизношения

Иллюстрированные альбомы

- - Ванюхина Г. Речецветик. Занимательное пособие по развитию речи и мышления. Екатеринбург, 2001.
- Гурин Ю. В. Развиваем речь.-Спб., 2006.
- Смирнова М.В. Скороговорки для развития речи. СПб., 2007.
- Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. М., 1998.

Рабочие тетради

- Слова и предложения.
- Тетрадь с заданиями для развития детей. Изучаем грамоту.
- Учимся писать. Рабочая тетрадь
- Учимся читать. Рабочая тетрадь
- Упражнения на творческого мышления.

• Развиваем память.

• Рассказы в картинках

- Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. М., 2004.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной М., 2007.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Картинный материал. M, 2007.

Социальнокоммуникативное развитие

- Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования. Н.В. Нищева, СПб. 2015
- Элементы программ:
- «Я человек». Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.
- «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.
- «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина-М: Просвещение, 2008.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? М.: Сфера, 2008.
- Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебнометодическое пособие). М.: Элти-Кудиц, 2002.
- Козлова С.А. «Я человек». Программа социального развития ребенка. М.: Школьная Пресса, 2003..
- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006
- Губанова Н, Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада. -М., 2008
- Лопатина А., Скребцова М. Начало мудрости. 50 уроков о добрых качествах. М., 2002
- Белинская Е.В. Сказочные тренинги для дошкольного и младшего школьного возраста. СПб.: «Речь», 2006
- Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. М., 2005
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

<u>Демонстрационный</u> дидактический материал:

• Плакат — строение тела человека, плакаты по изучению правил дорожного движения, картинки: безопасность детей на улицах города, пожарная безопасность, соблюдение КГН и т.л.

Иллюстрированные альбомы

- Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. М: Школьная пресса, 2008.
- Лото « Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М. 2014
- Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. М., 2010.

Рабочие тетради:

- Рабочая тетрадь по пожарной безопасности.
- Рабочая тетрадь по правилам дорожного движения.
- Авдеев Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь № 1 (ребенок дома и на улице). СПб,2003
- Авдеев Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь № 2 (ребенок и природа). СПб., 2003
- Авдеев Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь № 3 (ребенок и здоровье). СПб., 2003
- Авдеев Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь № 4 (правила поведения на дорогах и улицах). СПб., 2003

Настольно-печатные игры

• - Пирамида здоровья

- Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. М., 1997.
- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста/ К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. 5-е изд. М., 2005.
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. М., 2000.
- Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. СПб., 2003
- Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. СПб., 2004..
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнкадошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
- Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. — М: Пед. общество России, 2005.
- Ребёнок за столом. Методическое пособие.
 Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. М: Сфера, 2005.
- Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежурим по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.
- Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 2005.
- Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
- Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2001
- Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. М.: Просвещение, 1992.
- Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред.О.В.Дыбиной. М., 2003

- - Час-пик
- - Лото- 01
- - Домино «Дорожные знаки»
- - Как избежать неприятностей
- - Большая безопасная прогулка
- - Законы улиц и дорог Настольно-печатные игры

• - Путешествие в мир эмоций

- - Гномы и их настроения
- - Что такое хорошо и что такое плохо

Познавательное развитие

- Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования. Н.В. Нищева, СПб. 2015.
- Гризик Т. Познавательное развитие детей 2-7 лет. М., 2013.
- Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и 5 до 6 лет). СПб., 2010.
- Новикова В.П. Математика в детском саду.

Раздаточный материал:

- - карточки с заданием на счет, на сравнение, классификацию, сериацию;
- - наборы цветных палочек;
- - наборы карточек изображением количества;
- наборы карточек-цифр;
- наборы плоских

Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

- Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. СПб.: Детство:Пресс, 2007
- Светлова И. Форма. М.: ООО Издательство «ЭКСМО», 2005
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! СПб.: Детство:Пресс, 2007
- Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Ярославль: Академия развития, 1997
- Коломина И.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. М.: Творческий центр «Сфера», 2005
- Виноградова Н.Ф., Соколова Л.А. Моя страна Россия. М.: «Просвещение», 2007
- Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? М.: Творческий центр «Сфера», 2005
- Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. М.: Владос, 2008.
- Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. M., 2009.
- Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2009.
- Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
- Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

геометрических фигур

- - счетный материал
- - наборы предметных картинок о профессиях, орудиях труда;
- наборы картинок предметов посуды, одежды, обуви, транспорта, жилища, игрушек, техники;
- - наборы картинок домашних и диких животных, их детенышей;
- наборы картинок разных видов цветов, кустарников, деревьев.

<u>Демонстрационный</u> дидактический материал:

- - наборы плоских геометрических фигур;
- - наборы карточек с изображением количества;
- - набор карточек цифр;
- Наборы картинок на развитие временных представлений
- по всем лексическим темам

Настольно-печатные игры:

- на расширения представлений об окружающем мире и государственных праздников;
- на расширение кругозора о месте проживания животных на разных материках, о птицах, проживающих на территории нашей страны
- на развитие логического мышления

Физическое развитие

- Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования. Н.В. Нищева, СПб. 2015
- Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. М.: Academia, 2001.
- Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. М.: Мозаика-синтез, 2000.
- Физическая культура дошкольникам / Л.Д. Глазырина. М.: Владос, 2004.
- Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. М., 2005
- Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. М.:, 2005
- Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. М.: Владос, 2005.
- Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в Доу Методическое пособие-ООО «ТЦ Сфера» M,2007

• Демонстрационный дидактический материал:

- - Предметы гигиены. М.: Мозаика-Синтез, 2005
- \bullet Летние виды спорта. М.: Мозаика-Синтез, 2005
- ullet Зимние виды спорта. М.: Мозаика-Синтез, 2005

- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников Мозаика-Синтез, М,2009 • Картушина М.Ю. Зелёный уголок здоровья.-• Развивающие игры: быстрее, выше, сильнее. СПб.: «Дельта», 1998 • Маркевич В.В. Игры на свежем воздухе. Харвест, 2004 • С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. • Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учрежлении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. • Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. • Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999. • Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. • Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. • Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. • Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаикасинтез, 2006. • Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995. • Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. • Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. • Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. • Уроки здоровья / Под ред. С.М. Чечельницкой • Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – M.: linka- press, 1993. • Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. • Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. • Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев,. – М.: 2005 Раздаточный материал: Речевое развитие • Вариативная примерная адаптированная
 - Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования. Н.В. Нищева, СПб. 2015
 - Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. M., 1993.
 - Максаков А.И. Воспитание звуковой
- набор предметных картинок на обобщение, классификацию;
- наборы предметных картинок на развитие звукопроизношения, дифференциацию звуков, определение последовательности

культуры речи у детей дошкольного возраста. - M.: 1987.

- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя.
 − М., 1983.
- Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. Самара, 1994.
- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. M.1991.
- Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. М.: Просвещение, 1993.
- Гриценко 3. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. М., 1997.
- Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. СПб., 1996.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. М., 2010.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. М., 2010.
- Белякова Л.И., Гончарова Н.Н. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. М., 2004
- Поваляева М.А. Развитие речи при ознакомлении с природой. Ростов-на Дону, 2005
- Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков. Ярославль, 2006
- Анищенко Е.С. Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников. М., 2007

звука в слове, предметных и сюжетных картинок для формирования словообразования, на развитие грамматического строя речи, развития связной речи, иллюстрации к художественным произведениям, картинкизагадки.

