

Филиал Муниципального автономного образовательного учреждения  
«Детский сад № 3комбинированного вида » - «Детский сад № 50»,  
Юридический адрес: 623101, Свердловская область, ГО Первоуральск, ул. Советская, 6;  
Фактический адрес: 623101, Свердловская область, ГО Первоуральск, ул. Ватутина 75-а.  
Сайт: detsad50.ru

ПРИНЯТА  
на заседании  
педагогического совета  
№1 от 02.08.2021г.  
Протокол № 1

СОГЛАСОВАНА  
на Совете родителей  
Муниципального автономного  
дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 3  
комбинированного вида»  
Протокол № 1 от 02.08.2021

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
Муниципального автономного  
дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 3  
комбинированного вида» от  
31.08.2021 № 179

## **ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Срок реализации - 4 года**

Городской округ Первоуральск  
2021

# **СОДЕРЖАНИЕ**

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### **1.1. Пояснительная записка**

|                                                                                                                                                                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы                                                                                                                                                                      | 5  |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы                                                                                                                                                             |    |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы основной образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе особенности развития детей от 3 до 8 лет | 6  |
| 1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы обязательной части                                                                                                                 | 18 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности обязательной части ООП ДО                                                                                                                    | 20 |

### **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

#### **1.4. Пояснительная записка**

|                                                                                                                                                                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.4.1. Цели и задачи реализации Программы                                                                                                                                                                      | 22 |
| 1.4.2. Принципы и подходы к формированию Программы                                                                                                                                                             |    |
| 1.4.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы основной образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе особенности развития детей от 3 до 8 лет | 23 |
| 1.5. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы части, формируемой участниками образовательных отношений                                                                           | 29 |
| 1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности                                                                                                                                              | 30 |

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений                                                                | 31 |
| 2.1.1. Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов  |    |
| 2.1.2. Модуль образовательной области «Познавательное развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов             | 41 |
| 2.1.3. Модуль образовательной области «Речевое развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов                    | 49 |
| 2.1.4. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 55 |
| 2.1.5. Модуль образовательной области «Физическое развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов                 | 63 |
| 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик                                                                                                                                                                                                                   | 67 |
| 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы                                                                                                                                                                                                                                           | 72 |
| 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников                                                                                                                                                                                                                | 74 |
| 2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей с ОНР                                                                                                                                                                                  | 78 |
| 2.6. Содержание коррекционной работы с детьми-инвалидами                                                                                                                                                                                                                                          | 89 |

**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ****2.7. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений** 93

2.7.1. Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.7.2. Модуль образовательной области «Познавательное развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов 95

2.7.3. Модуль образовательной области «Речевое развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов 96

2.7.4. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов 97

2.7.5. Модуль образовательной области «Физическое развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов 99

**2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик** 100**2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы** 101**2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников** 102**2.11. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей с ОНР** 104**2.12. Содержание коррекционной работы с ребенком - инвалидом** 105**2.13. Реализация принципов и подходов ООП ДО, части формируемой участниками образовательных отношений** 106**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ  
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ****3.1. Описание материально-технического обеспечения программы** 107**3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания** 110**3.3. Распорядок и/или режим дня** 113**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий** 120**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды** 121**3.6. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания ООП и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.** 128**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ****3.7. Описание материально-технического обеспечения программы** 130**3.8. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания** 131**3.9. Реализация части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, в распорядке и/или режиме дня** 133**3.10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий части, формируемые участниками образовательных отношений. Взаимодействие с социальными партнерами** 134**3.11. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды** 135

|                                                                                                                                                                                                                                  |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>3.12. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания ООП и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.</b> | <b>138</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ООП ДО</b> | <b>139</b> |
|---------------------------------------|------------|

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Филиал Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 комбинированного вида» - «Детский сад № 50» (далее филиал МАДОУ) реализует основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

ООП ДО является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, направленного на обеспечение развития личности детей дошкольного возраста от 3 до 8 лет по направлениям развития и образования (образовательным областям): физическое, социально-коммуникативное, познавательное; речевое и художественно-эстетическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников.

ООП ДО разработана коллективом филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад №50» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

ООП ДО включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Обязательная часть ООП ДО обеспечивает комплексность подхода развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

ООП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы обязательной части:**

**Цель ООП ДО обязательной части:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;

#### **Задачи реализации ООП ДО обязательной части:**

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Содержание ООП ДО выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными в ФГОС ДО.

- *Полноценное проживание ребенком всех этапов детства*, обогащение (амплификация) детского развития.
- *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека.
- *Позитивная социализация* ребенка в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми.
- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- *Приобщения детей к социокультурным нормам*, традициям семьи, общества и государства.
- *Сетевое взаимодействие с организациями социализации*, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края.
- *Формирование познавательных интересов и познавательных действий* ребенка в различных видах деятельности.
- *Возрастная адекватность* дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- *Развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей.
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*.

#### **Методологические подходы к формированию обязательной части ООП ДО:**

- Личностно-ориентированный подход
- Личностно – деятельностный подход
- Индивидуальный подход
- Деятельностный подход
- Культурно - исторический подход
- Возрастной подход
- Культурологический подход

#### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы основной образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе особенности развития детей от 3 до 8 лет**

Образовательная программа ДОУ № 50 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

#### **Возрастные особенности детей 4-го года жизни**

Возраст проявления самостоятельности. Период «Я сам». Ребенок начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную *волю*. Его поведение — черед «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».

**Эмоции.** На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны.

Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной

деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

**Восприятие.** При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

**Внимание.** Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

**Память.** Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

**Речь** детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

**Мышление** детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

**Деятельность.** Ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

**Целеполагание.** На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата. Любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

**Оценка результата.** Появляется способность оценивать результаты. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись

клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

**Овладение способами деятельности.** На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения, чтобы сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

**Сознание.** В этот год жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов. Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша. Внимание ребенка трудно переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

**Личность.** Заявление «Я сам» приводит ребёнка к радостному ощущению их собственной компетентности, способствуют формированию *представлений о самих себе как о могущих и умеющих*. Дети готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Уже начиная с 3 лет, у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит.

**Отношение к себе.** Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним - появляется слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. Мы — помощники и защитники. Дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п. Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу.

**Личность. Отношение к взрослому, сверстникам.** Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности, интерес приобретает для малыша его сверстник. Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются.

### **Возрастные особенности детей 4-5 лет**

Возраст «почемучек». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

**Эмоции.** Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно. У ребёнка появляется новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность воспринимать чувства другого человека и сопереживать им.

**Восприятие.** Процессы восприятия начинают отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

**Внимание** остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

**Память** остаётся в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

**Речь.** Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (*скорость, твёрдость*), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (*весёлый, сердитый*), этические качества (*добрый, злой*), эстетические характеристики (*красивый, безобразный*). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

**Мышление.** Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение. Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п. Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними. Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления. Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры. Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

**Деятельность.** Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Дети *обожают переодеваться и наряжаться*. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Дети воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог.

Дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения. У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем *продуктивным целеполаганием*.

У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели, и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

**Сознание.** Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей. Моральные представления. В волшебных сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

**Речевое развитие.** Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей. Речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

**Личность.** Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого *созидательного отношения*. Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

**Отношение к взрослому, к сверстникам.** Взрослый нужен ребёнку прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках. Сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу.

### **Возрастные особенности детей 5-6 лет**

Детей данного возраста можно оценить как «уже большие»

В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться». Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

**Эмоции.** Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретает способность контролировать своё поведение, регулировать проявления своих чувств. У ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста. На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля.

**Восприятие.** Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

**Внимание.** В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

**Память.** Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

**Речь** ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

**Мышление.** К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а *цепочку взаимосвязанных событий*. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи. Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое. На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи. Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

**Деятельность.** Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия. В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также *законы* как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

**Сознание.** Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но

пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность). В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего. 5-6 лет период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

**Личность. Отношение к себе.** Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же *пола*. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам. Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни. После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Девочки, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

**Отношение к взрослому, к сверстникам.** В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета, появляются нового типа взаимоотношения со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений. Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

### **Возрастные особенности детей 6-8 лет**

Детей данного возраста называются «Мечтатели, помощники, будущие ученики».

Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, но и уметь заставить себя заниматься, когда на самом деле ему хочется рисовать.

**Эмоции.** Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

**Восприятие.** Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

**Память.** Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным. Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то приковывало их внимание. Ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

**Речь.** На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Отмечается чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

**Мышление.** Формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается. Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми. Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

**Деятельность.** Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным *образцом* — *наглядным* или же заданным в форме *словесной инструкции*. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания. Ребёнок учится принимать задачи,

поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации. Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление. Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника.

Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Заметное расширение знаний детей об окружающем, о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре. Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

**Сознание.** Изменения характеризуются развитием так называемого *внутреннего плана действий* — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития *рефлексии* — способности осознать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор. Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что

хорошо, а что плохо. Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

**Личность.** Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

**Отношение к себе.** У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам сколько побуждение к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим».

**Отношение к сверстникам, взрослым.** Формируется доброжелательное отношение ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

### ***Психолого-педагогические условия реализации обязательной части ООП ДО***

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### ***Нормативно-правовая база для разработки Программы:***

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г.);

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. N 03-248 "О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования";
6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. N 08-1049 "Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми";
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 25 декабря 2006 г. N 03-2998 "О методических рекомендациях по апробации моделей образования детей старшего дошкольного возраста";
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
9. Постановление Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.1.3648-20)
10. Письмо Федеральной службы по контролю в сфере образования и науки (Рособрнадзора) № 01-52-22/05-382 от 07.02.2014
10. Комментарии к ФГОС дошкольного образования (Разработаны ФГАУ «Федеральный институт развития образования») 28.02.2014г

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ**

- *ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;*

- *ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;*

- *ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;*

- *ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;*

- *у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;*

- *ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;*

- *ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.*

### **Целевые ориентиры образовательной программы части, формируемой участниками образовательных отношений**

- *ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;*

- *ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;*

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;*

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);*

- *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;*

- *ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость*

открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города Первоуральска; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб своего города Первоуральска, реки (Чусовой), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин - Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

### 1.3. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ООП ДО

#### Подходы к педагогической диагностике

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры. Важно понимать, что они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка **на этапе завершения** уровня дошкольного образования.

ФГОС подчёркивает, что специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают **неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений** и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

ФГОС прямо указывает, что целевые ориентиры **не подлежат непосредственной оценке**, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и **не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей**. Они **не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей**. Освоение Программы **не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников**.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

В рамках работы по примерной основной образовательной программе «Радуга» объекты **управленческого контроля** следующие стороны образовательного процесса:

- стиль общения воспитателя с детьми, соответствие его общему духу Программы «Радуга»;
- качество используемых демонстрационных и раздаточных материалов;
- качество материалов для самостоятельной продуктивной деятельности детей;
- качество созданной в группе развивающей среды, в том числе наличие детских работ по уже пройденным темам;
- осведомлённость родителей о текущем учебном процессе, уровень включённости родителей в процесс;
- наличие данных обследования детей и чётких планов индивидуальной работы;
- адекватность используемых методических приёмов возрастным особенностям детей.

Вместе с тем ФГОС ДО оговаривает, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится **педагогическим работником** в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется **психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят **квалифицированные специалисты** (педагог-психолог, учитель - логопед). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**Общими показателями качества образовательной работы** по Программе «Радуга» являются ответы на вопросы: «Можно ли сказать, что каждый ребёнок:

- хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;
- откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;
- любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;
- инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;
- разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;
- получает удовольствие от продуктивных занятий;
- любит и умеет играть совместно со взрослым и со сверстниками;
- понимает слово «нельзя»;
- способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10—15 минут и найти такое дело для себя?»

Специфичны для каждой возрастной группы важные проявления поведения ребёнка, на которые следует обратить внимание и которые показывают ход его **социально-коммуникативного и познавательного развития**.

Педагогическая диагностика в ДОУ проводится по следующим образовательным областям «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». «Речевое развитие». Педагогическую диагностику проводят педагоги групп, учителя – логопеды, музыкальный руководитель.

В основе педагогической диагностики лежат следующие принципы:

- она строится в основном на анализе реального поведения ребенка;
- на результатах выполнения специальных заданий.

Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка и фиксируется в карте развития ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях). Педагогическая диагностика проводится на основе бесед, заданий, наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с родителями. Педагогическая диагностика осуществляется согласно годового календарного учебного графика 2 раза в год в сентябре и конце учебного года в мае месяце. Мониторинг проводится по диагностическим картам с учетом возраста детей и фиксируется в индивидуальных картах развития детей.

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **1.4. Пояснительная записка части, формируемой участниками образовательных отношений**

ООП ДО включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Обязательная часть ООП ДО обеспечивает комплексность подхода развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы (парциальная «Мы живем на Урале», авторы Толстикова О.В., Савельева О.В.), направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы с учетом национально-культурных особенностей.

#### **1.4.1. Цели и задачи реализации ООП ДО части, формируемой участниками образовательных отношений.**

##### **Цели ООП ДО части, формируемой участниками образовательных отношений.**

- Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

##### **Задачи реализации ООП ДО части, формируемой участниками образовательных отношений**

- ✓ Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной, воспитывать чувство привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- ✓ Развивать у детей интерес к родному городу, его достопримечательностям: памятникам зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- ✓ Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- ✓ Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- ✓ Развивать музыкальные способности детей на основе народной культуры (устного народного творчества, народной музыки, танцев и др.) своего этноса, других народов и национальностей.

#### **1.4.2. Принципы ООП ДО, части формируемой участниками образовательных отношений:**

- 1.Принцип природосообразности
- 2.Принцип культуросообразности
- 3.Принцип вариативности
- 4.Принцип индивидуализации

## Методологические подходы к формированию ООП ДО части, формируемой участниками образовательных отношений

- Аксиологический (ценностный) подход
- Диалогический (полисубъектный) подход,
- Социально-педагогический подход
- Индивидуальный подход
- Средовой подход

### 1.4.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы основной образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе особенности развития детей от 3 до 8 лет

#### Характеристика контингента воспитанников филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50»

Количественный состав воспитанников - 104 ребенка.

Из них: мальчиков – 65, девочек – 39.

дети с 4 до 5 лет – 21 , из них мальчиков - 11 , девочек - 10

дети с 5 до 6 лет – 42; из них мальчиков – 25; девочек – 17.

дети с 6 до 7 лет - 41; из них: мальчиков - 29; девочек – 12.