<u>Демонстрационный</u> дидактический материал:

- Сюжетные картинки для составления рассказов
- Картинки по лексическим темам;

Настольно-печатные игры:

- -«Звуковое лото»
- «Логопедический поезд»
- «Подбери по смыслу»
- «Необычные цветы»
- «Магазин. Овощи, фрукты, ягоды»
- - «Истории в картинках»
- - «Что сначала, что потом.
- - «Умные шнурочки»
- - «Угадай по описанию»
- - «Играем в лото»

Рассказы в картинках

- «Времена года»
- «Лето»
- «Мой дом»

Хрестоматия

Художественноэстетическое развитие»

- Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования. Н.В. Нищева, СПб. 2015
- Радынова М.А., Катинене А.И.,Палавандашвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. -М.:Академия, 2000.
- Радынова О.П. Слушаем музыку. М.: Просвещение, 1990
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. -М.: ГНОМ-ПРЕСС, 1999
- Новикова Г.П. Музыкальное воспитание дошкольников. М.: АРТИ, 2000
- Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)
- \bullet Копцева Т.А. «Природа и художник». М.: Сфера, 2001.
- Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: Карапуз-дидактика,

Иллюстрированные альбомы

- - схемы оригами
- - схемы лепки и рисования
- •- развиваем творческие способности
- ullet аппликация в детском саду и дома
- - мастерилка

Рабочие тетради

- - Веселые художники
- - Рисуем портрет. Путешествие в музей.
- - Учимся рисовать узоры
- - Сказочные поделки
- Гжель
- - Северодвинская роспись
- - Хохлома
- - Городец
- - Полох-майдан
- - Жостово
- - Оригами
- - Поделки для дошкольных групп

<u>Демонстрационный,</u> дидактический материал

2007.

- Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. М., 2002.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). М.: Владос, 2001.
- Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.
- Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).
- Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. М. МИПКРО, 2001..
- Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М., 2002.

- Образцы рисунков, поделок, народные промыслы, репродукции художников, различные виды театров, портреты писателей и художников и т.д.
- Музыкальные инструменты. М., 2005

Настольно-печатные игры:

- на развитие восприятие цвета, развитие изобразительных навыков в разной технике рисования, на составление узоров декоративно-прикладного искусства, мозаики.
- музыкально-дидактические игры на развитие звуковысотного слуха; чувства ритма; памяти и слуха; детского творчества; динамического слуха.

Иллюстрационный альбом:

• по разделам «Пение», «Слушание музыки», «Игры со звуком»

3.3. Распорядок и/или режим дня

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10-часовым пребыванием детей с 07.30 до 17.30 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребенком может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДОО).

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно гигиеническим нормативам СанПиН 1.2.3685-21 от 29.01.2021г.

В первые две недели сентября проводится начальное педагогическое и логопедическое изучение детей с помощью разных методов с целью установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии. Параллельно с обследованием детей организуются игры и упражнения на развитие познавательных процессов, формируется позитивная установка детей на участие в логопедической работе, у педагогов ДОУ и родителей информационная готовность к логопедической работе с детьми.

Данные, полученные в ходе обследования детей, обобщаются, на их основе составляются индивидуальные программы коррекционной работы на долгосрочную перспективу (на половину учебного года), перспективный план групповых логопедических занятий.

Коррекционная образовательная деятельность начинается с 15 сентября.

По форме организации коррекционно-развивающая деятельность является групповой, подгрупповой и индивидуальной.

40 минут с детьми 4-5 лет, 45 минут с детьми 5-6 лет, 60 минут с детьми 6-8 лет непрерывной образовательной коррекционной деятельности носит комплексный характер (направлено на закрепление лексико-грамматических категорий, развитие произношения, обучение грамоте) и 25 минут (со второй половины года с детьми 5-6 лет), 30 минут с детьми 6-8 лет непрерывной образовательной деятельности направлено на развитие связной речи.

Учитывая, что для детей с OHP характерны отвлекаемость, пониженная наблюдательность к языковым явлениям, плохое запоминание речевого материала и быстрое снижение

работоспособности, утомление в системе коррекционного обучения предусмотрены специальные упражнения, направленные на развитие внимания и произвольного запоминания, а также проведения в середине занятия (на 10-15 минуте) динамической паузы.

Индивидуальная и подгрупповая работа планируется с 9.00 до 12.30 во время прогулки детей и образовательной деятельности художественно-эстетической направленности. Во второй половине дня выделяется 30 минут на коррекционную работу воспитателя с подгруппами или отдельными детьми по заданию учителя-логопеда.

Индивидуализация логопедического воздействия достигается за счет тщательного изучения учителем - логопедом структуры нарушений речи каждого ребенка.

На основе индивидуальных перспективных программ осуществляется организация коррекционной работы с детьми.

Образовательная деятельность в индивидуальной и (или) подгрупповой форме проводится ежедневно в течение 15 мин. Она носит опережающий характер и готовит детей к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала в непосредственно образовательной деятельности.

Индивидуальная форма коррекционной деятельности направлена на отработку подготовительных артикуляционных упражнений; коррекцию произношения дефектных звуков, закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях, слоговой структуры слова; развитие фонематического восприятия, закрепление лексико-грамматических категорий, обучение составлению рассказов разных видов.

Подгрупповая форма образовательной деятельности организуется для трех-четырех детей, имеющих однотипные нарушения. Состав детей в подгруппах лабилен, зависит от этапа коррекции звукопроизношения и структуры дефекта. В подгрупповой форме образовательной деятельности предусматриваются упражнения по закреплению правильного произношения данного звука (на материале слогов, слов, предложений и текстов), развитию фонематического слуха, восприятия, слуховой памяти, овладению навыками элементарного анализа и синтеза.

Отличительной особенностью подгрупповой формы работы является закрепление лексикограмматических категорий, составление разных видов рассказов с предъявлением требований к правильному фонетическому оформлению.

Заключительный, или итоговый этап коррекционно-речевой работы с ребенком, предполагает качественную оценку результатов проведенного логопедического воздействия, определения общей и речевой готовности к систематическому обучению в условиях школы, установление динамики речевого развития детей.

На основе обобщения результатов коррекционной работы намечаются пути ее реализации на следующий год.

Режим дня детей разновозрастной группы №1 компенсирующей направленности филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50» на 2021 -2022 уч.г.

Время	Режимные моменты	Форма	Направление развития	Длитель-
		организации		ность, мин
7.00 -7.30	Подготовка педагога			
7.30 - 8.15	Игровая деятельность	СамДД	Социально- коммуникативное	45 мин
8.15 -8.25	Артикуляционная,	ОД в РМ	Познавательное	10 мин
	пальчиковая гимнастика		Речевое	
			Физическое	
8.25 - 8.35	Утренняя гимнастика	ОД в РМ	Физическое	10 мин
8.35 - 8.50	Подготовка к завтраку.	ОД в РМ	Социально- коммуникативное	15 мин
	Завтрак.		Физическое	
8.50- 9.00	Игровая деятельность	СамДД	Социально- коммуникативное	10 мин
9.00 - 10.40	Образовательная	ОД	Социально- коммуникативное	90 мин
	деятельность (перерыв 10		Физическое	
	минут)	Сам ДД	Познавательное	20 мин
	ст.группа занятия 25 мин,		Речевое	
	подготовительная - 30 мин.		Художественно-эстетическое	

10.40 – 10.50	Игровая деятельность в перерывах между образовательной деятельностью	СамДД	Социально- коммуникативное	10 мин
10.15 -10.20	2-й завтрак	ОД в РМ	Физическое	
10.50- 11.00	Подготовка к прогулке.	ОД в РМ	Социально- коммуникативное	10 мин
11.00 -12.30	Прогулка (наблюдение, игровая, двигательная деятельность)	Сам ДД	Физическое Познавательное Речевое Художественно-эстетическое	90 мин
12.30-12.40	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОД в РМ	Физическое	10 мин
12.40 -13.00	Подготовка к обеду Обед	ОД в РМ	Социально- коммуникативное Физическое	20 мин
13.00-15.00	Дневной сон		Физическое	120 мин
15.00-15.10	Ленивая гимнастика, закаливающие процедуры	ОД в РМ Сам ДД	Физическое	10 мин
15.10-15.40	Игровая деятельность	Сам ДД	Социально- коммуникативное	30 мин
15.40-16.00	Полдник	ОД в РМ	Социально- коммуникативное Физическое	20 мин
16.00-16.30	Индивидуальная работа с детьми. Вечерняя игра по заданию логопеда. Игровая деятельность	ОД в РМ Сам ДД	Социально- коммуникативное Физическое Познавательное Речевое Художественно-эстетическое	30 мин
16.30-17.30	Вечерняя прогулка. Игровая деятельность детей. Взаимодействие с родителями	ОД в РМ СамДД	Социально- коммуникативное Физическое	60 мин
Итого:				600 мин 10 (час)

Режим дня детей разновозрастной группы № 2 компенсирующей направленности филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50» на 2021-2022 уч.г.

Время	Режимные моменты	Форма организации	Направление развития	Длитель- ность, мин
7.00-7.30	Подготовка педагога			
7.30-8.15	Игровая деятельность	СамДД	Социально - коммуникативное	45 мин
8.15 -8.25	Артикуляционная, пальчиковая гимнастика	ОД в РМ	Познавательное Речевое Физическое	10 мин
8.25 - 8.35	Утренняя гимнастика	ОД в РМ	Физическое	10 мин
8.35- 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак.	ОД в РМ	Социально- коммуникативное Физическое	15 мин
8.50 - 9.00	Игровая деятельность	СамДД	Социально- коммуникативное	10 мин
9.00 – 10.40	Образовательная деятельность (перерыв между занятиями 10 минут) ст.группа занятия 25 мин,	ОД	Социально- коммуникативное Физическое Познавательное Речевое Художественно-эстетическое	90 мин 20 мин
	подготовительная - 30 мин.		12) Admirot 201111 1001100	
10.40-10.50	Игровая деятельность в перерывах между образовательной деятельностью	СамДД	Социально- коммуникативное	
10.15 -10.25	2-й завтрак	ОД в РМ	Физическое	1
10.50- 11.00	Подготовка к прогулке.	ОД в РМ	Социально- коммуникативное	10 мин

11.00 -12.30	Прогулка (наблюдение,		Физическое	90 мин
	игровая, двигательная	Сам ДД	Познавательное	
	деятельность)		Речевое	
			Художественно-эстетическое	
12.30-12.40	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОД в РМ	Физическое	10 мин
12.40 -13.00	Подготовка к обеду Обед	ОД в РМ	Социально- коммуникативное Физическое	20 мин
13.00-15.00	Дневной сон		Физическое	120 мин
15.00-15.10	Ленивая гимнастика,	ОД в РМ	Физическое	10 мин
	закаливающие процедуры	Сам ДД		
15.10-15.40	Игровая деятельность	Сам ДД	Социально- коммуникативное	30 мин
15.40-16.00	Полдник	ОД в РМ	Социально- коммуникативное Физическое	20 мин
16.00-16.30	Индивидуальная работа с детьми.	ОД в РМ	Социально- коммуникативное Физическое	30 мин
	Вечерняя игра по заданию	Сам ДД	Познавательное	
	логопеда.	Сам дд	Речевое	
	Игровая деятельность		Художественно-эстетическое	
16.30-17.30	Вечерняя прогулка.	ОД в РМ	Социально- коммуникативное	60 мин
	Игровая деятельность детей. Взаимодействие с родителями	СамДД	Физическое	
Итого :				600 мин
				10 (час)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В группах компенсирующей направленности для детей с ОНР планируются традиционные события и праздники. Традиционными общими в ДОУ, в соответствии с содержанием обязательной части АООП ДО, являются сезонные праздники (осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны) и праздники, которые основываются на государственных праздничных календарных датах («Новый год», «День Защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы», «День Защиты детей»).

Выбор сценариев, подбор стихотворений, ролей зависит от индивидуальных и речевых особенностей и возможностей детей с ОНР.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки

Педагоги ДОУ считают необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

Общекультурными **традициями жизни детского сада** и, в частности, группы компенсирующей направленности являются:

выводить детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей,

организовывать праздники-сюрпризы; совместные чаепития,

проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов.

3.5.Описание специальных условий для получения образования детей с ОНР в группе компенсирующей направленности

Для успешной организации коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Специальными условиями для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

- создание безбарьерной среды жизнедеятельности, игровой и учебной деятельности;
- специальных условий для воспитания детей с ОНР и развития у них творческих способностей;
- использование специальных образовательных методов, технологий и программ, разрабатываемых образовательным учреждением совместно с другими участниками образовательного процесса, реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных учреждений;
- специальных учебных и дидактических пособий и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных);
- соблюдение допустимого уровня нагрузки, определяемого по итогам входной диагностики и текущего мониторинга с привлечением медицинских работников; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом (не менее 2х раз в неделю);
- при необходимости привлечение других специалистов, в том числе в рамках сетевого взаимодействия с учреждениями психолого-педагогического и медико-социального сопровождения; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ОНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи;
- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую техническую помощь для обучающихся с тяжелыми формами речевой патологии, нуждающимися в таковой.

Эффективность преодоления недостатков развития у детей с ОНР напрямую зависит от того, насколько органично будут реализованы не отдельные специальные условия, а их совокупность в общепедагогических, частных и специфических составляющих. Под общепедагогическими составляющими следует понимать наличие:

- творчески развивающего потенциала участников образовательного процесса;
- образовательного пространства в самой организации и вне ее;
- преемственности в работе педагогов, специалистов конкретного учреждения и вовлеченных в образовательный процесс лиц (педагогов других учреждений, медицинских сотрудников, родителей и т.д.);
- системная целостность в педагогической деятельности; и т.д.

Частная составляющая представляет:

- индивидуализацию образовательных маршрутов для детей с ТНР;
- Овариативность в реализации образовательных и коррекционных программ; дифференцированность педагогических технологий;
- направленность психолого-педагогического воздействия на преодоление имеющихся речеязыковых и иных нарушений и профилактику системных, в том числе, и отсроченных последствий;
- обеспечение интеллектуального, духовного и творческого развития личности детей с тяжелыми нарушениями речи и т.д.

Специфическая составляющая общего процесса реализации вышеупомянутых условий подразумевает:

• целостность в восприятии ребенка с тяжелыми нарушениями речи; системный подход к пониманию структуры нарушенного развития ребенка с ОНР;

- интеграцию коррекционных технологий в деятельность педагогов общего и дополнительного образования;
- вариативность специальных способов и приемов работы с детьми с ОНР;
- направленность на получение эффективных результатов воспитания и обучения детей с OHP, ориентированность на оптимальный результат коррекционно-развивающей работы с ними и т.д.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Кадровые условия реализации АООП ДО

Учитывая требования к кадровым условиям реализации программы, квалификация педагогических работников группы соответствует квалификационным характеристикам, установленным в «Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих» (утвержден приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н). Должностной состав группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи: 2 воспитателя, 1 учитель-логопед, 1 младший воспитатель.