#### Распределение контингента воспитанников по группам

| Группа                                                                                                     | Всего |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Средняя группа общеразвивающей направленности (4-5 лет)                                                    | 21    |
| Старшие группы № 1, № 2 общеразвивающей направленности (5-6 лет)                                           | 42    |
| Подготовительная группа общеразвивающей направленности (6- 7лет)                                           | 21    |
| Разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи № 1 (5-6 лет, 6 -7 лет)  | 10    |
| Разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи № 2 (5-6 лет, 6 - 7 лет) | 10    |

#### Состояние здоровья воспитанников (чел)

| ГРУППА ЗДОРОВЬЯ |    |     |    |
|-----------------|----|-----|----|
| I               | II | III | IV |
| 35              | 64 | 3   |    |

| ОТКЛОНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ |    |      |    |     |    |     |    |
|---------------------|----|------|----|-----|----|-----|----|
| ССС                 | НЗ | РЦОН | ЭС | ЖКТ | МС | ОДА | НР |
| 1                   | 2  | 8    | 1  |     |    | 17  | 20 |

*Условные обозначения*

*НЗ – нарушение зрения*

*ЭС – эндокринная система*

*ССС – сердечная недостаточность*

*ЖКТ - желудочно-кишечный тракт*

*РЦОН – церебральная острая недостаточность (работа мозга)*

*МС – мочеполовая система*

*ОДА – нарушение функций опорно-двигательного аппарата*

*НР – нарушение речи*

В организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности и состояние здоровья детей дошкольного возраста. Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников детского сада.

| ДОСУГ ВОСПИТАННИКОВ |           |
|---------------------|-----------|
| В ДОУ               | В городе: |

|        |        |        |                            |
|--------|--------|--------|----------------------------|
| Кружки | Кружки | Секции | Дополнительное образование |
| -      | 12     | 13     | 25                         |

| ДЕТИ «ГРУППЫ РИСКА»                              |                            |               |               |
|--------------------------------------------------|----------------------------|---------------|---------------|
| Семья, находящаяся в социально-опасном положении | Микро социально запущенные | Дети – сироты | Дети-инвалиды |
| 0                                                | 0                          | 0             | 1             |

| СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ                               |    |
|------------------------------------------------|----|
| <b>1. Образование родителей</b>                |    |
| • Высшее                                       | 15 |
| • Не законченное высшее                        | 4  |
| • Средне-профессиональное                      | 58 |
| • Среднее                                      | 40 |
| • Незаконченное среднее                        | -  |
| <b>2. Семьи</b>                                |    |
| • Полные                                       | 80 |
| • Неполные                                     | 15 |
| • Многодетные                                  | 10 |
| • Семьи с 1 ребенком                           | 64 |
| • Семьи с 2 детьми                             | 31 |
| • Неблагополучные                              |    |
| <b>3. Беженцы и переселенцы</b>                | -  |
| <b>4. Родители - инвалиды</b>                  | -  |
| <b>5. Жилье</b>                                |    |
| • Проживают в отдельной квартире               | 83 |
| • Проживают в квартире с соседями              | -  |
| • Проживают в собственном доме                 | 8  |
| • Проживают в общежитии                        | 2  |
| • Снимают квартиру                             | 3  |
| <b>6. Малообеспеченные семьи</b>               | 2  |
| <b>7. Семьи, воспитывающие опекаемых детей</b> | 2  |

#### Социальное положение родителей

|         |          |                |                 |             |                          |
|---------|----------|----------------|-----------------|-------------|--------------------------|
| Рабочие | Служащие | Военнослужащие | Предприниматели | Домохозяйки | Творческая интеллигенция |
| 45      | 40       | 1              | 8               | 20          | -                        |

#### Оценка активности родителей в образовательном процессе

| Участие родителей в деятельности ДОУ       |     |
|--------------------------------------------|-----|
| Проектная деятельность                     | 85% |
| Участие в выставках                        | 75% |
| Участие в спортивных мероприятиях          | 43% |
| Участие в «Кросс нации»                    | 35% |
| Изготовление пособий и материалов для РППС | 65% |
| Участие в субботниках                      | 80% |
| Участие в подготовке к ЛОП                 | 86% |

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| Участие в оформлении зимних участков | 58% |
| Участие в социальных акциях          | 77% |

### Характеристика кадрового обеспечения реализации ООП ДО

| Образовательный ценз педагогов          |       |
|-----------------------------------------|-------|
| Высшее образование педагогическое       | 6     |
| Среднее профессиональное педагогическое | 7     |
| Квалификационный ценз педагогов         |       |
| Высшая категория                        | 4     |
| 1 категория                             | 4     |
| Не имеют категории                      | 4     |
| Педагогический стаж                     |       |
| Свыше 25 лет                            | 2     |
| 15- 25 лет                              | 2     |
| 10 – 15 лет                             | 2     |
| 5 – 10 лет                              | 3     |
| 0 – 5 лет                               | 4     |
| Возрастной ценз педагогов               |       |
| Старше 55 лет                           | 1     |
| 50 – 55 лет                             | 1     |
| 40 - 50 лет                             | 3     |
| 30 – 40 лет                             | 4     |
| 20 – 30 лет                             | 4     |
| Курсы повышения квалификации            |       |
| ГОАУ ДПО СО «ИРО»                       | 100 % |

Согласно программе повышения квалификации, запланировано обучение двух педагогов по направлениям курсовой профессиональной переподготовки в 2021 -2022 учебном году. Два педагога заочно обучается в ФГБОУ ВПО УрГПУ (факультет педагогики и психологии детства).

В ДОУ осуществляют образовательную деятельность специалисты:

- учителя - логопеды - квалифицированная коррекция речевых нарушений в развитии ребенка с особыми образовательными потребностями (нарушениями речи);
- музыкальный руководитель – квалифицированный педагог
- педагог – психолог, формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры.

Для успешной реализации ООП ДО необходимы следующие психолого – педагогические условия.

#### ***Психолого-педагогические условия реализации части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений***

Для успешной реализации образовательной деятельности по включению воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Свердловской области обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

1.Введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

2.Формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;

3.Создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

4.Осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

5.Создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

6.Разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:

- детско-взрослые (дети – родители - педагоги) проекты как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

- мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;

- кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);

- клубные формы работы с родителями и детьми;

- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, ДК НТЗ, театр, дом фольклора, зоопарк, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС, общественные организации «Союз Чернобыль», «Боевое братство» и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

### ***Учет специфики национальных социокультурных и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.***

#### **Территориальные условия**

Город расположен на центральном склоне Уральских гор, по берегам реки Большая Шайтанка, на которой в городе образованы 2 пруда — Нижний пруд и Верхний пруд. Чусовая, Шайтанка, Малая Шайтанка, Ельничная, на которой в пределах города Пильный пруд; Пильный Лог; Чёрная (Пахотка); Талица; Магнитная; Ольховка. В лесопарковой зоне направлении от Первоуральска до Новоалексеевской проходит официальная граница между Европой и Азией. С учетом демографической ситуации в городе и ДООУ определяются формы, средства образовательной деятельности, как в режимных моментах, так и в непрерывной образовательной деятельности с детьми, организации развивающей предметно – пространственной среды.

В содержании образования особое внимание уделено миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, животным и растениям Свердловской области, городского округа Первоуральск, а также ознакомление детей с деятельностью горожан в тот или ной сезон с учетом климатической обстановки.

Детский сад № 50 находится в центральной части города, вблизи городской аллеи, проходящей вдоль улицы Ватутина. В районе дошкольной организации располагаются Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3», Дворец культуры новотрубного завода, центральная городская библиотека. Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности детского сада, расширяет спектр возможностей по организации культурно - массовой, коррекционной работы, осуществлению сотрудничества с педагогическими коллективами города.

#### **Климатические условия**

Климат Первоуральска — умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Среднегодовая температура 1,9 °С. Относительная влажность воздуха — 69,9 %. Средняя скорость ветра — 3,3 м/с. Первоуральск находится в умеренно-континентальном климате с

характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. Самый холодный месяц в городе — январь со средней температурой от  $-30$  — до  $-35$  °С. Самый теплый месяц — июль, его среднесуточная средняя температура  $+29$  °С. Погода с устойчивой положительной температурой устанавливается, в среднем, в конце марта - начале апреля, а с устойчивой средней температурой ниже нуля — в конце октября—начале ноября.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий и процедур, организация режимных моментов.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период – образовательный (сентябрь-май): составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу в зависимости от текущего периода.

Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. Особое внимание уделяется одежде детей, её соответствия погодным условиям.

### **Национально – культурные условия**

Население города Первоуральска многонациональное. Дошкольное учреждение посещают воспитанники различной этнической принадлежности (русские, татары, башкиры), которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. При этом основной контингент в ДОУ – дети из русскоязычных семей.

В содержании Программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность контингента воспитанников и их семей, сильные православные традиции и культура (национальные обычаи и традиции) народов региона (татары, башкиры).

С учетом национально - культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде предусмотрено создание тематических музеев, коллекций. Особое внимание уделяется формированию у детей понимания принадлежности к определённой социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время обеспечивается возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежностью. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических музеев.

### **Экологические условия**

Городской округ находится в зоне неблагоприятной экологической обстановки, что негативно влияет на состояние здоровья воспитанников и населения в целом. Данная ситуация требует повышенного внимания к организации здоровьесберегающей деятельности и определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

### **Социально – экономические условия**

В отборе содержания образования особое место выделено тому, что характерно для города Первоуральска, что есть только здесь, где живут дети. Родители воспитанников (лица их заменяющие) работают на основных предприятиях Первоуральского городского округа – предприятиях металлургической и химической промышленности: ПНТЗ, «Уралтрубпром», «Динур»; предприятиях Свердловской железной дороги, в учреждениях бюджетной и коммерческой сферы. При разработке Программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью родителей (лиц их заменяющих), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Специфика экономических условий городского округа Первоуральск учтена в комплексно – тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах, как акции, проекты, праздники, культурные традиции, мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.

***Социальное партнерство и сотрудничество ДОО с окружающей средой по реализации основной образовательной программы дошкольного образования***

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

В соответствии с пониманием качества образования, выделяются **основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации основной образовательной программы дошкольного образования:**

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностно-развивающей;
- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;
- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека;
- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;
- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

*Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.*

***Результатом открытости ДОО для социума является:***

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- личностно-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;
- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

## 1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### *Целевые ориентиры образовательной программы части, формируемой участниками образовательных отношений*

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межкультурного общения;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межкультурного общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общения;
- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах

социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города Первоуральска; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб своего города Первоуральска, реки (Чусовой), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин - Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей обязательной части**

В данном разделе определено содержание и особенности организации образовательного процесса, направленное на обеспечение полноценного развития детей в возрасте от 3 до 8 лет по направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, способностей, интересов и потребностей воспитанников.

Конкретное содержание указанных образовательных областей определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (как сквозных механизмах развития ребенка):

**Для детей дошкольного возраста**

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
  - **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
  - **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
  - **восприятие художественной литературы и фольклора**;
  - **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
  - **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
  - **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка
- Содержание образования в группах общеразвивающей, компенсирующей направленности представлено:

- содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО:
- описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы.

##### **2.1.1. Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Социально-коммуникативное развитие направлено**

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. socialis – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

Основные направления, пути реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
- Трудовое воспитание
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
- Формирование культуры общения и поведения

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства

### Основные направления реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

|                                                         |                                 |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Развитие игровой деятельности детей                     | Патриотическое воспитание детей |
| Формирование основ безопасности жизнедеятельности детей | Трудовое воспитание детей       |

| Дети от 3 до 4 лет |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Задачи             | <p><i>Развитие игровой деятельности детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка.</li> <li>- Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира.</li> <li>- Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> <li>- Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках.</li> </ul> <p><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям - любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к другим детям.</li> <li>- Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, животных и желание помочь - пожалеть, утешить, сказать ласковое слово.</li> <li>- Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</li> <li>- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.</li> <li>- Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.</li> </ul> <p>□□ <i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</li> <li>- Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.</li> <li>- Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям.</li> </ul> |

**Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми**

- Дидактические игры.
- Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).
- Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе).
- Подвижные игры.
- Хороводные игры.
- Игры-драматизации.
- Игры с правилами.
- Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.
- Чтение произведений художественной литературы.
- Беседы.
- Наблюдения.
- Решение проблемных ситуаций.
- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.
- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).
- Праздники, досуги, развлечения.
- Реализация детских проектов.
- Подвижные игры имитационного характера.
- Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности.
- Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).
- Просмотр видеоматериалов.
- Ситуативные разговоры.
- Решение проблемных ситуаций.
- Игры

**Самостоятельная деятельность детей**

- Дидактические игры.
- Творческие игры.
  - Просмотр мультфильмов.
  - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).

**Взаимодействие с семьями воспитанников**

- Фотовыставки.
- Консультации.
- Совместная проектная деятельность.
- Устные журналы, памятки для родителей.
- Тестирование.
- Анкетирование.
- Родительские гостиные.

|        | Труд                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Задачи | <i>Развитие трудовой деятельности:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Формировать первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием,</li></ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>умыванием, уходом за внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить расчленять простейшие процессы по самообслуживанию на последовательный ряд действий (микропроцессов), вычлняя в них цель, способы ее осуществления и контроля за качеством результата, правильно называть процессы.</li> <li>- Способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания.</li> </ul> <p><i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитать ценностное, бережное отношение к предметам как результату труда других людей, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх.</li> <li>- Учить использовать предметы в соответствии с назначением и свойствами.</li> <li>- Способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувство радости от достигнутого результата.</li> </ul> <p><i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</i></p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **Формы, методы, средства организации деятельности с воспитанниками**

### **Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми**

- Наблюдение за трудом взрослых.
- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий.
- Практические действия с предметами или картинками.
- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах.
- Полив комнатных растений.
- Уборка участка от снега и листьев.
- Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде.
- Подкормка птиц зимой
- Самообслуживание.

### **Самостоятельная деятельность детей**

- Наблюдение за трудом взрослых.
- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий.
- Практические действия с предметами или картинками.
- Самообслуживание

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

- Выставки: «Профессия моей мамы-горожанки»
- Встречи с интересными людьми.
- Совместные субботники

|               | <b>Дети от 4 до 5 лет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Задачи</b> | <p><i>Развитие игровой деятельности детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка.</li> <li>- Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира.</li> <li>- Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> <li>- Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению</li> </ul> <p><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям - любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к другим детям.</li> <li>- Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, животных и желание помочь - пожалеть, утешить, сказать ласковое слово.</li> <li>- Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</li> <li>- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.</li> <li>- Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.</li> </ul> <p><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственниках.</li> <li>- Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.</li> <li>- Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям.</li> </ul> |

### **Формы, методы, средства организации деятельности с воспитанниками 4-5 лет**

#### **Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми**

- Реализация детских проектов.
- Праздники, развлечения, досуги.
- Творческие игры: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами.
- Дидактические игры.
- Наблюдения.
- Ситуативные разговоры с детьми.
- Экскурсии.
- Беседы после чтения.
- Беседы социально-нравственного содержания.
- Дидактические игры.
- Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами)
- Подвижные, хороводные игры, игры с правилами.
- Игры-драматизации.
- Чтение произведений художественной литературы. Беседы после чтения.
- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.
- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).
- Игровые упражнения. Подвижные игры имитационного характера.