Кадровый состав педагогов, работающих с детьми ОВЗ

кадровый состав педагогов, раоотающих с детьми ОВЗ						
Фамилия, имя,	Должность	Стаж	Из них в группе	Квали-	Образова-	Повыше-
отчество			компенсирующей	фикация	ние	ние
педагога			направленности			квали-
						фикации
Баринова	Учитель-	9 (в долж-	9 лет	1 KK	Высшее	2019
Татьяна	логопед	ности 2				
Вячеславовна		года)				
Хохрина Олеся	Учитель-	19 лет	19 лет	ВКК	Высшее	2021
Валерьевна	логопед					
Вишнякова	Воспитатель	28 лет	14 лет	ВКК	Среднее-	2021 г.
Елена					специальное	
Викторовна						
Бакина Светлана	Воспитатель	31 год	17 лет	1KK	Среднее-	2019 г
Анатольевна					специальное	
Панченко Юлия	Воспитатель	12 лет	5 лет	ВКК	Высшее	2019 г.
Владимировна						
Устюгова Елена	Педагог-	7 лет	7 лет	Соответ	Высшее	2018
Владимировна	психолог			ствие		
Лыскова Ольга	Музыкальный	2 года	1 год	_	Среднее-	Обучается в
Павловна	руководитель				специальное	УрГПУ

3.6.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного и коррекционного потенциала пространства групп компенсирующей направленности, а также территории (участков), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития (речевые нарушения), возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

• учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

 $\it Hacыщенность$ среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию $\it AOO\Pi$.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- •игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- •двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- •эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;
 - •возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

- учета полоролевой специфики обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
 - учета национально культурных особенностей города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды для развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

При организации предметно-пространственной среды учитываются условия организованные в дошкольной образовательной организации, необходимые для реализации АООП ДО с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (программа «Мы живем на Урале»).

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в средней группе оборудуется центр «Мы познаем мир». Такой же центр в старшей группе называется «Центр науки и природы». В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное, их оснащенность и наполненность необходимым оборудование и материалами.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Центры коррекционно-развивающей активности детей

Обстановка в группах компенсирующей направленности создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познават			ельной и т.д.)
Образова	Центры	Задачи	Предметное насыщение
тельная	активности		
область			
Познава	Центр «Мы	• Развитие и обучение детей средствами	• Стол для проведения
тельное	познаем мир» -	игровой предметности.	экспериментов.
развити	Лаборатория	• Стимулирование и развитие	• Стеллаж для пособий.
e	Знайки	познавательной активности ребенка.	• Природный материал: песок, глина,
	«Лего –центр» Центр математическог о развития	 Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно - научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. Формирование элементарных научных экологических знаний Развитие чувства прекрасного к 	разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья. • Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода. • Пищевые красители • Емкости разной вместимости:
	Центр конструктивной деятельности – Конструкторско е бюро	природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. • Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. • Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей	пластиковые контейнеры, стаканы. • Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито. • Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла. • Аптечные весы, безмен. • Технические материалы: гайки,

- помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении.
- Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами.
- Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения.
- Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы). Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.

болты, гвозди, магниты.

- Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
- Соломка для коктейля разной длины и толщины.
- Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
- Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
- Игра. «Времена года».
- Календарь природы, календарь погоды.
- Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
- Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.
- Настольно-печатные дидактические игры для формирование первичных естественнонаучных представлений
- Альбомы «Мир природы. Животные» «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных».
- Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски
- Валеологические игры, экологические игры
- Разнообразный счетный материал
- Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры
- Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки)
- Наборы объемных геометрических фигур.
- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
- Действующая модель часов.
- Счеты, счетные палочки.
- Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
- Учебные приборы (весы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
- Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
- Математические лото и домино

			Рабочие тетради по числу детей
			• Схемы и образцы построек
			• Различные виды конструктора
			• Мелкие игрушки для обыгрывания
Речевое	– Центр	• Стимулирование и развитие речевой	• Зеркало
развитие	речевого	активности ребенка.	• Стульчики для занятий у зеркала.
	развития	• Развитие всех компонентов речевой	• Полка или этажерка для пособий.
	«Речецветик»	системы.	• Пособия и игрушки для развития
		• Формирование коммуникативных	дыхания («Мельница», «Вертолет»,
		навыков.	«Мыльные пузыри», бумажные
		• Развитие мелкой и крупной моторики.	птички-оригами и т. п.), дыхательные
		Умение манипулировать с предметами.	тренажеры.
		• Развитие эмоционально-чувственной	• Картотека предметных и
		сферы на примерах литературных	сюжетных картинок для
		произведений.	автоматизации и дифференциации
		• Развитие представлений о нравственных	звуков всех групп.
		качествах: об уме и глупости, о хитрости и	• Картотека предметных картинок по
		прямодушии, о добре и зле, о героизме и	всем изучаемым лексическим темам.
		трусости, о щедрости и жадности,	• Сюжетные картины.
		определяющие нормы поведения детей	• Игры для совершенствования
		после прочтения литературных	грамматического строя речи.
		произведений.	• Лото, домино, игры - «ходилки» по
		• Воспитание культуры речи, речевого	изучаемым темам.
		поведения, чтения.	
	– Центр	• Формирование потребности	• Стеллаж или открытая витрина для
	«Здравствуй,	рассматривать книгу, беседовать по поводу	книг.
	книжка»	ее содержания.	• Стол, мягкие кресла
		• Развитие литературной речи,	• Детские книги по программе и
		художественно-творческого потенциала.	любимые книги детей.
		• Развитие интереса к художественной	•Два — три постоянно меняемых
		литературе.	детских журнала.
		• Воспитание привычки к аккуратному	• Детские энциклопедии, справочная
		обращению с книгой.	•Словарики, книги по интересам,
		• Воспитание эмоционального отношения	книги по истории и культуре
		к героям художественно-литературных	русского и других народов.
		произведений средствами музыкальных	• Иллюстративный материал,
		произведений разных жанров, желание	репродукции картин известных
		создавать яркие выразительно- изобразительные образы литературных	художников.
		1 1 71	• Альбом «Знакомим с
		героев. • Приобщение к миру уральской	натюрмортом».
		• Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки,	• Альбом «Знакомим с пейзажной
		сказы, легенды, мифы народов России,	живописью».
		Среднего Урала, творчество известных	• Книжки-самоделки.
		писателей литературных произведений для	Картотека загадок, скороговорок,
		детей.	пословиц, поговорок.
		• Развитие понимания нравственно-	Альбомы из серии «Путешествие в
		этических отношений героев	мир живописи».
		художественных произведений.	
Физичес	Центр	• Удовлетворение потребности детей в	• Мячи большие надувные, средние,
кое	физического	двигательной активности.	малые.
развити	развития -	• Организация самостоятельной	• Массажные мячики разных цветов и
e	мини-стадион	двигательной активности на основе	размеров.
	«Растишка»	использования накопленных знаний,	• Обручи.
		средств и методов в области физической	• Ленты разных цветов на кольцах.
		культуры.	• Султанчики.
		• Профилактика негативных эмоций.	• Кубики.
		Формирование способности	• Кегли.
	I.	1	1

		контролировать свои эмоции в движении.	• Тонкий канат или цветные веревки.
		Формирование умений передавать	• Флажки разных цветов.
		ощущения, эмоции в речи.	• «Дорожка движения».
		• Ознакомление с нормами и правилами	• Гимнастическая лестница.
		безопасности в двигательной деятельности	• Мишени на ковролиновой основе с
		• Развитие самооценки собственных	набором мячиков и дротиков на
		достижений в области физической	«липучках».
		культуры.	• Кольцеброс.
		• Формирование навыка выполнения правил безопасного использования	• Нетрадиционный спортивный
		правил безопасного использования физкультурного оборудования.	инвентарь (самодельные детские
		• Формирование необходимых культурно-	эспандеры, гантели, мячи-сокс и т.
		гигиенических навыков: умение	п.).
		самостоятельно и правильно мыть руки	
		после занятий физическими упражнениями	
		и играми. Формирование умения	
		самостоятельно устранять беспорядок в	
		одежде, прическе, после занятий	
		физическими упражнениями и после игр.	
		• Развитие потребности в творческом	
		самовыражении через физическую	
		активность.	
		• Развитие умения налаживать отношения	
		со сверстниками в совместных видах	
		физической деятельности в соответствии с	
		принятыми правилами и нормами.	
		• Развитие способности после	
		рассматривания книжных иллюстраций,	
		схем воспроизводить по ним основные	
		движения, комплексы упражнений.	
		• Ознакомление детей со знаменитыми	
		спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями,	
		оборудованием, великими достижениями	
		российских, уральских спортсменов в	
		области спорта.	
		• Развитие представлений детей об	
		основных способах обеспечения и	
		укрепления доступными средствами	
		физического и психического здоровья	
	- Центр	• Формирование валеологических основ и	Плакат «Мое тело»
	сохранения	основ ОБЖ.	• Дидактические игры по
	здоровья	• Формирование представлений о том, что	формированию ЗОЖ и культурно-
	ребенка	полезно и что вредно для здоровья; что	гигиенических навыков
	«Неболейка»	безопасность зависит и от самого ребенка,	• Атрибуты к сюжетно-ролевым
		от соблюдения гигиенических правил, от	играм «Больница», «Поликлиника»,
		умения предвидеть и избежать возможную	«Аптека»
		опасность.	
		• Формирование представлений о	
		культуре здоровья и путях его сохранения, развития.	
Художест	- Центр	• Поддержание и развитие у ребенка	• Восковые и акварельные мелки,
венно-	изобразительно	интереса к изобразительной деятельности.	цветной мел
эстетичес	*	• Формирование навыков изобразительной	• Гуашевые краски
кое	– арт-салон	деятельности.	• Фломастеры
развитие	«Это я умею!»	Воспитание эстетических чувств.	• Цветные карандаши
		• Формирование индивидуального и	• Пластилин
		коллективного творчества и возможности	• Глина
		самореализоваться.	
			138

- Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж
- Формирование умений использовать различные материалы (природный, учетом бросовый) присущих художественных свойств, выбирать соответствующие средства, замыслу, экспериментировать c материалами средствами изображения;
- Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства.
- Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями.
- Формирование эстетического вкуса, умения не только видеть, но и понимать произведения искусства народов Урала.
- Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж.
- Формирование умения следовать групповым правилам взаимодействия со взрослыми и другими детьми в ситуации совместной художественно-творческой деятельности; разделять радость успеха или неудачу.
- Развитие представлений о материалах и техниках художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.
- Развитие умения координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа при изображении предметов ближайшего окружения.
- Развитие умения создавать по эскизу и словесной инструкции декорации и персонажи из различных материалов (бумаги, ткани, соленого теста, бросового материала).
- Развитие умения передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи.
- Развитие умения согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле.
- Развитие желания разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий.

- Клеевые карандаши
- Кисти, подставки для кисточек, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, клише, трафареты
- Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки
- Доска для рисования мелом
- Книжки-раскраски «Дымковская игрушка», «Филимоновская роспись»
- Дымковские игрушки
- Дидактические игры («Укрась матрешку», «Раскрась сарафан», «Украшаем поднос», «Маленькие ткачи» («Украшаем коврики»), «Подарок маме» (салфетка), «Распиши платок» и др.)
- Рулон белых обоев для коллективных работ
- бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации;
- мольберт
- печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания;

ентр музыкально-• Поддержание и развитие у ребенка трализованной интереса музыкальной • Детские музыкальные К тельности инструменты (металлофон, барабан, театрализованной деятельности. бубен, • Воспитание эстетических чувств. погремушки, синтезатор) • Формирование индивидуального Музыкальные игрушки (бубен, коллективного творчества и возможности металофон, ксилофон) самореализоваться. Звучащие игрушки-заместители • Воспитание у детей основы музыкальноэмоциональной культуры. Портреты композиторов • Формирование легкость и ловкость Музыкальный центр и CD с исполнения записью музыкальных произведений основных естественных движений (различных видов шага, бега, программе И c прыжков). песенками • Развитие музыкального интонационно-«Поющие» игрушки речевого опыта, умение пользоваться Музыкально-дидактические игры эмоционально-образным словарем. («Спой песенку ПО • Формирование культуры слушания «Отгадай, на чем играю») музыкальных произведений, Ложки, палочки, эмоциональной отзывчивости кубики художественный образ. • Формирование умения самостоятельно настроение, определять характер музыкального произведения. • Формирование умения планировать свою работу по этапам: замысел, воплощение (самостоятельно, в совместной деятельности co взрослым, другими детьми). • Формирование легкости ловкости исполнения основных естественных движений • умение определять звучание отдельных инструментов, в том числе народных; • Формирование умения внимательно слушать от начала до конца небольшие музыкальные пьесы или фрагменты более крупных произведений. • Формирование умения определять музыкальные жанры (марш, песня, танец), различать средства музыкальной выразительности. • Развитие способов познания своего эмоционального состояния другого человека средствами музыки. • Развитие интереса к слушанию музыки, эмоционального отклика на нее. • Развитие способности к развернутой интерпретации.

Социаль HOкоммуни кативное развитие

- Стол дружбы – Центр сюжетноролевых игр – Центр социализации – Центр
- пантомимики. • Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности.

представлений

движения,

информации

способах

посредством

мимики

• Развитие

изображения,

передачи

- Стимулирование коммуникативноречевой, познавательной, эстетической
- Куклы разных размеров.
- Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол.
- Кукольные сервизы.

детский

детскими

картинке»,

молоточки,

«ПДД» -Центр «Пожарная безопасность»

деятельности детей.

- Обеспечение комфорта эмоционального благополучия детей.
- Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами;
- Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека.
- Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.
- Формирование представлений о социально принятых способах выражения несогласия, негативных эмоций.
- Формирование умения налаживать отношения со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе: решать возникающие конфликты путем переговоров, искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций.
- Развитие стремления к соблюдению этикета.
- Развитие представлений о нормах культурной жизни и закрепление на практике правил поведения.
- Развитие представлений о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека.

- Кукольная мебель.
- Коляски для кукол.