- Хороводные игры.
- Игры-драматизации.
- Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности.
- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).
- Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).
- Решение проблемных ситуаций

### **Самостоятельная деятельность детей**

- Просмотр мультфильмов.
- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).
- Все виды игр.
- Рассматривание фотографий города, области

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

- Фотовыставки.
- Консультации.
- Совместная проектная деятельность.
- Памятки для родителей.
- Тестирование.
- Анкетирование.
- Родительские гостиные.
- Семинары-практикумы.

|               | <b>Труд</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Задачи</b> | <p><i>Развитие трудовой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д.</li> <li>- Учить расчленять простейшие процессы по самообслуживанию на последовательный ряд действий (микропроцессов), вычленяя в них цель, способы ее осуществления и контроля за качеством результата, правильно называть процессы.</li> <li>- Способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания.</li> </ul> <p><i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитать ценностное, бережное отношение к предметам как результату труда других людей, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх.</li> <li>- Учить использовать предметы в соответствии с назначением и свойствами.</li> <li>- Способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувство радости от достигнутого результата.</li> </ul> <p><i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживать естественный интерес к деятельности взрослых.</li> <li>- Формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытьё посуды, пола, вытирание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близких им людях.</li> </ul> |

**Формы, методы, средства организации деятельности с воспитанниками 4-5 лет**  
**Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми**

- Наблюдение за трудом взрослых.
- Рассказы о профессиях людей, работающих в детском саду.
- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий.
- Практические действия с предметами или картинками.
- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах.
- Полив комнатных растений.
- Уборка участка от снега и листьев.
- Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде.
- Подкормка птиц зимой.
- Самообслуживание.

**Самостоятельная деятельность детей**

- Наблюдение за трудом взрослых.
- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий.
- Просмотр видео-фильмов.
- Практические действия с предметами или картинками.
- Самообслуживание.

**Взаимодействие с семьями воспитанников**

- Выставки: «Профессия моей мамы», «Профессия моего папы».
- Встречи с интересными людьми.
- Совместные субботники.
- Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира.

|        | <b>Дети 5 – 6 лет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Задачи | <p><i>Развитие игровой деятельности детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы.</li> <li>- Развивать детскую самостоятельность, инициативу, воспитывать у каждого ребенка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству.</li> <li>- Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой деятельности.</li> </ul> <p><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.</li> <li>- Развивать самостоятельность через освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели</li> <li>- Создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи</li> <li>- Показывать примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждать ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь, привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса.</li> <li>- Формировать у детей навык самоконтроля, способность к саморегуляции своих действий.</li> <li>- Способствовать развитию гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.</li> <li>- Способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.</li> </ul> <p><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле.</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности.</li> <li>- Закреплять представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</li> <li>- Развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника.</li> <li>- Развивать общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера</li> <li>- Формировать представления и родной стране и родном крае, воспитывать чувство патриотизма</li> </ul> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Формы, методы, средства организации деятельности с воспитанниками 5-6 лет**

#### **Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми**

-Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантази)

- Дидактические игры.
- Праздники, развлечения, досуги.
- Решение проблемных ситуаций.
- Чтение.
- Беседы.
- Наблюдения.
- Экскурсии.
- Ситуации морального выбора.

- Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), фотографий города, микрорайона, других городов и стран.

#### **Самостоятельная деятельность детей**

Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные,

элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии)

- Все виды игр.
- Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций.

- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного)

#### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Фотовыставки

- Консультации
- Советы по организации семейных посещений музея,
- Совместная проектная деятельность
- Устные журналы, памятки для родителей
- Тестирование
- Анкетирование
- Родительские гостиные
- Видеоролики
- Семинары-практикумы
- Экскурсии

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | <b><i>Дети 6- 8 лет</i></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Задачи</b> | <p><i>Развитие игровой деятельности детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы.</li> <li>- Развивать детскую самостоятельность, инициативу, воспитывать у каждого ребенка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству.</li> <li>- Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой деятельности.</li> </ul> <p><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.</li> <li>- Развивать самостоятельность через освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.</li> <li>- Создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи.</li> <li>- Показывать примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждать ребят замечать состояние сверстника и проявлять сочувствие, готовность помочь, привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса.</li> <li>- Формировать у детей навык самоконтроля, способность к саморегуляции своих действий.</li> <li>- Способствовать развитию гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.</li> </ul> <p><i>Способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.</i></p> <p><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле.</li> <li>- Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности.</li> <li>- Закреплять представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</li> <li>- Развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника.</li> <li>- Развивать общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера</li> <li>- Формировать представления и родной стране и родном крае, воспитывать чувство патриотизма.</li> </ul> |

### **Формы, методы, средства организации деятельности с воспитанниками 6 - 8 лет** **Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми**

- Дидактические игры.
- Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).
- Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе).
- Подвижные игры.
- Хороводные игры.
- Игры-драматизации.
- Игры с правилами.

- Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.
- Чтение произведений художественной литературы.
- Беседы.
- Наблюдения.
- Решение проблемных ситуаций.
- Праздники, досуги, развлечения.
- Реализация детских проектов.
- Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности.
- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, игрушкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).
- Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).
- Просмотр видеоматериалов.
- Ситуативные разговоры.

### **Самостоятельная деятельность детей**

- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, игрушкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).
- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии)
- Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

- Фотовыставки.
- Консультации.
- Совместная проектная деятельность.
- Устные журналы, памятки для родителей.
- Тестирование.
- Анкетирование.
- Родительские гостиные.
- Семинары-практикумы.
- Видеоролики
- Экскурсии

| Задачи | Труд                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p><i>Развитие трудовой деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать освоению некоторых видов ручного труда.</li> <li>- Закреплять умения детей выполнять трудовые процессы целостно (от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), использовать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда.</li> <li>- Способствовать закреплению навыков самообслуживания.</li> <li>- Побуждать детей помогать младшим в осуществлении микропроцессов самообслуживания.</li> <li>- <i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i></li> </ul> <p>Способствовать осознанию детьми значимости трудовой деятельности взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Помочь детям свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают их в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице.</li> <li>- Продолжать приобщение детей к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов.</li> </ul> <p><i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать осознанию того, что правильным выбором профессии определяется</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>жизненный успех.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с конкретными трудовыми процессами и их компонентами (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат).</li> <li>- Расширять знания детей о профессиях.</li> </ul> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Формы, методы, средства организации деятельности с воспитанниками 6 - 8 лет** **Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми**

Наблюдение за трудом взрослых

- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий
- Практические действия с предметами или картинками
- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах
- Полив комнатных растений
- Уборка участка от снега и листьев
- Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде
- Подкормка птиц зимой
- Самообслуживание
- Хозяйственно-бытовой труд

### **Самостоятельная деятельность детей**

- Наблюдение за трудом взрослых.
- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий.
- Практические действия с предметами или картинками.
- Самообслуживание.
- Просмотр тематических видео-фильмов
- Хозяйственно-бытовой труд
- Самообслуживание

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

- Выставки: «Профессия моих родных»
- Встречи с интересными людьми
- Экскурсии на предприятия и в организации

## **2.1.2. Модуль образовательной области «Познавательное развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

### **Познавательное развитие предполагает**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

| <b>Задачи</b> | <b>Дети 3-4 лет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Деятельность  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;</li> <li>• расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.);</li> <li>• поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами;</li> <li>• поощрять проявление интереса детей к окружающему;</li> </ul> <p>организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами</p> |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сознание | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения;</li> <li>• поощрять проявления самостоятельной познавательной активности;</li> <li>• развивать представления о мире человека: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов);</li> <li>❖ начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия);</li> <li>❖ в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела;</li> <li>❖ формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена);</li> </ul> </li> <li>• развивать представления о мире природы: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности);</li> <li>❖ знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества.</li> </ul> </li> </ul> |
| Личность | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать отношение к окружающему миру: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ поддерживать у детей интерес к познанию окружающей действительности;</li> <li>❖ показывать детям пример бережного отношения к природе, к другим людям;</li> </ul> </li> <li>• развивать представления о мире человека: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим;</li> <li>❖ ввести традицию «Исправляем—помогаем», проводить мини-праздники с рукотворными предметами и материалами;</li> </ul> </li> <li>• развивать представления о мире природы: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними;</li> <li>❖ осуществлять уход за растениями;</li> <li>❖ проводить мини-праздники с природным материалом (шишки, вода, снег, песок и пр.);</li> <li>❖ формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы.</li> </ul> </li> </ul>                                                          |

| Задачи       | Дети 4-5 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Деятельность | <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;</li> <li>• расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений);</li> <li>• привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности;</li> <li>• приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Сознание     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения;</li> <li>• начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение);</li> <li>• способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;</li> <li>• обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности;</li> <li>• развивать представления о мире человека: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения);</li> <li>❖ начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению;</li> <li>❖ закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции); на основе этих представлений начать вводить правила</li> </ul> </li> </ul> |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <p>безопасности при использовании и хранении отдельных предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ дать представления о спорте как виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями;</li> <li>❖ продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье</li> <li>• развивать представления о мире природы: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;</li> <li>❖ обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями;</li> <li>❖ продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.);</li> </ul> </li> <li>• начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира;</li> <li>❖ закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверх и т. п.).</li> </ul> </li> <li>• начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);</li> <li>❖ показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе;</li> </ul> </li> <li>• поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.</li> </ul> |
| Личность | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним;</li> <li>• поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;</li> <li>• формировать отношение к окружающему миру;</li> <li>• укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;</li> <li>• способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей;</li> <li>• создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции;</li> <li>• закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;</li> <li>• позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;</li> <li>• побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления;</li> <li>• максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;</li> <li>• показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям;</li> <li>• поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Задачи</b> | <b>Дети 5-6, 6-8 лет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Деятельность  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу;</li> <li>• формировать предпосылки трудовой деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;</li> <li>❖ дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами;</li> </ul> </li> <li>• <b>развивать в детях интерес к исследовательской деятельности,</b></li> </ul> |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <p>экспериментированию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Сознание | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);</li> <li>• развивать самостоятельную познавательную активность;</li> <li>• обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;</li> <li>• подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.): <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);</li> <li>❖ закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);</li> <li>❖ формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;</li> <li>❖ формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;</li> <li>❖ показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;</li> </ul> </li> <li>• начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);</li> <li>• закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.): <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);</li> <li>❖ развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;</li> <li>❖ знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);</li> </ul> </li> <li>• закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;</li> <li>❖ расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;</li> </ul> </li> <li>• на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;</li> <li>• подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;</li> <li>• показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.</li> </ul> |
| Личность | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать и укреплять познавательное отношение к миру: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ формировать интерес к книге как к источнику информации;</li> <li>• формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;</li> <li>❖ формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);</li> <li>❖ формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;</li> </ul> </li> <li>• формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.</li> </ul> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Познавательное развитие: математические представления

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

В Программе «Радуга» мы исходим из понимания, что особым языком описания этих свойств и отношений является **математика**. Таким образом, знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому традиционно математика выделяется в самостоятельное образовательное направление и в отечественной, и в мировой педагогике дошкольного возраста. Следуя этой традиции и вышеуказанной логике, мы описываем программные задачи по формированию математических представлений в самостоятельном подразделе.

| Задачи       | Возраст 3-4 года                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Деятельность | Развитие навыков простейшего экспериментирования для исследования свойств предметов и материалов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Сознание     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о различных признаках и свойствах объектов и явлений (цвет, форма, величина, физические свойства и др.): <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ учить различать и называть простейшие геометрические формы: круг, треугольник, шар, куб;</li> <li>❖ учить различать и называть основные цвета: красный, синий, жёлтый;</li> <li>❖ учить различать и называть признаки величины: большой—маленький, длинный — короткий, высокий—низкий и др.;</li> <li>❖ учить осуществлять классификацию по одному признаку или свойству: выделять группу предметов, имеющих общее название, например «часы»; выделять группу предметов, имеющих общий сенсорный признак;</li> <li>❖ учить осуществлять сериацию—построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию какого-либо признака без соответствующих обозначений степеней его выраженности в речи ребёнка;</li> <li>❖ учить сравнивать предметы по одному признаку или свойству;</li> <li>❖ учить устанавливать сходство, тождество или различие предметов по одному заданному признаку или свойству;</li> <li>❖ учить понимать слова, выражающие контрастные качества: сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой, светлый - тёмный и т. п.;</li> <li>❖ учить различать количество в пределах 3 без пересчёта, субитацией;</li> <li>❖ учить порядку следования числительных в пределах 5;</li> <li>❖ знакомить с простейшими примерами упорядоченной временной последовательности: порядок следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;</li> <li>❖ знакомить с названиями частей суток: утро, вечер, день, ночь; знакомить с понятиями вчера, сегодня, завтра;</li> <li>❖ знакомить со словами, выражающими пространственное расположение предметов: предлогами (над, под, около, перед, за, в), наречиями (спереди —</li> </ul> </li> </ul> |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <p>сзади,вверху — внизу, близко — далеко);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ создавать условия для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей со сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом.</li> </ul>      |
| Личность | <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать общую любознательность ребёнка;</li> <li>• поддерживать интерес к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного материала, не имеющих опредмеченного названия или назначения.</li> </ul> |

| Задачи       | Дети 4-5 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Деятельность | <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать общую любознательность ребёнка;</li> <li>• поддерживать интерес к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного материала, не имеющих опредмеченного названия или назначения</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Сознание     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок;</li> <li>❖ осваивать счёт в пределах 10;</li> <li>❖ знакомить с цифрами;</li> </ul> </li> <li>• дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб;</li> <li>• совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: голубой, розовый, серый;</li> <li>• дифференцировать представления о размере, учить практическим приёмам сравнения по размеру;</li> <li>• учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой—больше—самый большой»; осуществлять сериацию из трёх предметов.</li> </ul>  |
| Личность     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира;</li> <li>• обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны;</li> <li>• включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т. е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу;</li> <li>❖ формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах;</li> <li>❖ создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка;</li> <li>❖ формирование интереса к математике.</li> </ul> </li> </ul> |