И

- Предметы-заместители.
- Атрибуты для ряжения (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т. п.).
- Атрибуты для 4—5 сюжетноролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор», «Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
- Альбомы «Все работы хороши», «Альбом «Кем быть?», «Мамы всякие нужны».
- Машинки разных размеров
- Наборы инструментов «Маленький плотник», «Маленький слесарь». Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.

Центр труда

- Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром.
- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле;
- Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда.
- Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей.
- Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.
- Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность

- Схемы ухода за растениями, схема дежурства
- Книги о труде
- Альбом «Мудрые пословицы»
- Дидактические игры о профессиях взрослых

радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей.

• Формирование ручной умелости (давать детям под контролем взрослых вырезать ножницами, шить иголкой с большим ушком, лепить).

• Формирование представления о трудовых подвигах людей в разные времена.

В группах компенсирующей направленности организованы кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

• Формирование способности к адекватной оценке результатов собственного труда.

Оборудование логопедического кабинета:

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало со шторкой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические: массажные и для постановки звуков; а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски- пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.); обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля, марганцовка и т.п.

дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звукослогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова антонимы, слова синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты, игры Монтессори, эвристические кубики и т.п.
- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, игры Монтессори, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или

отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради, прописи и т.п., а также логопедическая документация: индивидуальные речевые карты, тетради для индивидуальных логопедических занятий, планирование индивидуальной и погрупповой работы по периодам обучения, тетрадь для вечерних занятий воспитателя по заданию логопеда, отчет логопеда о проделанной работе (в конце учебного года), график и тематика проведения родительских собраний.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка),сюжетные картинки, погремушки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Азбука, разрезная азбука, букварь.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АООП ДО и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально – технических ресурсов

Совершенствование и развитие АООП ДО и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием руководства МАДОУ «Детский сад № 3» и участников образовательных отношений (воспитателей групп компенсирующей направленности, учителейлогопедов, музыкального руководителя, родителей (законных представителей) воспитанников).

№ π/π	Направления работы	Мероприятия
1	Организационные условия для участия всех субъектов образовательного процесса в совершенствовании и развитии АООП ДО	•Предоставление свободного доступа к тексту АООП ДО и ее презентации в электронном на сайте ДОУ (detsad50.ru) и МАДОУ (3prv.tvoysadik.ru) и в бумажном виде; •Предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях.
2	Совершенствование нормативных и научно-методических ресурсов	 Разработка и публикация в электронном и бумажном виде научно-методических, нормативных материалов по обеспечению условий и по организации образовательного процесса реализации АООП. Обсуждение, апробирование разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов. Внесение корректив в АООП с учетом Рабочей программы воспитания, комплектования групп компенсирующей направленности, разработка рекомендаций по особенностям реализации АООП (ежегодно)

3	Concervation	. Пб 1
3	Совершенствование психолого-	• Подбор форм и методов, инновационных методик работы с
		детьми с ТНР, соответствующих их возрастным и
	педагогических условий	индивидуальным особенностям, с учетом структуры дефекта
	условии	контингента воспитанников, направленных в группы компенсирующей направленности, индивидуальной программой
		реабилитации инвалида;
		• Подбор инновационных форм работы для поддержки
		родителей (законных представителей) в воспитании детей с ТНР,
		охране и укреплении их здоровья, вовлечения семей
		непосредственно в образовательную деятельность;
		•Организация работы с детьми -инвалидами по
		разработанными в соответствии с индивидуальными программами
		реабилитации инвалидов адаптированными образовательными
		индивидуальными программами для детей с ОВЗ;
		•Построение вариативного развивающего образования,
		ориентированного на неоднородность уровня речевого развития и
		возраста детей, направленных в группы компенсирующей
		направленности: проведение непосредственно образовательной
		деятельности по подгруппам, в индивидуальной работе создание
		условия в соответствии с перечнем и планом реализации
		индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных
		потребностей детей с ОВЗ;
		_
4	Сорорунациятроронна и	• Разработка и внедрение логопедических портфолио.
4	Совершенствование и развитие кадровых	• Прохождение педагогическими работниками курсов повышения квалификации по актуальным темам образования
	ресурсов	детей с ТНР;
	ресурсов	• Методическое сопровождение аттестации педагогических
		работников, работающих в группах компенсирующей
		направленности (по графику)
		• Повышение компетенции педагогических работников через
		участие в профессиональных конкурсах, выставках, фестивалях,
		•Консультативная поддержка педагогических работников по
		вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе
		инклюзивного образования через функционирование в ДОУ
		коучинг-центра.
		•Предусмотреть должности педагогических работников,
		имеющих соответствующую квалификацию для работы с детьми с
		ОВЗ, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих детям
		необходимую помощь.
5	Развитие	• Предоставление свободного доступа к тексту АООП ДО и ее
	информационного	презентации в электронном на сайте ДОУ (detsad50.ru) и МАДОУ
	обеспечения АООП	(3prv.tvoysadik.ru) и в бумажном виде в методическом кабинете,
	ДО	микрокабинетах групп, родительских уголках групп.
		• Доведение до сведения родителей в ходе групповых
		собраний-онлайн основных положений АООП ДО.
		• Помещение информации о реализации АООП ДО на сайте
		ДОУ, на страничке Инстаграм детского сада содержащей:
		- ссылки на тексты нормативно-правовой документации
		дошкольного образования;
		- перечень научной, методической, практической литературы
		по психолого-педагогическому сопровождению детей с OB3;
		- информационные текстовые и видео – материалы групп
		компенсирующей направленности;
		144

	- консультативные материалы по психолого-педагогическому
	сопровождению детей с OB3;
	- актуальную информацию о проведении интересных
	традиций, об использовании инновационных технологий в
	коррекционно-образовательном и воспитательных процессах ДОУ.
	• обеспечение открытости дошкольного образования путем
	вовлечения родителей (законных представителей) в единое
	информационное пространство
Совершенствование	• Приобретение учебно-методического комплекта и
материально-	обучающих компьютерных программ, необходимых для
технических ресурсов	осуществления коррекционно-образовательного процесса.
	• Пополнение электронной библиотеки демонстрационных
необходимых для	материалов аудио и видео материалами, мультимедийными
создания развивающей	презентациями, мультфильмами для детей
предметно-	• Формирование развивающей предметно-пространственной
пространственной	среды в группах компенсирующей направленности, кабинетах
среды	учителей-логопедов и педагога-психолога в соответствии с
	направлениями развития и образования детей по ФГОС ДО,
	особыми образовательными потребностями детей с ТНР;
	•Пополнение базы интерактивных дидактических пособий,
	позволяющих проводить коррекционно-образовательный процесс
	дистанционно;
	• Оборудование сенсорной комнаты;
	•Адаптация ДОУ и прилегающих к ним территорий для
	свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными
	возможностями здоровья.
Совершенствование	Привлечение воспитанников ДОУ к получению
I =	дополнительных платных услуг
	материально- технических ресурсов АООП ДО, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно- пространственной

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.8.Описание материально-технического обеспечения АООП ДО

В состав групповой ячейки групп компенсирующей направленности входят: раздевальная (приемная) (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной), кабинет учителя-логопеда. Все помещения групп оснащены датчиками в целях пожарной безопасности.

Материально-техническое обеспечение помещений ДОО части, формируемой участниками образовательных отношений

Вид помещения	оснащение	
функциональное		
использование		
Групповая комната	• Географическая карта Урала	
• Сенсорное развитие	• Карта Урала	
• Развитие речи	• Муляжи овощей и фруктов, произрастающих на	
• Ознакомление с	Урале	
окружающим миром	• Календарь погоды	
Урала	• Плакаты и наборы дидактических наглядных	
• Ознакомление с	материалов с изображением животных, птиц,	

художественной литературой и художественно — прикладным творчеством народов Урала • Развитие элементарных историко — географических представлений • Сюжетно — ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе	 насекомых, рыб, рептилий, живущих на Урале Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок с литературным творчеством народов Урала Уголок для изобразительной детской деятельности с выставкой промыслов Урала Игровая мебель. Игровые модули «Чум», «Изба», Атрибуты для сюжетно – ролевых игр. Природный уголок Урала Изделия народных промыслов Урала
Раздевальная комната ● Информационно — просветительская работа с родителями	 Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал
 Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	 Библиотека педагогической и методической литературы. Пособия для занятий ООП ДО части, формируемой участниками ОО Библиотека периодических изданий Урала Опыт работы педагогов Иллюстративный материал народных промыслов и произведений писателей, художников Урала Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки
 Музыкальнофизкультурный зал Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Родительские собрания и прочие мероприятия для 	 Разнообразные музыкальные инструменты для детей, распространенные среди народов Урала Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями композиторов Урала Детские хохломские стулья Костюмы народов Урала Картотеки подвижных и малоподвижных игр народов Урала

3.9.Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Название	Программы, технологии, методические	Учебно-наглядные пособия					
образовательной	пособия						
области							
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Познавательное	• Куцакова Л.В. Конструирование и	Иллюстрационный альбом:					
развитие	художественный труд в детском саду.	• Куцакова Л.В. Творим и					
	Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ «Сфера», 2005	мастерим. – М.: Просвещение, 2005					
	•Фешина Е.В. Лего - конструироваие в	<u>Демонстрационный</u>					
	детском саду.	дидактический материал:					
	•	• - образцы построек;					
		• - схемы построек.					
		• Раздаточный материал:					
		 - шаблоны; 					
		 трафареты. 					
Физическое	• «Мы живем на Урале» - образовательная						
развитие	программа с учетом специфики						
	национальных, социокультурных и иных						
	условий, в которых осуществляется						
	образовательная деятельность с детьми						
	дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. –						
	Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». 2013г.						
	• Подвижные игры народов Урала						
	Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители:						
	Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова						
	Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А.						
	• Игры на асфальте. Методические						
	рекомендации / Сост. Воронцова О.,						
	Воробьева Л Екатеринбург: ИРРО. – 2009						
Художественно-	• «Мы живем на Урале» / О.В. Толстикова.						
эстетическое	– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».2013г.						
развитие	• Подвижные игры народов Урала						
	Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители:						
	Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова						
	О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова						
	Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А.						
	• Игры на асфальте. Методические						
	рекомендации / Сост. Воронцова О.,						
	Воробьева Л Екатеринбург: ИРРО. – 2009						

3.10. Реализация части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, в распорядке и/или режиме дня

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10-часовым пребыванием детей с 07.30 до 17.30 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребенком может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДОО).

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа Прогулки организуются 2 раза вдень, в первую половину дня, и во второю половину дня — после дневного сна или перед уходом детей домой. На дневной сон отводится 2-2,5 часа.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет отводится 3-4 часа. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 – лет- не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, для детей 6-7 лет- не более 30 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

В режим дня в ход прогулки, утренней гимнастики включаются «подвижные и малоподвижные игры народов Урала».

Содержание работы с детьми части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Режимные моменты	Содержание части ООП ДО, формируемой	
	участниками образовательных отношений	
Утренняя гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата.	
	Элементы фонетической ритмики.	
Артикуляционная пальчиковая	Развитие слухового внимания, мелкой моторики пальцев	
гимнастика	рук, двигательной активности, ориентировки в	
	пространстве.	
Подготовка к приему пищи.	Чтение уральских потешек	
Завтрак. Обед. Полдник.	Традиционные для Среднего Урала продукты питания и	
Гигиенические процедуры	блюда.	
Ленивая гимнастика,	Народные традиции в оздоровлении.	
закаливающие процедуры		
Подготовка к прогулке.	Чтение при одевании уральских потешек	
Прогулка (наблюдение,	Подвижные игры Урала	
игровая, двигательная	<i>Прогулки, экскурсии</i> по городу	
деятельность)		
Игровая деятельность	- дидактические игры: «Зоологическое лото», «Животный	
	мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в	
	поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала»;	
Совместная деятельность	Чтение произведений народов Урала	

3.11. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В группах компенсирующей направленности для детей с ОНР планируются традиционные события и праздники. Традиционными общими в ДОУ, в соответствии с содержанием чати АООП ДОУ, формируемой участниками образовательных отношений, фольклорные праздники, праздники народного календаря, соответствующие части АООП, формируемой участниками образовательных отношений («Масленица», «Прощание с зимой», «Встреча весны», «День семьи»), праздники социальной направленности «День народного единства», «День смеха».

Выбор сценариев, подбор стихотворений, ролей зависит от индивидуальных и речевых особенностей и возможностей детей с ОНР.

Планируются также **совместные** досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Кроме этого, в группе компенсирующей направленности планируются **речевые праздники**, такие как «Книжкина неделя».

Педагоги ДОУ считают необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

Традиции и ритуалы ДОУ:

- •«Дневник группы»: оформляется совместно детьми, воспитателями, родителями. Его страницы должны отражать как индивидуальные особенности каждого ребенка (личные предпочтения, интересы, умения, желания и пр.), так и то, что объединяет группу (название, эмблема, коллективные фотографии, любимые группой занятия, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.);
 - •«Утренний сбор»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;
- •«Итоговый сбор»: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;
- •«Поздравление именинника»: поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
- •«Минутки общения»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;
- •«Собирание коллекций»: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам;
- •«Личное приветствие каждого ребенка и родителей»: воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

На логопедических занятиях учителем-логопедом соблюдаются традиции-ритуалы:

Организационный момент на занятиях с опорой на стихотворение, игру «Речевая пятиминутка»

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается **обсуждение планов на предстоящий день**. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний» - мысленное возвращение к прошедшему ходу занятия, припоминание случаев из жизни.

Одним из традиционных мероприятий ДОУ № 50 являются совместные события с социальными партнерами

Форму и мормо туму од промисс дой одруга до оснува и му уму мортиорали			
Формы и периодичность взаимодействия с социальными партнерами			
Социальные партнеры	Формы взаимодействия	Периодичность	
ГАОУ ДПО «ИРО»	Консультации	По плану ГАОУ ДПО «ИРО»	
	Вебинары		
	Курсы повышения		
	квалификации		
ОГИБДД УВД по	Тематические игры	1 раз в квартал	
городскому округу			
Первоуральск			
Первоуральское отделение		1 раз в квартал	
ВДПО			

Муниципальное учреждение	Экскурсии	1 раз в квартал
культуры городского округа		
Первоуральск		
«Централизованная		
библиотечная система»		
Муниципальное	Совместные спортивные	1 раз в квартал
образовательное учреждение	мероприятия	
дополнительного		
образования детей «Детская		
юношеская спортивная		
школа»		
Детская поликлиника № 2	Консультации	1 раз в полгода
Муниципальное	Совместные мероприятия	1 раз в полгода
образовательное учреждение		
дополнительного		
образования детей «Центр		
детского творчества»;		
«Художественная школа»;		
«Лингвистический центр»		
МОУ СОШ № 3, лицей № 21	Экскурсии на линейки	1 раз в полгода
	Экскурсии в музей	
	Доклад на педагогическом	
	совете	
«Народный дом»	Совместные концерты	1 раз в полгода
Организация «Союз	Акции	1 раз в полгода
Чернобыль», «Боевое	Приглашение на беседы,	
братство»	совместные праздники	