| Задачи       | Дети 5-6 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Деятельность | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число;</li> <li>• развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения;</li> <li>• сформировать представление об алгоритме операции измерения:</li> <li>• использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы);</li> <li>• учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение;</li> <li>• учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о</li> </ul> |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <p>необходимости наименования результата счёта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;</li> <li>• развивать предпосылки творческого продуктивного мышления—абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Сознание | <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения;</li> <li>• формировать представление об изменении и сохранении количества;</li> <li>• дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания;</li> <li>• знакомить со знаками «+» и «–» для обозначения арифметических действий;</li> <li>• знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка;</li> <li>• формировать представление об обратимых и необратимых изменениях;</li> <li>• знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);</li> <li>• развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;</li> <li>• формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка;</li> <li>• формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10;</li> <li>• формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10;</li> <li>• закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру;</li> <li>• закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков;</li> <li>• закреплять умение определять направления относительно себя (вверх—вниз, назад—вперёд, вправо—влево);</li> <li>• совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке;</li> <li>• формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа—овощи и т. п.);</li> <li>• совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком.</li> </ul> |
| Личность | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата;</li> <li>• изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости;</li> <li>• читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте,— «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха»</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Задачи       | Дети 6 – 8 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Деятельность | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности, а именно: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ быстро доставать из портфеля (сумки, рюкзачка, папки, ящика стола, шкафа и т. п.) всё, что необходимо для занятия, и аккуратно класть эти предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно убирать их обратно;</li> <li>❖ быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий;</li> <li>❖ чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону;</li> <li>❖ ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции;</li> <li>❖ рисовать на листе бумаги в клетку;</li> <li>❖ воспроизводить предлагаемые учителем графические образцы;</li> <li>❖ понимать словесные инструкции взрослого и действовать в соответствии с</li> </ul> </li> </ul> |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <p>ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы;</li> <li>• формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;</li> <li>• развивать предпосылки творческого продуктивного мышления—абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Сознание | <ul style="list-style-type: none"> <li>• дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой;</li> <li>• закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;</li> <li>• содействовать становлению знаково-символической функции мышления;</li> <li>• содействовать формированию первичного представления о моделировании;</li> <li>• содействовать развитию воображения детей;</li> <li>• учить сравнивать предметы по количеству, используя различные приёмы, и выражать в речи в развёрнутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно»;</li> <li>• учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно»;</li> <li>• знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания;</li> <li>• содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия);</li> <li>• знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания;</li> <li>• формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени—час, минута, секунда, их соотношением по длительности;</li> <li>• закреплять представление о годичном цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём;</li> <li>• закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация);</li> <li>• учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании;</li> <li>• обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний», загадки, ребусы, головоломки);</li> <li>• упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий;</li> <li>• дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.). Дать представление о графических знаках;</li> <li>• сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление о различных системах письменности—алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов;</li> <li>• знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью; рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт</li> <li>• чтения простейшего плана, схемы, карты;</li> <li>• формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа—овощи и т. п.);</li> <li>• совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам;</li> <li>• содействовать развитию пространственного воображения: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объёмному конструированию из геометрических форм;</li> </ul> </li> </ul> |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки;</li> <li>❖ предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.</li> </ul>                                                                                                                    |
| Личность | <ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры познавательно активных людей, видевших в научной исследовательской деятельности смысл своей жизни;</li> <li>• читать детям произведения художественной литературы, фиксирующие ценность учения, грамотности (например, «Золотой ключик, или Приключения Буратино»).</li> </ul> |

### 2.1.3. Модуль образовательной области «Речевое развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

*Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*

#### Дети 3—4 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:**

- продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы); создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- *обогащать словарь детей:*
  - ❖ расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней;
  - ❖ знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.);
  - ❖ расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных);
  - ❖ упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние);
- *формировать грамматический строй речи:*
  - ❖ упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже;
  - ❖ упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (у, в, под, с, из, к, за, на);
  - ❖ упражнять в употреблении имён существительных в единственном и множественном числе;
  - ❖ закреплять умение называть животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (волк — волчонок — волчата);
  - ❖ начать формировать процессы словообразования;
  - ❖ учить распространять предложения за счёт однородных членов предложения;
- *развивать произносительную сторону речи:*
  - ❖ развивать речевой слух;
  - ❖ упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных);

- ❖ дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (с опорой на картинки): дом — кот, машина — барабан и др.;
- ❖ дифференцировать слова, близкие по звучанию (с опорой на картинки): дом —ком, удочка — уточка и др.;
- ❖ вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений;
- ❖ способствовать формированию предпосылок связной речи детей.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

упражнять в умении задавать вопросы и отвечать на них, используя фразовую речь;  
закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство).

Для развития монологической формы речи необходимо:

упражнять в воспроизведении простых коротких текстов (повествовательного типа) с помощью воспитателя, с использованием различных театров (настольный плоскостной, пальчиковый, бибабо); упражнять в дополнении высказываний (описательного типа) перечислительным рядом (определений, существительных, глаголов) с опорой на наглядность.

- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
  - ❖ рассказывать народные и авторские сказки, художественные произведения;
  - ❖ читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
  - ❖ вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно);
  - ❖ организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений.

#### Дети 4—5 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности**:

- формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
- упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
- развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания**:

- *обогащать словарь*:
  - ❖ продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями;
  - ❖ поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов);
  - ❖ учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними;
  - ❖ вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (холодно, горячо, тепло, весело, красиво и т. п.);
  - ❖ обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы);
  - ❖ начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи (ручка, ножка; гладить, ходить; новый, сильный и др.);
- *формировать грамматический строй речи*:

- ❖ упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имён существительных во множественном числе;
  - ❖ упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между и др.);
  - ❖ формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий); учить согласовывать прилагательные с существительными (красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы);
  - ❖ учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении (иди, идите; играй, играйте);
  - ❖ упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (яблоко — яблочный);
  - ❖ упражнять в составлении и распространении простых предложений за счёт однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций;
- *развивать произносительную сторону речи:*
    - ❖ развивать фонематический слух;
    - ❖ закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких);
    - ❖ отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание;
    - ❖ упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова);
    - ❖ выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук (звук [з] — кролик, заяц);
    - ❖ упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности;
  - *способствовать формированию связной речи детей.*
- Для развития *диалогической формы речи* необходимо:
- объяснять, что языковое насыщение диалога (подбор слов, интонации и т. д.) зависит от того, с кем и по какому поводу идёт общение;
  - учить детей осознанно отбирать языковой материал и пользоваться им в зависимости от языковой ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание);
  - закреплять навыки речевого этикета.
- Для развития *монологической формы речи* необходимо:
- готовить детей к обучению монологическим типам речи (повествованию и описанию);
  - в описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием;
  - дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.);
  - в повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках;
  - упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путём изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.);
  -
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
    - ❖ формировать интерес к книге и художественной литературе;
    - ❖ приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей;
    - ❖ ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент);

- ❖ мотивация выбора определённого произведения или книги и т. д.);
- ❖ корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне.

## Дети 5—6 и 6—8 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности**:

- развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания**:

- *обогащать словарь*:
  - ❖ расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;
  - ❖ продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный);
- *развивать смысловую сторону речи*.

Для этого необходимо знакомить детей:

- со значением слов (например, через их определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.);
- с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и др.);
- с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться);
- с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребёнка, малыша); хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло); идти (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).

Кроме того, необходимо учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит и т. п.);

- *формировать грамматический строй речи*:
  - ❖ осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.);
  - ❖ согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами; упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);
  - ❖ практически освоить некоторые способы словообразования;
  - ❖ учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых);

- составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);
- ❖ закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.);
- *развивать произносительную сторону речи:*
  - ❖ развивать речевой слух: фонематический и фонетический;
  - ❖ уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;
  - ❖ совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твёрдых и мягких [с — с'], [з — з'], [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в — в'], [ф — ф'], [р — р'], [л — л'];
  - ❖ упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые);
  - ❖ работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;
  - ❖ предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах;
  - ❖ упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
  - ❖ упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;
  - ❖ развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;
  - ❖ развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;
  - ❖ развивать и совершенствовать связную речь.

Для развития *диалогической формы речи* необходимо:

- вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция);
- приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным);
- закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми;
- работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);
- отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми;
- закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета.

Для развития *монологической формы речи* необходимо:

- обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При

построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия); давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований;

- учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания;

- осуществлять *подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму)*.

Для подготовки к обучению чтению (реализуется в рамках развития устной речи) необходимо:

- упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец); определять последовательность звуков в слове;
- развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению;
- формировать представление о слоге и ударении; упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов;
- формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов.

Для подготовки к обучению письму необходимо:

- готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепотью); упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; развивать мелкую моторику рук;
- начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости;
- формировать элементарные графические умения;
- упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур;

- *знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;*
  - ❖ обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
  - ❖ учить анализировать тексты на доступном уровне;
  - ❖ знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
  - ❖ формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;
  - ❖ воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов);
  - ❖ формировать навыки бережного обращения с книгой;
  - ❖ создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.

**2.1.4. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает *развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)*. (Извлечение из ФГОС ДО)

Содержание художественно-эстетического развития дошкольного возраста направлено на:

- развитие изобразительной деятельности детей, художественный труд;
- приобщение к изобразительному искусству;
- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;
- художественная литература;
- развитие музыкальной деятельности.

| Задачи для детей 3-4 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Сознание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Личность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов;</li> <li>• учить петь;</li> <li>• проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области</li> <li>• восприятия звука;</li> <li>• создавать условия для шумового ритмического музицирования;</li> <li>• содействовать становлению целеполагания в продуктивной деятельности;</li> <li>• развивать звуковысотный слух и чувство ритма;</li> <li>• поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать народные сказки о животных;</li> <li>• знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки;</li> <li>• знакомить с образом животных в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике; в музыке;</li> <li>• знакомить со звучанием и внешним видом различных музыкальных инструментов;</li> <li>• создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;</li> <li>• использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;</li> <li>• пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для её созерцания;</li> <li>❖ создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими предметами, объектами, музыкальными явлениями.</li> </ul> </li> </ul> |
| Возраст 4-5 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;</li> <li>• формировать обобщённые способы практической</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать детям волшебные сказки;</li> <li>• знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки);</li> <li>• знакомить с жанрами</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;</li> <li>❖ показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.);</li> <li>• формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности;</li> <li>• создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации;</li> <li>• стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время.</li> </ul> | <p>изобразительного искусства и музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении;</li> <li>• знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике;</li> <li>• знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце.</li> </ul>                                                                                                                           | <p>живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.);</li> <li>• создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой;</li> <li>• начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов;</li> <li>• побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</li> </ul> |
| <b>Возраст 5-6 и 6-8 лет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы;</li> <li>• содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;</li> <li>• знакомить с произведениями театра и кино о детях;</li> <li>• знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);</li> <li>• давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;</li> <li>• давать представление об эстетике в быту: дизайн</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться;</li> <li>• пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ показывать детям красоту своего города с их ландшафтом, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п.</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>(посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой;</li> <li>• начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов;</li> <li>• побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</li> </ul> | <p>предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;</li> <li>• давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).</li> </ul> | <p>Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений;</li> <li>❖ знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств;</li> <li>❖ побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы;</li> <li>❖ рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;</li> <li>• воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра; <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;</li> <li>❖ учить анализировать тексты на доступном уровне;</li> <li>❖ знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;</li> <li>❖ стремиться понимать</li> </ul> </li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;</p> <p>❖ создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Дополнительное содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 6—8 лет**

- знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами. Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина;
- знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов;
- формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени.

## **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### **Задачи образовательной деятельности**

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

### **Содержание образовательной деятельности**

- Расширение читательских интересов детей.
- Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений.
- Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.
- Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте.

- Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам.
- Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора); Творческая деятельность на основе литературного текста.
- Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности.
- Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие.
- Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.).
- Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

## МУЗЫКА

### Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения;
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

| Дети 3-4 года                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p>                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Пение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Слушание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Музыкально-ритмические движения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный</p> | <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><i>Песенное творчество.</i></p> <p>Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> | <p>Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп,</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i></p> <p>Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p><b>Дети 4-5 лет</b></p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p>                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> | <p>Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).</p> <p>Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><i>Песенное творчество.</i></p> <p>Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).</p> <p>Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> | <p>Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>лисичка, сердитый волк и т. д.).<br/>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i><br/>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Дети 5-6 лет</b><br/>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.<br/>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.<br/>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.<br/>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.<br/>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.<br/>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.<br/>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей</p>                         | <p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.<br/>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.<br/>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.<br/><i>Песенное творчество.</i><br/>Учить импровизировать мелодию на заданный текст.<br/>Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> | <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.<br/>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.<br/>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).<br/>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.<br/>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.<br/><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i><br/>Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.<br/>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.<br/>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. .</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Дети 6- 8 лет</b></p> <p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p>                             | <p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><i>Песенное творчество.</i></p> <p>Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> | <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i></p> <p>Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).</p> <p>Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> |
| <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i></p> <p>Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **2.1.5. Модуль образовательной области «Физическое развитие» обязательной части с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

*Извлечение из ФГОС ДО*

**Физическое развитие** включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Извлечение из ФГОС ДО*

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх
- и упражнениях;
- Развивать творчества в двигательной деятельности;
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения,
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

#### **Содержание образовательной деятельности**

- Особенности физического развития мальчиков и девочек в дошкольном возрасте. Индивидуальные физические особенности. Физическое состояние организма и способы поддержания здоровья.
- Формирование представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур, закаливании, занятий спортом, утренней гимнастики, о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья.

- Знакомство с правилами безопасного поведения; сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о важности охраны органов чувств, о некоторых приемах первой помощи в случае травмы, о правилах поведения в обществе в случае заболевания, о некоторых правилах ухода за больным.
- Знакомство с пословицами, поговорками, стихами о здоровье, гигиене, культуре еды.
- Формирование первоначальных представлений и умений в спортивных играх и упражнениях;
- Гигиена. Правила личной гигиены. Правила приема пищи, здорового сна. Оздоровительные процедуры. Вредные привычки, их влияние на изменения в организме человека.
- Здоровье, болезнь. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека (подорожник, ромашка, мать и мачеха и др.). Лекарства, правила их использования. Природные факторы здоровья: солнце, воздух, вода. Влияние природных факторов на здоровье. Правила принятия солнечных ванн, закаливания водой, воздухом. Правила поведения на водоемах, в бассейне.
- Строение тела человека. Собственное тело, его отличительные особенности. Уход за телом. Сходство и различия в строении тела человека и животного, мужчины и женщины, мальчика и девочки. Взаимосвязь строения тела и вида деятельности человека.
- Способы формирования осанки - физические упражнения, подбираемые в зависимости от изменений осанки, стопы.
- Строение организма, функции органов человека, условия их гигиены. Дыхание в жизни человека. Дыхательная гимнастика. Сердце. Работа сердца в жизнедеятельности человека. Влияние физических упражнений на сердце и сосуды, упражнения, улучшающие кровообращение. Органы кровообращения, пищеварения. Мышечная система.
- Физические упражнения. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные игры.
- Основные принципы организации здорового образа жизни в дошкольном возрасте.
- Самостоятельная двигательная активность и направленность ее на сохранение своего здоровья. Правила безопасной организации двигательной активности.
- Упражнения, подвижные игры, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности. Правила подвижной игры. Подвижные народные игры, их влияние на здоровье человека.
- **Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба в полуприседе, с перекатом с пятки на носок, с задержкой на носке, с заданиями (с хлопками, различными положениями рук), с закрытыми глазами. Ходьба через предметы (высотой 20-25 см), по наклонной доске (высотой 35-40 см, шириной 20см). Ходьба по гимнастической скамейке с закрытыми глазами, с поворотом, различными движениями рук, остановками. Ходьба по шнуру (8-10м), бревну (высотой 25-30см, шириной 10см), с мешочком на голове (500г), по пенькам, спиной вперед. Поочередное выбрасывание ноги вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении, полуприседание с выставлением ноги на пятку.
- **Бег.** На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10м (3-4 раза), 20-30м (2-3раза), челночный бег 3х10м в медленном темпе (1,5-2мин).
- **Прыжки.** На месте: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места и разбега, в высоту с места и разбега. Прыжки в глубину (с кубов высотой 30-40см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.
- **Бросание, ловля и метание.** Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами (ширина 30-40см, длина 3-4м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в горизонтальную и вертикальную цель, с расстояния 3,5-4м. Метание вдаль на 5-9м.
- **Ползание и лазание.** Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на скамейке. Ползание и перелезание через предметы (скамейка, бревно). Подлезание под дуги, веревки (высота

40-50см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся способом ритмично, с изменением темпа.