3.12.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываются условия организованные в дошкольной образовательной организации, необходимые для реализации ООП ДО с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (программа «Мы живем на Урале»).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивать:

• учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Центры развивающей активности детей

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Наиболее педагогически ценными для реализации части ООП ДО, формируемой участниками ОО являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем

самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.
- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.
- *образно-символичностью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

Образовательна я область	Центры активности	Оборудование
Познавательно е развитие	- Центр «Мы познаем мир» - Лаборатория Знайки - Центр конструктивной деятельности – Конструкторское бюро - Центр математического развития - «Лего –центр» - Мини-музей уральского камня - Прогулочный участок	 Иллюстрации национальной одежды народов Урала Познавательная и художественная литература народов Урала. дидактические игры: «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала»; иллюстрации, фотографии, картинки природы Урала; «Путешествие по городам, рекам Урала; «Путешествия по реке времени» уральские камни, мини-музее «Уральские самоцветы» экомакеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», Болото»; путешествие по экологической тропе; Мини-музеи, экомакеты, экспериментальная деятельность
	y lactor	• Календарь погоды
- Речевое развитие	- Центр «Здравствуй, книжка»	• Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей.
- Физическое развитие	- Центры физического развития - министадион «Растишка» - «Будущие олимпийцы» - Центр сохранения здоровья ребенка «Неболейка» «Крепыш»	 Картотека подвижных игр народов Урала Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты. Фотографии спортивных событий в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды. Традиционные народные способы оздоровления, закаливания
	Прогулочный участок	 Традиционные народные способы оздоровления, закаливания Картотека подвижных игр народов Урала

Художественно -эстетическое развитие	- Центр изобразительной деятельности — артсалон «Это я умею!» «Театр всех» Стена детского творчества - Центр музыкальнотеатрализованной	Выставка народно-прикладного искусства. • Народные промыслы и ремесла Урала (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). • Музыкальный фольклор народов Урала (аудио, видео)
	Деятельности Прогулочный участок	Народные промыслы и ремесла Урала - Выставка народно-прикладного искусства.
Социально- коммуникатив ное развитие	- Стол дружбы - Центр сюжетно- ролевых игр - Центр социализации - Центр «ПДД» -Центр «Пожарная безопасность»	 •Универсальные игровые макеты ("Изба", "Горница", "Подворье", «чум»), тематические наборы мелких фигурок-персонажей к ним •Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.
	Центр трудаУголок дежурных	 Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности, распространенных на Урале Формирование представления о трудовых подвигах людей в разные времена на Урале.
_	- Прогулочный участок	 Субботники Сюжетно-ролевые игры «Изба», «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты

3.13. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АООП ДО и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально – технических ресурсов

Совершенствование и развитие АООП ДО и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием руководства МАДОУ «Детский сад № 3» и участников образовательных отношений (воспитателей групп компенсирующей направленности, учителейлогопедов, музыкального руководителя, родителей (законных представителей) воспитанников).

№ π/π	Направления работы	Мероприятия
1	Совершенствование психолого- педагогических условий	• Подбор форм и методов, инновационных методик работы с детьми с ТНР, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям, с учетом структуры дефекта контингента воспитанников, направленных в группы компенсирующей направленности, индивидуальной программой реабилитации инвалида, климатических и территориальных особенностей;

		• привлечение социальных партнеров непосредственно в образовательную деятельность;
2	Совершенствование и развитие кадровых ресурсов	• Прохождение педагогическими работниками курсов повышения квалификации по актуальным темам формирования у детей чувства этнической принадлежности
3	Совершенствование материально- технических ресурсов АООП ДО, в т. ч.	• Пополнение электронной библиотеки демонстрационных материалов аудио и видео материалами, мультимедийными презентациями, мультфильмами для детей о природе, народах Урала
	необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды	• Формирование развивающей предметно-пространственной среды в группах компенсирующей направленности в соответствии с направлениями развития и образования детей части АООП, формируемой участниками образовательных отношений, особыми образовательными потребностями детей с ТНР;

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ АООП ДО

Группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи филиала Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 комбинированного вида» - «Детский сад № 50» реализует адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования.

АООП ДО разработана коллективом филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Цели деятельности образовательного учреждения по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

Создание в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи специальных условий развития ребенка с ОНР, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа АООП ДО

Филиал Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 комбинированного вида» - «Детский сад № 50» реализует адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

В разработке АООП ДО учитывается характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи, необходимая для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации

Посещают две группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50» 20 детей дошкольного возраста (5 детей 5-6 лет и 15 детей 6-8 лет), что не превышает рекомендуемого СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" количества детей для групп компенсирующей направленности для детей с ОНР. Из них: мальчиков — 12, девочек — 8.

Используемые программы и технологии:

Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования. Н.В. Нищева. - СПб. 2015

Элементы программ:

- Филичева Т. Б., Чиркина Г.В. Туманова Т.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. М., 2010.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ «Сфера», 2005
- Фешина Е.В. Лего конструироваие в детском саду.
- Мы живем на Урале. Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». 2013г.
- Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и 5 до 6 лет). СПб., 2010.
- Гризик Т. Познавательное развитие детей 2-7 лет. М., 2013.
- Нищева Н.В. Развивающие сказки: Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста. СПб, 2002.
- Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова.
- Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз дидактика», 2007.

• Радынова М.А., Катинене А.И., Палавандашвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. -М.: Академия, 2000.

Взаимодействие с семьей в образовательном процессе по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования

В группах компенсирующей направленности предусмотрены разнообразные формы

работы с родителями:

Задачи	Виды взаимоотношений	Основные принципы
		работы
участию в жизни детского сада - изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания детей с ОНР - возрождение традиций семейного воспитания - повышение	контролировать, оценивать Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании	семьи - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей - создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду - взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; - дифференцированный подход к каждой семье; - равноответственность родителей
		и педагогов
Структурі	но- функциональная модель взаимо	действия с семьей
Информационно-	Практический блок:	Контрольно-оценочный блок:
		- оценочные листы, в которых они
- сбор и анализ сведений	передача информации по тому или	
о родителях и анамнеза	иному вопросу (лекции,	- групповое обсуждение
детей;	индивидуальное и подгрупповое	родителями и педагогами участия
- изучение семей, их	консультирование, памятки,	родителей в организационных
трудностей и запросов;	информационные листы, стенды,	мероприятиях в разных формах
- выявление готовности	сайт ДОО)	
семьи сотрудничать с	2. Организация продуктивного	
ДОУ	общения всех участников	
- выявление уровня	образовательного пространства, то	
7 =	есть обмен мыслями, идеями и	
	чувствами, открытый показ форм	
коррекции речи	работы с детьми по развитию речи	
	3. Совместное участие в досугах,	
	развлечениях, акциях,	
	физкультурно-спортивных	
	мероприятиях, детско-	
	родительских проектах, выставках,	
	смотрах-конкурсах, праздниках.	
	4. Приглашение на дни открытых	
	дверей, практические семинары.	
	As parting to kine communication.	