- **Игры.** С бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием. Игры-эстафеты.
- **Городки.** Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6м) и полукона (2-3м).
- **Баскетбол.** Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам.
- **Бадминтон.** Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем.
- **Футбол.** Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3-5м). Игра по упрощенным правилам.
- **Катание на санках.** С горки по одному и парами. Катание по ровному месту друг друга.
- **Ходьба на лыжах.** По пересеченной местности переменным и скользящим шагом. Повороты на месте влево (вправо). Подъем в горку «Лесенкой», спуск в низкой стойке.

#### **Рекомендуемые народные подвижные игры:**

Цикл игровых занятий способствует раскрытию особенностей народной подвижной игры через призму народной культуры. Народная подвижная игра рассматривается как средство трансформации культуры народов Среднего Урала.

#### **Дети 3- 4 лет**

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагога:

- используют игровую мотивацию в освоении детьми основных движений;
- создают условия для обеспечения потребности детей в двигательной активности, предоставляют детям возможность свободно двигаться и удовлетворять потребность в движении;
- исключают излишнюю заорганизованность в реализации двигательной активности детей, чтобы избежать утраты интереса детей к движению;
- используют приём имитации движений животных, птиц, людей, образные движения («Прыгать, как зайчик», «Стоять смирно, как оловянный солдатик», «Шагаем, как петушок — золотой гребешок (высоко поднимая колени и держа спину прямо)», «Прогибаем спинку, как котёнок» и т. д.);
- проводят специально организованные физкультурные занятия наряду с предоставлением ребёнку свободы в активном движении;
- используют физические упражнения как значимое средство освоения детьми основных движений;
- применяют не только наглядные (показ), но и словесные (инструкция, объяснение) методы в освоении детьми основных движений;
- используют физические упражнения и подвижные игры с движением в разных направлениях для усвоения эталона направления и развития способности к ориентировке в пространстве;
- проводят пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики руки;
- активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с невысокой горки, скольжение по ледяным дорожкам с поддержкой взрослого, катание на трёхколёсном велосипеде, самокате).

#### **Дети 4—5 лет**

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагога:

- развивают у детей возможности осознанного выполнения движений, вырабатывают умение рационально пользоваться движениями для решения двигательных задач с учётом конкретных условий (бытовых, игровых и т. п.);

- развивают самостоятельность и эффективность действий через формирование понимания значимости основных элементов физических упражнений;
- практикуют словесные инструкции к выполнению движений, физических упражнений, называя способ выполнения упражнения;
- используют систематический тренинг выполнения движений, разученных на физкультурных занятиях, в разных ситуациях;
- в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием динамической выносливости, скоростных способностей, гибкости;
- активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с горки, используя торможение; самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам; ходьба на лыжах;
- катание на трёхколёсном велосипеде с возможностью выполнения поворотов и езды не только по прямой, но и по кругу; катание на самокате).

### Дети 5—6 лет

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:

- используют разнонаправленные, разноимённые движения руками, ногами с целью развития координации;
- создают условия для выработки гибкости двигательного навыка (организуют различные ситуации выполнения движений, обучая детей действовать целесообразно);
- практикуют словесные инструкции при выполнении детьми движений, постепенно заменяя ими наглядный показ;
- в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием выносливости, общей физической работоспособности;
- создают условия для развития у детей самостоятельности в двигательной активности;
- практикуют проведение гимнастики для глаз с целью профилактики снижения остроты зрения в условиях возросшей зрительной нагрузки;
- вводят дежурство на физкультурных занятиях, поручая детям самостоятельно подбирать пособия для занятий (нужной величины, в нужном количестве, размещая в нужном месте);
- активно используют подвижные игры с элементами соревнования, командные игры, игры с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей);
- усложняют спортивные упражнения (санки — катание с горки по двое, выполнение поворотов при спуске; скольжение по ледяным дорожкам — с разбега, приседая и вставая во время движения; лыжи — хождение скользящим шагом, с поворотами на месте и в движении; велосипед — езда на двухколёсном велосипеде по прямой и с поворотами, ускоряясь и тормозя).

### Дети 6—8 лет

С целью развития у детей основных движений, становления у них целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:

- при планировании образовательной работы по физическому развитию делают акцент на формировании у детей навыков самоконтроля точности выполнения движений;
- при организации образовательного процесса в обязательном порядке включают в него упражнения, направленные на развитие скоростных и координационных способностей, выносливости;
- практикуют самостоятельную организацию детьми подвижных игр;
- практикуют выполнение основных движений в соответствии со средствами музыкальной выразительности с целью овладения детьми различными по характеру движениями (плавными и резкими, грациозными и нарочито неуклюжими, бодрыми и расслабленно-ленивыми и т. д.);

- продолжают использовать командные подвижные игры с элементами соревнования, с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис), а также спортивные упражнения

### ***Система закаливания***

Система закаливания включает как специальные закаливающие процедуры, так и элементы закаливания в повседневной жизни, что составляет основу здорового образа жизни детей. Выбор средств и способов закаливания определен соответствующими условиями в детском саду:

- сон без маек;
- воздушные ванны;
- элементы дыхательной гимнастики;
- босохождение в группе и на физкультурных занятиях;
- «дорожка здоровья» (коррего-гимнастика);
- физкультурные занятия в облегченной одежде и босиком;
- полоскание рта;
- элементы обширного умывания (до локтя);
- ходьба босиком до и после сна;
- утренний приём и гимнастика на воздухе в теплый период года;
- прогулка;
- солнечные ванны

## **2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Культурные практики ребенка – активная, продуктивная образовательная деятельность.** До школы культурные практики ребенка вырастают на основе взаимодействия со взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования. Фантазирования, наблюдения – изучения – исследования).

Культурные практики в дошкольном образовании – исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка. Культурные практики (по Коротковой Н.А.) рассматриваются как идущие от взрослого виды деятельности – игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская и коммуникативная.

***Методы и формы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности:***

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

• **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

• **викторины**, сочинение загадок;

• **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

• **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

• **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

• **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

• **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

• **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

• **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

• **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

## **Инновационные образовательные технологии**

### **Коллекционирование**

Достоинством коллекционирования можно считать его интегрированность, то есть связь с занятиями по формированию элементарных математических представлений, познанием окружающего мира, экологическим воспитанием, сенсорным развитием.

Цель исследовательской деятельности взрослого с детьми в направлении «Коллекционирование (классификационная работа)» заключается, по мнению Н.М. Коротковой, в поиске оснований для группировки, систематизации какого-либо множества однородных объектов (растений, животных, минералов). В связи с этим алгоритм деятельности может быть представлен определенным образом.

|                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1. Поиск черт сходства и различия между объектами в ходе обсуждения-рассуждения, поиск возможных оснований для их группировки.                                                                                                                         |
| 2. Размещение материала в классификационной таблице (если материал реальный (образцы минералов) - размещение в емкости в виде коллекции, а на классификационную таблицу прикрепляются замещающие их картинки или ярлычки с названиями этих предметов). |

В процессе коллекционирования используются методы и приемы, ориентированные на развитие у детей умений замечать новое, неизвестное, задавать вопросы. Поддержка детской

активности, исследовательского интереса и любопытства могут стать движущей силой развития интеллекта и важным фактором воспитания личности.

### **Ознакомление детей с пословицами и поговорками**

Огромную роль в становлении детского творчества играет восприятие произведений искусства и накопление художественного опыта. Если говорить о словесном творчестве, то здесь на первый план выступает восприятие произведений художественной литературы, устного народного творчества, в том числе и произведений малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, загадки, фразеологизмы) в единстве содержания и художественной формы. В содержание работы по развитию художественно-речевой деятельности дошкольников входит также развитие образной, выразительной речи.

**Первый этап** обучения предусматривает расширение представлений детей о малых жанрах словесного фольклора. В ходе занятий и тематических развлечений у дошкольников развивают познавательный интерес к различным формам фольклора: с эмоциональной направленностью (частушки, потешки, прибаутки), с его практической соотнесенностью с миром (заклички, считалки, приговорки, скороговорки) и с иносказательностью народной речи (загадки, пословицы, поговорки).

**Второй этап** обучения может быть направлен на формирование у детей понимания лексико-семантических отношений между языковыми знаками, какие свойственны пословицам и поговоркам.

**Третий этап** обучения посвящается использованию пословиц в разных видах деятельности со старшими дошкольниками: учебно-речевой, игровой, художественно-речевой, бытовой, досуговой

**Четвертый этап** обучения направлен на определение лексико-фразеологической компетентности детей при использовании пословиц и поговорок в самостоятельной речи.

О.С. Ушакова предлагает определенную структуру занятия по работе с пословицами и поговорками для детей старшего дошкольного возраста:

| <b>Алгоритм работы с пословицей</b> |                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Этапы                               | Последовательность действий                                                                                                                           |
| I                                   | Моделирование эпизодов будущего произведения (воспитатель вводит детей в ситуацию поговорки, пословицы, фразеологического оборота)                    |
| II                                  | Объяснение непонятных слов, образных выражений. Объяснения смысла пословицы, поговорки (сначала это делает педагог вместе с детьми, затем сами дети)  |
| III                                 | Придумывание не большого рассказа, сказки раскрывающей смысл пословицы или поговорки (сначала это делает педагог вместе с детьми, затем сами дети)    |
| IV                                  | Создание рисунка к пословице или поговорке (сначала дети обговаривают содержание рисунка вместе с педагогом, в последующем делают это самостоятельно) |
| V                                   | Рассматривание рисунков их обсуждение                                                                                                                 |

### **Проведение « клубного часа»**

Алгоритм развития личностной культуры ребёнка в воспитательном пространстве праздника представляет собой повторяющиеся этапы, ориентированные на развитие познавательной активности ребёнка; его ценностного отношения к себе и миру в целом, а также опыта творческой деятельности.

| <b>Алгоритм проведения клубного часа «Праздник чая» для старших дошкольников совместно с родителями</b> |                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Этапы                                                                                                   | Последовательность деятельности                                                                                                                                                                               |
| 1 этап                                                                                                  | Обсуждение реального события.                                                                                                                                                                                 |
| 2 этап                                                                                                  | Постановка цели: формировать умение использовать в процессе речевого общения образцы правильной речи на основе интеграции в различных формах и видах деятельности (игровой, познавательной, коммуникативной). |
| 3 этап                                                                                                  | Подбор информации и активное обсуждение демонстрационного иллюстративного или предметного материала.                                                                                                          |

|        |                                                                                                                             |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 этап | Работа в подгруппах: разучивание поговорок, частушек, стихов, песен, танцев с детьми, познавательный материал с родителями. |
| 5 этап | Сбор общей информации в сценарий, составление презентации по теме.                                                          |
| 6 этап | Проведение мероприятия                                                                                                      |
| 7 этап | Совместное чаепитие с подведением итогов.                                                                                   |

### **Рассматривание репродукций художников**

Изобразительному искусству принадлежит особое место среди эстетических ценностей – они сохраняют образы как существующих, так и давно исчезнувших явлений и объектов природы и общества для новых поколений. Рассматривание картины формирует у детей умение самостоятельно рассуждать.

| <b>Алгоритм действий взрослого и детей при рассматривании картины</b> |                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Этапы                                                                 | Последовательность деятельности                                                                                                                               |
| 1 этап                                                                | Внесение в предметно-развивающую среду группы картины (репродукции) для самостоятельного, предварительного рассматривания детьми.                             |
| 2 этап                                                                | Сообщение детям автора картины и её названия.                                                                                                                 |
| 3 этап                                                                | Выявление заинтересованного отношения детей к картине: нравится или нет.                                                                                      |
| 4 этап                                                                | Рассказывание о творчестве художника, об истории создания картины.                                                                                            |
| 5 этап                                                                | Рассказывание о творчестве художника, об истории создания картины.                                                                                            |
| 6 этап                                                                | Вопросы к детям по содержанию картины (уточняющие, наводящие, обращенные к опыту детей).                                                                      |
| 7 этап                                                                | Описание выразительных средств, использованных для создания картины (цвет, свет, композиционное решение, передача настроения и состояния окружающей природы). |
| 8 этап                                                                | Высказывание педагогом собственного мнения, отношения к картине.                                                                                              |
| 9 этап                                                                | Предоставление детям возможности для повторного восприятия данной картины.                                                                                    |
| 10 этап                                                               | Размещение репродукции в групповом помещении на стенде на уровне глаз детей для самостоятельного восприятия их детьми.                                        |
| 11 этап                                                               | Неоднократное обращение к содержанию картины и её рассматривание в последующие дни (до утраты детьми к ней интереса).                                         |

### **Дидактическая игра**

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление. Она является игровым методом обучения детей, формой обучения, самостоятельной игровой деятельностью, средством всестороннего воспитания личности, а также одним из средств развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.

Технология дидактической игры – это конкретная технология проблемного обучения.

Дидактическая игра как средство развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста содержит в себе большие потенциальные возможности:

- активизирует познавательные процессы; воспитывает интерес и внимательность детей старшего дошкольного возраста;
- развивает способности; вводит детей в жизненные ситуации;
- учит их действовать по правилам, развивает любознательность;
- закрепляет знания, умения.

*Общая структура дидактической игры содержит следующие компоненты:*

- мотивационный: потребности, мотивы, интересы, определяющие желания детей принимать участие в игре;
- ориентировочный: выбор средств игровой деятельности;
- исполнительный: действия, операции, позволяющие реализовать поставленную игровую цель;
- контрольно-оценочный: коррекция и стимулирование активности игровой деятельности.

### **Наблюдение**

Наблюдение - целенаправленное, планомерное, более или менее длительное восприятие человеком предметов и явлений окружающего мира

### ***Структура деятельности наблюдения:***

1. Целеполагание (узнать ...)
2. Выбор объекта наблюдения
3. Процесс наблюдения
4. Фиксация результатов наблюдения
5. Выводы

### **Познавательно-исследовательская деятельность**

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

### **Чтение художественной литературы**

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

### **Поисково-исследовательская лаборатория**

Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.

Задачи:

1. Развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста,
2. Стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей),

3. Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций,
4. Развивать эвристические способы познания окружающего,
5. Обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками

Дошкольников интересует, как люди научились считать, вычислять, кто придумал цифры, кто изобрел часы, счеты, калькуляторы, компьютер; как составили календарь, появились приборы для измерения тканей, площадей, жидкостей, сыпучих веществ; какие задачи решали в старину.

Каждый из этих вопросов составляет «цепочку» рассуждений, бесед, наблюдений. Например, «Почему текут минуты и куда они текут?» - такой вопрос может начать своеобразную коллекцию. Поиски ответов на него позволят пронаблюдать развитие идеи – отсчета времени по биологическим (биение сердца, частота дыхания), астрономическим показателям (смена дня и ночи, времен года) и природным объектам (цветы, растения, животные). На понятном для детей материале взрослые – педагоги и родители – помогают изготовить действующие модели разных видов часов и по ним проследить историю создания и совершенствования приборов для измерения времени: солнечных и лунных, песочных, водяных, механических, электронных.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

*Все виды деятельности ребенка в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:*

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

*В развитии детской инициативы и самостоятельности важно соблюдать ряд общих требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных

действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

| Образовательные области              | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально - коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами</li> <li>- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> <li>- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку</li> </ul>        |
| Познавательное развитие              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности</li> <li>- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Речевое развитие                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности</li> <li>- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Художественно-эстетическое развитие  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li> <li>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ</li> <li>- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.</li> <li>- Поощрять творческую активность, способность к самовыражению в различных видах музыкальной деятельности</li> </ul>                   |
| Физическое развитие                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у детей желание самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</li> <li>- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</li> <li>- Формирование представлений о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</li> <li>- Развивать у детей способность к самоконтролю за качеством выполняемых движений во всех видах двигательной деятельности.</li> </ul> |

### **Стимуляция детской инициативы проходит через такие формы:**

*Проектная деятельность*, которая помогает ребенку получить социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов.

*Участие детей в творческих конкурсах разного уровня:* международных, всероссийских, региональных, муниципальных. Участие в конкурсах идет по инициативе детей, родителей, педагогов. Грамоты и Дипломы постоянно вывешиваются на стендах для родителей, что позволяет позиционировать успехи детей.

*Посещение городской библиотеки* (посещают дети старшего возраста). При посещении библиотеки у детей есть возможность самостоятельно выбрать книгу, посмотреть журнал, участвовать в конкурсах, которые проводят в библиотеке.

### **Приоритетная сфера инициативы – научение.**

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

## **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и социальными партнерами**

Одним из важных условий реализации ООП ДО является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и ДОО в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями выпускников;
- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли и развивали способности и др. Однако без партнерского взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

### ***Степень эффективности сотрудничества обусловлена:***

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса; свободой выбора участников деятельности.

*Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивает благоприятные условия жизни и воспитания обучения ребенка, развития его личности.*

Наиболее полезный и эффективный стиль воспитания в обобщенной форме может быть сформулирован как сочетание тёплого эмоционального отношения к детям (моральная поддержка, преобладание поощрительных воздействий над запретами и наказаниями) с чётко определёнными правилами поведения, в пределах которых предоставляется достаточный контроль для личной инициативы.

*В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.*

***Сотрудничество предполагает*** не только взаимные действия, но и ***взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние.*** Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог сознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

***Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования понимается их участие в:***

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

***Признаками сотрудничества с семьей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:***

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;
- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт ДОУ.

***В основе совместной деятельности семьи и ДОО по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования заложены следующие принципы:***

1. Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.
2. Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка.
3. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей.
4. Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.
5. Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

***Направления взаимодействия с родителями:***

- вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертно-аналитическую деятельность;
- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;
- практическая помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- оказание помощи родителям в профилактике девиантных форм поведения детей;
- разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей;
- активизация педагогического самообразования родителей;
- расширение сферы дополнительного образования и досуговых услуг.

Одна из наиболее интересных и эффективных форм работы с родителями – ***«Паспорт группы»***, который помогает реализовать принципы:

- открытости;
- прозрачности.

В паспорте группы, представленной в виде таблиц, выделены следующие разделы:

- цели и задачи основной образовательной программы дошкольного образования;

- образовательные задачи по всем образовательным областям, цели, задачи ожидаемый результат основной образовательной программы дошкольного образования; перечень нормативно-правовых и концептуальных документов, регламентирующих образовательную деятельность ДОУ;
- ресурсное обеспечение (условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования).

***Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования***

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:

- о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
- о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
- о педагогической деятельности в целом;
- о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
- об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
- об особенностях образовательного процесса в детском саду;
- о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.

2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.

4. Удовлетворенность образовательными услугами.

С целью обеспечения единства семейного и общественного воспитания, ***формирования и повышения родительской компетентности обеспечивается оказание семье, в т.ч. имеющей детей дошкольного возраста, воспитывающихся в домашних условиях, психолого-педагогической помощи и поддержки в обучении, воспитании и развитии ребенка в ДОУ функционирует диагностический центр «Знайка».*** В состав диагностического центра входят специалисты и воспитатели ДОУ. Деятельность диагностического центра регламентируется Порядком об организации деятельности диагностического центра.

Основной ***задачей*** диагностического центра является обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования; оказание помощи в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

***Социальное партнерство и сотрудничество ДОУ с окружающей средой по реализации основной образовательной программы дошкольного образования***

Взаимодействие ДОО с социумом по реализации основной образовательной программы дошкольного образования с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих ДОУ (адаптационные группы, консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);
- экспертиза качества образования в детском саду.

***Обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:***

- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;

- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

## **2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей с ОНР**

Коррекционный процесс в группах компенсирующей направленности ДОО для детей с ОНР организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально-типологическими особенностями развития воспитанников, объединяющей характеристикой которых является наличие у них специфических нарушений речи, обусловленных несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапах онтогенеза, при наличии нормального слуха, зрения и сохранных предпосылках интеллектуального развития.

*Содержание коррекционной работы* направлено на:

- обеспечение коррекции нарушений речевого развития детей с общим недоразвитием речи, оказание им квалифицированной помощи в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования,
- освоение детьми с общим недоразвитием речи образовательной программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

### **Цели и задачи коррекционной работы**

**Цель коррекционной работы:** создание в группах компенсирующей направленности специальных условий профессиональной коррекции недостатков в речевом развитии детей с общим недоразвитием речи, способствующих их позитивной социализации, личностному развитию, успешному освоению содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

### **Задачи коррекционной работы:**

- Провести оценку индивидуального развития речи детей группы и наметить план индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий с каждым ребенком;
- Создать условия для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова и лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания.
- Способствовать разностороннему полноценному развитию детей с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, укреплению психического и физического здоровья детей, их успешной социальной адаптации путем обеспечения взаимодействия учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, психолога в реализации коррекционных мероприятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах речевого развития детей.

### **Основные принципы организации коррекционно-образовательного процесса**

В основу коррекционно-образовательной деятельности положены принципы, выделенные Р.Е. Левиной:

- *развития речи с опорой на онтогенез* (учет закономерностей развития детской речи в норме). Предполагается анализ объективных и субъективных условий формирования речевых функций ребенка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития;

- *Принцип раннего воздействия* на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;

- *Принцип системного подхода* реализуется в процессе взаимосвязанного формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка (коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться нужной четкости и внятности речи, развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения);

- *Принцип дифференцированного подхода* к детям с ОНР (выбор коррекционных методик осуществляется с учетом индивидуальных особенностей ребенка).

- *Принцип связи речи с другими сторонами психического развития* лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с общим недоразвитием речи, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции речевой деятельности.

Коррекционная образовательная деятельность осуществляется с учетом общедидактических принципов, отражающих закономерности усвоения языка и речи (М.М. Алексеева, Л.П. Федоренко, О.П. Короткова, В.И. Яшина и др.):

- *Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей* (предполагает усвоения речевого материала не путем простого воспроизведения, а на основе решения мыслительных задач).

- *Принцип коммуникативно – деятельностного подхода* к развитию речи.

- *Принцип формирования элементарного осознания явлений языка* (Ф.А. Сохин, А.А. Леонтьев)

- *Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.*

- *Принцип комплексности* (комплексное медико-психолого-педагогическое воздействие на ребенка; тесная взаимосвязь всех участников коррекционного процесса, решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования).

- *Принцип развития* предполагает анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка, выделение в процессе коррекционной работы тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

- *Принцип учета этиологии и механизмов речевых нарушений*

В процессе компенсации нарушенных речевых и неречевых функций, перестройки деятельности функциональных систем используется *принцип обходного пути*, т. е. формирования новой функциональной системы в обход пострадавшего звена.

Важное место при изучении и коррекции речевых нарушений занимают *дидактические принципы*: *наглядность, доступность, сознательность* и др.

Образовательный процесс в группах компенсирующей направленности строится с учетом *комплексно-тематического принципа*, который лежит в основе логопедических технологий (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.). Образовательная среда строится с учетом лексической темы недели.

### **Содержание коррекционной работы**

Особые образовательные потребности детей с ОНР заключаются в создании условий для оптимальной организации коррекционной работы: проведение комплекса индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, включающих разнообразные формы работы учителя-логопеда по профессиональной коррекции общего недоразвития речи детей, закрепление полученных знаний и умений воспитателями группы и родителями.

Учитывая структуру дефекта у детей с ОНР, коррекционное воздействие учителя-логопеда направлено на:

- развитие понимания речи;
- формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи;
- коррекцию звукопроизношения;
- развитие фонематического слуха и восприятия;

- устранение недостатков слоговой структуры слова;
- уточнение и расширение словарного запаса; формирование обобщающих понятий;
- формирование практических навыков словообразования и словоизменения;
- формирование умения употреблять простые распространенные предложения и некоторые виды сложных синтаксических структур;
- развитие фонетического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие психических функций.

Основой планирования коррекционной работы в соответствии с логопедическими технологиями коррекции ОНР является **тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, — что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы. Темами коррекционной деятельности являются такие лексические темы, как «Посуда» «Транспорт» и др, последовательность которых определена в каждой группе компенсирующей направленности.

Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей, желания воспитанников.

К речевому материалу в образовательной деятельности предъявляются особые требования:

- лексический и грамматический материал учитывает тему и цель занятий, этап коррекционного обучения, индивидуальный подход к речевым и психическим возможностям детей (при этом допускается ненормативное фонетическое оформление части речевого материала);
- обеспечивается постепенная смена видов речевых и речемыслительных заданий возрастающей сложности;
- при отборе речевого материала учитывается зона ближайшего развития дошкольника, потенциальные возможности для развития мыслительной деятельности, сложных форм восприятия, воображения;
- планируется регулярное повторение усвоенного речевого материала;
- лексический материал максимально насыщается изучаемыми и правильно произносимыми звуками; не включаются нарушенные в произношении звуки;
- одновременно учитываются слоговой состав слов, его лексическое значение и грамматическая структура предложения.

Для успешного освоения общеобразовательной программы детьми старшего дошкольного возраста с ОНР необходима реализация комплексных коррекционных мероприятий с опорой на традиционные и инновационные логопедические технологии.

#### **Технологии, используемые в коррекционной работе**

| <b>Направления</b>                                                        | <b>Авторы технологий</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Технологии логопедического обследования</b>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Диагностика уровня речевого развития ребенка                              | - Иншакова О. Б. Альбом для логопеда<br>-Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста.<br>- Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного учреждения.                                                                                                                                                       |
| <b>Логопедические технологии коррекции компонентов речи у детей с ОНР</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Коррекция звукопроизношения                                               | -Пожиленко Е.Л. Волшебный мир звуков и слов<br>-Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит<br>-Лопухина И.С. Логопедия 550 занимательных упражнений для развития речи<br>-Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников.<br>-Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения.<br>-Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. |
| Развитие                                                                  | -Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| фонематических процессов                              | словом.<br>- Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Технологии формирования слоговой структуры слова      | -Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушения слоговой структуры слов у детей.<br>-Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова.<br>- Четвертушкина Н.С. Система коррекционных упражнений по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Технологии обогащения и активизации словарного запаса | -Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста.<br>-Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений.<br>-Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников.<br>-Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление ЗРР.<br>-Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР.<br>-Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.<br>-Жукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. |
| Технологии формирования грамматического строя речи    | -Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений.<br>- Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников.<br>- Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР.<br>- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с общим недоразвитием речи.<br>-Жукова Н. С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.                                                                                                                                           |
| Технологии формирования связной речи                  | -Коноваленко В.В. Развитие связной речи. (Зима; Осень; Весна)<br>-Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Формирование связной речи и логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.<br>- Ткаченко Т.А. Схемы для составлений дошкольниками описательных и сравнительных рассказов.<br>-Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР.<br>-Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием.<br>-Гомзяк О.С. Говорим правильно.                                         |
| Технологии логопедического массажа                    | - Блыскина И. В. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж.<br>- Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Здоровьесберегающие технологии</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Песочная терапия                                      | Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева<br>Т.М. Грабенко                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Фитотерапия<br>Ароматерапия                           | Поваляева М. Нетрадиционные методы в коррекционной педагогике                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Суджок-терапия                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                          |                                                                                                                                       |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Психогимнастика                          | -Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. М.И. Буянова.                                                                              |
| Информационно-коммуникативные технологии |                                                                                                                                       |
| Сказкотерапия                            | Быстрова Г. А., Сизова Э. А., Шуйская Т. А. Логосказки<br>Лебедева И.Л. Трудный звук – ты наш друг<br>Нищева Н.В. Развивающие сказки. |
| Логопедическая ритмика                   | Анищенкова Е.С.<br>Картушина М.Ю.<br>Новиковская О.А.                                                                                 |
| Биоэнергопластика                        | Зайцева И.Ю.                                                                                                                          |

### **Инновационные приемы, применяемые в коррекционном процессе**

| <b>Прием</b>                   | <b>Задачи коррекционной работы</b>                                                                 |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Наглядное моделирование</b> | Развитие наглядно-образного мышления<br>Развитие фонематических процессов<br>Развитие связной речи |
| <b>Мнемотехника</b>            | Развитие всех компонентов речи<br>Развитие зрительного внимания и памяти                           |
| <b>Синквейн</b>                | Развитие логического мышления<br>Активизация словаря<br>Закрепление умения составлять предложения  |

### **Перечень реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОНР**

| <b>№ п/п</b> | <b>Коррекционное мероприятие</b>                             | <b>Время проведения</b>                                                           |
|--------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1            | Диагностика уровня речевого развития                         | 3 раза в год:<br>Начальная – сентябрь<br>Промежуточная – январь<br>Итоговая - май |
| 2            | Артикуляционная гимнастика                                   | ежедневно                                                                         |
| 3            | Дыхательная гимнастика                                       | ежедневно                                                                         |
| 4            | Логопедический массаж                                        | ежедневно                                                                         |
| 5            | Игры на автоматизацию и дифференциацию звуков                | ежедневно                                                                         |
| 6            | Игры на развитие слоговой структуры слова                    | ежедневно                                                                         |
| 7            | Игры на обогащение и активизацию словаря                     | ежедневно                                                                         |
| 8            | Игры на формирование грамматического строя речи              | ежедневно                                                                         |
| 9            | Составление рассказов и пересказов                           | Во второй половине года                                                           |
| 10           | Игры на развитие фонематических процессов                    | ежедневно                                                                         |
| 11           | Игры на развитие познавательных процессов                    | ежедневно                                                                         |
| 12           | Игры на развитие мелкой моторики рук, пальчиковая гимнастика | ежедневно                                                                         |
| 13           | Логоритмические упражнения                                   | ежедневно                                                                         |

### **Задачи и содержание деятельности воспитателя в группе для детей с ОНР**

В задачи воспитателя группы компенсирующей направленности входит обязательное выполнение требований общеобразовательной программы воспитания и обучения, а также решение коррекционных задач по развитию речи в процессе всех видов детской активности

#### **Особенности коррекционной работы воспитателя в группе для детей с ОНР:**

- Проведение непосредственно образовательной деятельности в рамках определенных лексических тем;
- Изменение задач и содержания образовательной деятельности:

- расширение, уточнение и активизация словарного запаса,
- закрепление грамматических категорий, изученных на занятиях учителя-логопеда, контроль над грамматической правильностью речи;
- активизация фразовых высказываний;
- совершенствование связной речи в различных ее видах, применение сформированных умений и навыков связной речи в различных ситуациях общения.
- Максимальное обеспечение образовательной деятельности наглядным материалом.
- Систематический контроль над поставленными звуками и грамматической правильностью речи;
- Использование определенной последовательности в видах рассказывания.
- Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию учителя-логопеда;
- Развитие артикуляционной и пальцевой моторики
- Развитие внимания, восприятия, памяти, словесно-логического мышления

Содержание образовательной деятельности по всем образовательным областям соответствует последовательности лексических тем логопедических занятий. Лексический материал занятий, проводимых воспитателями, подбирается согласно тематическому циклу, в содержание занятий включаются задания на закрепление лексико-грамматических категорий. В I половине года, учитывая особенности коррекционной работы с детьми с ОНР, на занятиях по развитию речи рекомендуется закрепление первоначальных навыков связной речи (овладение навыками составления простых распространенных предложений, вопросительных предложений по демонстрации действий, по вопросам, по картинке).

Учитывая трудности запоминания детьми с ТНР зрительного образа букв, формирования навыков звуко-слового анализа и синтеза, уже в старшей группе необходимо проведение занятий по ознакомлению с буквами. Последовательность изучения букв и задачи формирования речевого слуха определяются в соответствии с коррекционной программой для детей с ОНР и соответствуют перспективному плану логопедических занятий.

Речевые навыки совершенствуются не только во время непосредственно организованной образовательной деятельности, но и во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. В течение дня педагоги организуют такие режимные моменты, как умывание, одевание, прием пищи, и одновременно упражняют детей в кратких или развернутых ответах на вопросы (в зависимости от индивидуальных речевых возможностей ребенка).

Весь процесс имеет четкую коммуникативную направленность. Усвоенные на занятиях элементы языковой системы включаются в непосредственное общение. Детей учат применять отработанные речевые операции в аналогичных или новых ситуациях коммуникации через различные виды деятельности: игровую, коммуникативную, музыкальную, изобразительную, познавательную - исследовательскую, двигательную, трудовую, восприятие художественной литературы, конструирование.

#### **Содержание коррекционно - развивающей работы с детьми в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов**

| <i>Формы коррекционной работы</i>        | <i>Содержание коррекционной работы</i>                                                                                                                    |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Утренняя коррекционная гимнастика        | Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики.                                                                          |
| Артикуляционная и пальчиковая гимнастика | Развитие слухового внимания, мелкой моторики пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.                                           |
| Прогулка (подвижные игры)                | Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально волевой сферы. |
| Культурно-гигиенические навыки           | Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления                                                                                |
| Засыпание под музыку                     | Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.                                                                                                      |
| Пробуждение под музыку                   | Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-                                                                                                         |

|                                                         |                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         | положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня.                                                                                                                        |
| Коррекционная гимнастика пробуждения                    | Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве.                                                                           |
| Дидактическая игра                                      | Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях                                                                                                                             |
| Сюжетно-ролевая игра                                    | Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность.<br>Обогащение словаря.<br>Развитие связной речи.<br>Развитие коммуникативной стороны речи.                                    |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда | Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений, формированию грамматической стороны речи и связной речи.<br>Артикуляционная гимнастика.<br>Автоматизация звуков.<br>Обогащение словаря. |
| Досуги, праздники, театрализованная деятельность        | Развитие эмоционально-волевой сферы.<br>Формирование предпосылок к развитию творческого воображения.<br>Развитие общей и мелкой моторики.                                                            |
| Трудовая деятельность                                   | Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи.<br>Обогащение и активизация словарного запаса.<br>Развитие познавательных процессов.<br>Развитие планирующей функции речи                    |

При организации образовательной деятельности педагогов с детьми учитываются приоритетные направления, и предусматривается преемственность в их работе (таблица).

#### **Приоритеты коррекционной деятельности учителя-логопеда и воспитателя**

| <i>Учитель-логопед</i>                         |   | <i>Воспитатель</i>                |
|------------------------------------------------|---|-----------------------------------|
| Развитие понимания речи                        | → |                                   |
|                                                | ← | Обогащения словаря                |
| Развитие навыка словообразования               | → |                                   |
| Развитие навыка словоизменения                 | → |                                   |
| Развитие подвижности артикуляционного аппарата | → |                                   |
| Развитие речевого дыхания                      | → |                                   |
| Развитие просодики                             | → |                                   |
| Коррекция звукопроизношения                    | → |                                   |
| Развитие речевого слуха                        | → |                                   |
|                                                | ← | Развитие познавательных процессов |
| Развитие связной речи                          | → |                                   |
|                                                | ← | Развитие мелкой моторики          |

#### **Музыкальный руководитель:**

- развивает у детей музыкальный и речевой слух;
- обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи;
- формирует правильное фразовое дыхание;
- развивает силу и тембр голоса и т.д.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, прослушивание которых способствует нормализации засыпания, пробуждения; способствует созданию музыкального фона в процессе всех видов детской деятельности, что нивелирует поведенческие и организационные проблемы, значительно повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мыслительные процессы. Благодаря логоритмическим упражнениям совершенствуются общая и мелкая моторика (координация движений, ручной праксис, артикуляционная мускулатура), выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, просодическая сторона речи (темп, тембр, выразительность, сила голоса).

Формы работы:

- Фонопедические упражнения
- Музыкально-ритмические игры
- Распевки на изучаемые звуки
- Дыхательные упражнения
- Пальчиковые игры
- Лицевая гимнастика
- Упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти.
- Этюды на развитие выразительности мимики, жеста
- Игры-драматизации
- Интегрированные логоритмические упражнения

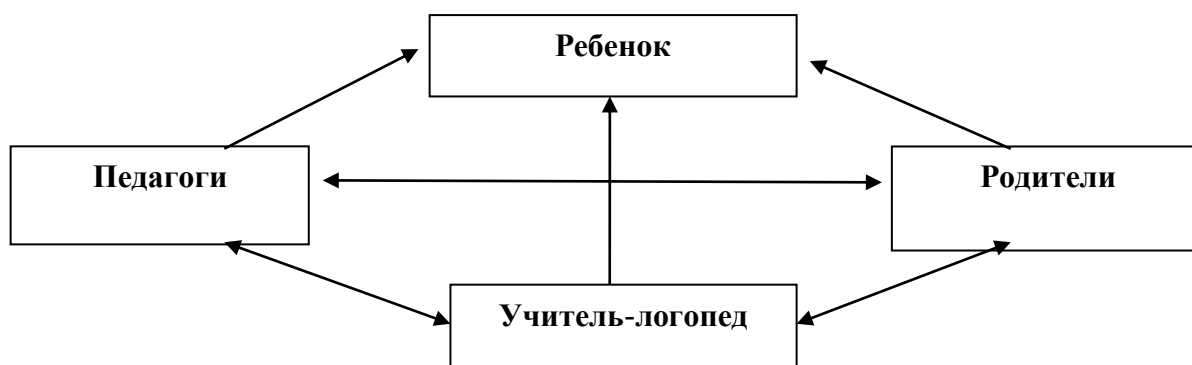
#### **Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушением речи в условиях образовательного процесса**

Дети в группы с компенсирующей направленностью комплектуются по рекомендации городской психолого–медико-педагогической комиссии (ГМПК).

Учитывая особенности психического и физического развития детей данной группы, для улучшения качества коррекционно-образовательного процесса осуществляется тесная преемственность с детским психиатром. Учитель-логопед направляет к детскому психиатру детей с задержкой развития экспрессивной речи, детский психиатр уточняет диагноз и назначает лечение и контролирует его эффективность.

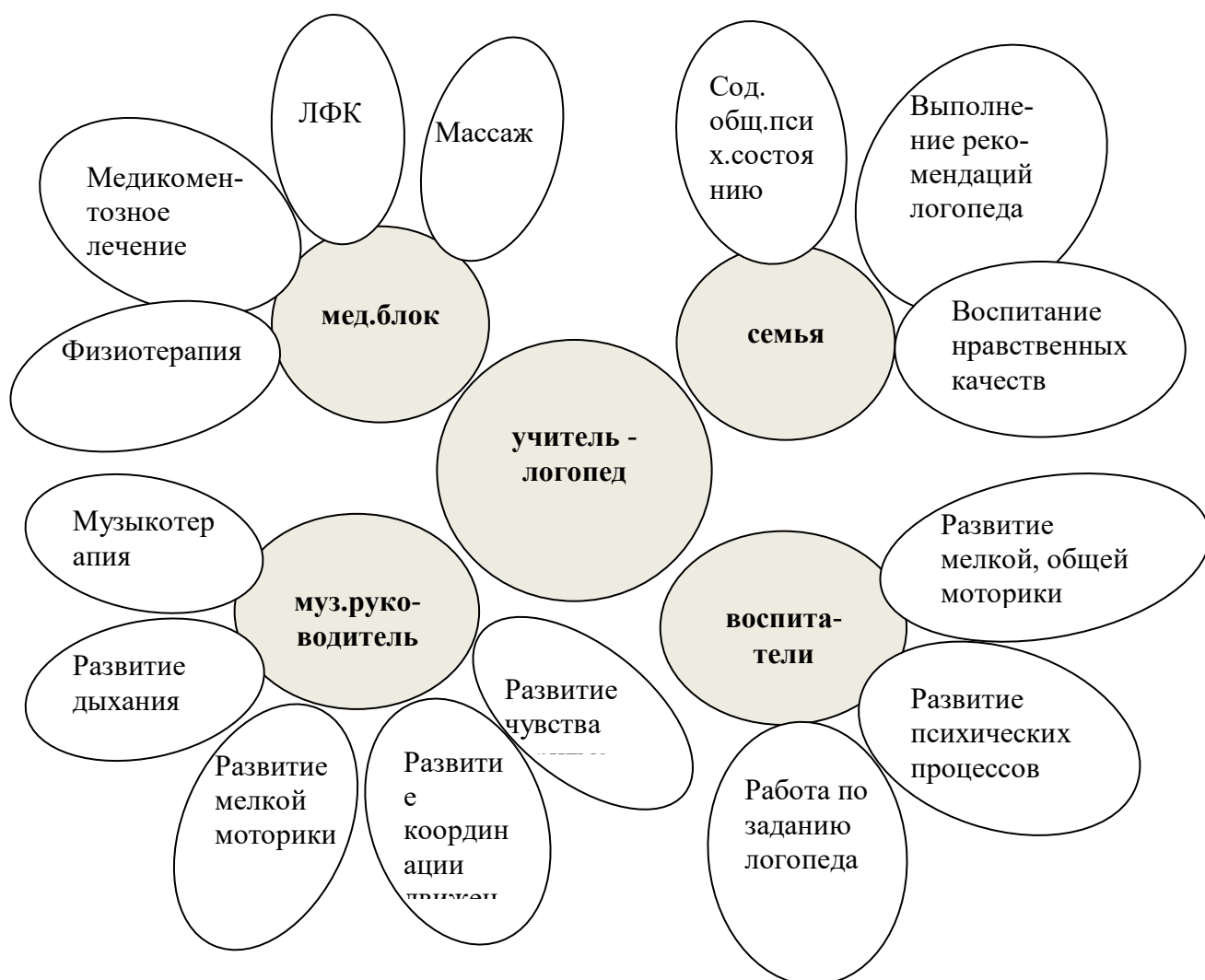
Эффективная коррекция речевого и сопутствующих нарушений в логопедической группе возможна только в результате комплексного подхода, т.е. при активной, скоординированной работе всех участников образовательных отношений: родителей воспитанников, воспитателей группы, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физвоспитанию, педагога-психолога.

#### **МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ДОУ.**



Учитель - логопед выступает как организатор и координатор коррекционных мероприятий.

#### **Модель взаимодействия участников образовательных отношений при коррекции речевых нарушений**



#### **Формы методического взаимодействия в реализации коррекционных мероприятий:**

- совместное планирование образовательной работы с учетом лексического цикла и приоритетов работы над каждым компонентом речи,
- взаимопосещение и анализ образовательной деятельности;
- руководство семинарами-практикумами,
- совместная подготовка выступлений, практических заданий в рамках городского образовательного пространства и участия в методическом объединении педагогов групп компенсирующей направленности,
- совместное участие в праздниках и развлечениях, являющихся итогом всей коррекционно-образовательной работы с детьми в определенные периоды,
- ведение тетради взаимодействия специалистов с заданиями для вечерней игры;
- консультации по вопросам организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР, обогащению развивающей предметно-пространственной среды в группе,
- совместное проведение интегрированной комплексной непосредственно образовательной деятельности;
- организация работы по самообразованию педагогов в вопросах коррекционной педагогики.

#### **Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями детей, посещающих группу компенсирующей направленности**

Одной из важнейших задач организации коррекционной работы является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития речи детей. Только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку, который испытывает особые потребности в обучении.

*Содержание и формы взаимодействия:*

- Групповые родительские собрания в виде лекториев, выступлений, практикумов,
- Индивидуальные и подгрупповые консультации,
- Индивидуальные беседы с целью сбора анамнестических данных, информирования родителей об уровне психо-речевого развития детей; по итогам диагностики; по итогам коррекционного обучения; раскрывающие методы и приемы постановки звуков у детей,
- Анкетирование,
- Открытые занятия. День открытых дверей.
- Оформление наглядной информации для родителей, создание памяток,
- Переписка по электронной почте.
- Специальный фонд материалов (медiateка, библиотечка книг для родителей по проблемам речевого развития, дидактические игры по развитию речи, материалы для развития мелкой моторики рук).
- Привлечение к организации конкурсов, семейных клубов, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Особенности организации коррекционной работы**

В первые две недели сентября проводится начальное педагогическое и логопедическое изучение детей с помощью разных методов с целью установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии. Параллельно с обследованием детей организуются игры и упражнения на развитие познавательных процессов, формируется позитивная установка детей на участие в логопедической работе, у педагогов ДООУ и родителей информационная готовность к логопедической работе с детьми.

Данные, полученные в ходе обследования детей, обобщаются, на их основе составляются индивидуальные программы коррекционной работы на долгосрочную перспективу (на половину учебного года), перспективный план групповых логопедических занятий.

Коррекционная образовательная деятельность начинается с 15 сентября.

По форме организации коррекционно-развивающая деятельность является групповой, подгрупповой и индивидуальной.

С детьми с ОНР 45 минут (с детьми 5 - 6 лет) и 30 минут (с детьми 6 - 7 лет) непрерывной образовательной коррекционной деятельности носит комплексный характер (направлено на закрепление лексико-грамматических категорий, развитие произношения, обучение грамоте) и 25 минут (со второй половины года с детьми 5-6 лет) непрерывной образовательной деятельности направлено на развитие связной речи.

Учитывая, что для детей с ОНР характерны отвлекаемость, пониженная наблюдательность к языковым явлениям, плохое запоминание речевого материала и быстрое снижение работоспособности, утомление в системе коррекционного обучения предусмотрены специальные упражнения, направленные на развитие внимания и произвольного запоминания, а также проведения в середине занятия (на 10-15 минуте) динамической паузы.

Индивидуальная и подгрупповая работа планируется с 9.00 до 12.30 во время прогулки детей и образовательной деятельности художественно-эстетической направленности. Во второй половине дня выделяется 30 минут на коррекционную работу воспитателя с подгруппами или отдельными детьми по заданию учителя-логопеда.

*Индивидуализация* логопедического воздействия достигается за счет тщательного изучения учителем - логопедом структуры нарушений речи каждого ребенка.

На основе индивидуальных перспективных программ осуществляется организация коррекционной работы с детьми.

Образовательная деятельность в индивидуальной и (или) подгрупповой форме проводится ежедневно в течение 15 мин. Она носит опережающий характер и готовит детей к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала в непосредственно образовательной деятельности.

Индивидуальная форма коррекционной деятельности направлена на отработку подготовительных артикуляционных упражнений; коррекцию произношения дефектных

звуков, закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях, слоговой структуры слова; развитие фонематического восприятия, закрепление лексико-грамматических категорий, обучение составлению рассказов разных видов.

Подгрупповая форма образовательной деятельности организуется для трех-четырех детей, имеющих однотипные нарушения. Состав детей в подгруппах лабилен, зависит от этапа коррекции звукопроизношения и структуры дефекта. В подгрупповой форме образовательной деятельности предусматриваются упражнения по закреплению правильного произношения данного звука (на материале слогов, слов, предложений и текстов), развитию фонематического слуха, восприятия, слуховой памяти, овладению навыками элементарного анализа и синтеза.

Отличительной особенностью подгрупповой формы работы является закрепление лексико-грамматических категорий, составление разных видов рассказов с предъявлением требований к правильному фонетическому оформлению.

Заключительный, или итоговый этап коррекционно-речевой работы с ребенком, предполагает качественную оценку результатов проведенного логопедического воздействия, определения общей и речевой готовности к систематическому обучению в условиях школы, установление динамики речевого развития детей.

На основе обобщения результатов коррекционной работы намечаются пути ее реализации на следующий год.

### **Специальные условия обучения и воспитания детей с ОНР в группе компенсирующей направленности**

Для успешной организации коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Эмоциональное благополучие ребенка обеспечивается через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; формирование и поддержку его положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

Поддержка индивидуальности и инициативы детей происходит через создание условий для самостоятельности, свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

В группе создаются условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе имеющими ограниченные возможности здоровья;

Особое внимание уделяется развитию коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитию умения детей работать в группе сверстников;

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития детей через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; оценку индивидуального развития детей.

Осуществляется взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам речевого развития ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

Оценка индивидуального развития речи детей группы производится учителем-логопедом в рамках педагогической диагностики. Назначение мониторинга: оценка динамики индивидуального развития каждого ребенка, эффективности проводимой коррекционной работы, основа планирования содержания коррекционных мероприятий. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (поддержки ребенка, построения его образовательной траектории и организации профессиональной коррекции речевых нарушений), оптимизации работы с группой детей.

С согласия родителей (законных представителей) ребенка проводится **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических

особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**Развивающая предметно-пространственная среда** обеспечивает максимальную реализацию образовательного и коррекционного потенциала пространства кабинета, материалов, оборудования для развития детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета обеспечивает:

- реализацию логопедических и коррекционных технологий;
- учет возрастных особенностей и речевых возможностей детей с ОНР.

Успех коррекционной работы во многом определяется развивающей предметно-развивающей средой, создающей оптимальные условия, способствующие преодолению речевого нарушения и отклонений в психомоторном развитии детей.

С этой целью предметно-пространственная среда группы и логопедического кабинета насыщается специальными методическими пособиями, дидактическими материалами, стимулирующими речевую деятельность детей. Все центры детской активности группы подчинены целям и задачам коррекционно-логопедической работы и соответствуют тематическому плану деятельности учителя-логопеда.

#### **Организация развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета с учетом требований ФГОС ДО**

| <b>№ п/п</b> | <b>Параметры организации среды</b> | <b>Отражение в среде логопедического кабинета</b>                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1            | Насыщенность среды                 | Среда логопедического кабинета соответствует возрастным и речевым возможностям детей и содержанию коррекционной работы с детьми с ОНР, оснащено разнообразными материалами и средствами коррекционного воздействия (в том числе техническими).                                                      |
| 2            | Трансформируемость пространства    | Предметно-пространственная среда логопедического кабинета постоянно изменяется в зависимости от темы логопедических занятий.                                                                                                                                                                        |
| 3            | Полифункциональность материалов    | Большинство настольно-печатных игр и пособий имеет multifunctional характер, направлены на решение нескольких развивающих и воспитательных задач.                                                                                                                                                   |
| 4            | Вариативность среды                | В логопедическом кабинете есть разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;<br>Соблюдается периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и речевую активность детей. |
| 5            | Доступность среды                  | Расположение кабинета доступно для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.<br>В кабинете соблюдается свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям.                                                                             |
| 6            | Безопасность                       | Все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.                                                                                                                                                                                             |

#### **2.6. Содержание коррекционной работы с детьми-инвалидами**

Разновозрастную группу № 1 компенсирующей направленности для детей с ТНР филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50» посещают два ребенка – инвалида.

У первого ребенка: *ОНР II уровня, дизартрия, ринолалия*

Содержание коррекционной работы с ребенком-инвалидом указано в индивидуальной программе реабилитации ребенка – инвалида, плане индивидуально-ориентированной работы.

| <i>Направления коррекционной работы</i>                         | <i>Содержание коррекционной работы</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Коррекция физиологического и фонационного дыхания               | Развитие нижнереберного дыхания.<br>Выработка целенаправленной воздушной струи при фонации.<br>Дифференциация ротового и носового дыхания.                                                                                                                                                                                         |
| Развитие подвижности сегментов неба и стенок глотки             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Формирование артикуляционных укладов и артикуляционных движений | Развитие подвижности артикуляторных мышц.<br>Развитие орального праксиса (массаж лица, губ, языка, гимнастика артикуляционного аппарата, мимическая гимнастика).<br>Подготовка органов артикуляции к произношению звуков [э], [е], [ё], [ю], [ф], [т], [б], [в], [д], [г], [с], [з], [ц], [ш], [ж], [щ], [р], [л].                 |
| Коррекция звукопроизношения                                     | Постановка, автоматизация звуков [э], [е], [ё], [ю], [ф], [т], [б], [в], [д], [г], [с], [з], [ц], [ш], [ж], [щ], [р], [л].                                                                                                                                                                                                         |
| Развитие понимания речи                                         | Пополнение пассивного словаря.<br>Развитие понимания грамматических форм<br>Развитие понимания простых и сложных инструкций<br>Развитие понимания лексического значения фразы, грамматических форм (инверсионных конструкций, предложно-падежных форм)                                                                             |
| Уточнение и расширение словарного запаса                        | Расширение предметного словаря. Формирование обобщающих понятий.<br>Активизация и расширение словаря глаголов (действия, голосоподача, антонимы). Активизация и расширение словаря прилагательных (цвета, оттенки цветов, антонимы).                                                                                               |
| Формирование грамматического строя речи                         | Совершенствование практических навыков словоизменения, употребления простых предлогов .<br>Совершенствование навыков словообразования: уменьшительно - ласкательной формы имен существительных, относительных и притяжательных прилагательных, названий детенышей животных.                                                        |
| Развитие связной речи                                           | Совершенствование диалогической речи.<br>Формирование монологической формы речи (составление пересказов, рассказов по серии картин, рассказов-описаний).                                                                                                                                                                           |
| Развитие фонематического восприятия                             | Дифференциация свистящих - шипящих, звонких - глухих, твердых -мягких звуков.                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Формирование навыков звуко - слогового анализа                  | Формирование умение выделять звук из ряда звуков, слогов.<br>Формирование умения определять первый и последний звук в слове.<br>Формирование умения определять количество звуков, их последовательность в слогах, односложных словах, места звука в слове.<br>Формирование умения делить слово на слоги, определять их количество. |
| Формирование слоговой структуры слова                           | Произношение 3-4 - сложных слов со стечениями согласных.<br>Произношение предложений с этими словами.                                                                                                                                                                                                                              |
| Развитие неречевых психических функций                          | Развитие слухового, зрительного восприятия.<br>Развитие распределения, концентрации внимания.<br>Развитие объема слуховой, зрительной памяти.<br>Развитие наглядно - образного мышления.                                                                                                                                           |
| Развитие мелкой моторики                                        | Развитие кинестетического и кинетического праксиса.                                                                                                                                                                                                                                                                                |

У второго ребенка моторная алалия, ОНР 1 уровня.

Содержание коррекционной работы с ребенком-инвалидом:

| <i>Направления коррекционной работы</i>               | <i>Содержание коррекционной работы</i>                                                                                     |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Развитие понимания речи                               | Пополнение пассивного словаря<br>Развитие понимания грамматических форм<br>Развитие понимания простых и сложных инструкций |
| Развитие активной подражательной речевой деятельности | Называть родственников, имена<br>Подражать голосам животных, звукам окружающего мира<br>Составление простых предложений    |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Активизация экспрессивного словаря          | Расширение предметного словаря. Формирование обобщающих понятий<br>Активизация и расширение словаря глаголов (действия, антонимы)<br>Активизация и расширение словаря прилагательных (цвета, оттенки цвета, антонимы) |
| Развитие моторики артикуляционного аппарата | Подготовка органов артикуляции к произношению звуков [п], [б], [в], [ф], [г], [к], [д], [т], [с], [з], [ц], [ш], [ж], [щ], [р], [л], [и], [я], [ю], [ё], [е].                                                         |
| Коррекция звукопроизношения                 | Постановка, автоматизация звуков [п], [б], [в], [ф], [г], [к], [д], [т], [с], [з], [ц], [ш], [ж], [щ], [р], [л], [и], [я], [ю], [ё], [е].                                                                             |
| Формирование слоговой структуры слова       | Формирование фонетической базы. Развитие чувства ритма<br>Произношение 2- 3-сложных слов                                                                                                                              |
| Развитие неречевых психических функций      | Развитие слухового, зрительного восприятия<br>Развитие распределения, концентрации внимания<br>Развитие объема слуховой, зрительной памяти<br>Развитие наглядно-образного мышления                                    |
| Развитие мелкой моторики                    | Развитие кинестетического праксиса<br>Развитие кинетического праксиса (тактильных ощущений, навыков рисования, работы с бумагой, подготовка руки к письму)                                                            |
| Формирование грамматического строя речи     | Совершенствование практических навыков словоизменения:<br>-управление мн.ч. сущ.<br>Совершенствование навыков словообразования: уменьш.-ласк. формы сущ.                                                              |

Коррекционная работа с детьми-инвалидами проводится в тесной связи с неврологом и психиатром. Режим дня по возрасту. Профилактические прививки по возрасту. Группа по физкультуре – спецгруппа. Согласно рекомендациям лечащего врача не допускать перегрузок из-за утомляемости ребенка. Предпочтение отдается играм средней подвижности и играм, способствующим развитию логики.

При организации образовательной деятельности объем изучаемого материала соответствует содержанию, предъявляемому всем детям. Но педагог дифференцированно подходит к ребенку и следит за физическим состоянием, исключая переутомление.

## 2.7. Реализация принципов и подходов ООП ДО обязательной части

Содержание ООП ДО выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными в ФГОС ДО.

- *Полноценное проживание ребенком всех этапов детства*, обогащение (амплификация) детского развития.
- *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека.
- *Позитивная социализация* ребенка в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми.
- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- *Приобщения детей к социокультурным нормам*, традициям семьи, общества и государства.
- *Сетевое взаимодействие с организациями социализации*, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края.
- *Формирование познавательных интересов и познавательных действий* ребенка в различных видах деятельности.
- *Возрастная адекватность* дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей.
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*

#### **Методологические подходы к формированию обязательной части ООП ДО:**

- **Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение
- **Личностно – деятельностный подход** рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Педагог видит свою миссию в том, чтобы помочь обучающимся стать людьми: любознательными и пытливыми, знающими и умеющими пополнять знания.
- **Индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников.
- **Деятельностный подход** (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов). В рамках данного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Данный подход связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- **Культурно - исторический подход** Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях». Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;
- **Возрастной подход** к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально – психологические.
- **Культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

**2.7. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей части, формируемой участниками образовательных отношений**

Содержание образования части, формируемой участниками образовательных отношений, в группах общеразвивающей, компенсирующей направленности представлено:

- содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО:
- описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы.

**2.7.1. Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

***Задачи:***

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослыми, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском окружении.
8. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании.
9. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. Развивать интерес к родному городу.

***Содержание***

Мой дом, улица, двор.

Мой детский сад. Традиции детского сада.

Мой родной город. История его зарождения и развития. Местные достопримечательности. Правила поведения горожанина. «Имя» города. Символика родного города.

Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье.

Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города.

На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Добыча полезных ископаемых.

Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказках П.П. Бажова.

Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.

#### ***Формы совместной образовательной деятельности с детьми***

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;

- проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально нравственно значимых вопросов;

- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;

- дидактические игры и игры с правилами социального содержания;

- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;

- целевые прогулки, экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;

- игры-путешествия по родному городу, краю;

- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, народных игрушек, промыслов, видеоматериалов;

- рисование на социальные темы (семья, город, труд людей)

- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;

- детско-родительские проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятиях членов семьи; традициях города, родного края»

- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одежды, традициям;

- сказки, игрушки, игры народов Урала, народные промыслы;

- участие в социальных акциях;

- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Моя семья»

- слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;

- использование малых форм фольклора;

- коллекционирование;

- путешествие по карте;

- путешествие по реке времени;

- рассказывание историй, легенд, мифов, связанных с прошлым родного города, названиями улиц, площадей;

- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край»;

- совместное создание макетов «Город моей мечты», «Уральское подворье»;

- создание мини-музеев

## **2.7.2. Модуль образовательной области «Познавательное развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

### ***Задачи***

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

### ***Содержание***

История Урала. Географическое расположение своего края, города. Уральские горы.

Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.

Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).

*Виды минералов Урала (камни).* Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).

Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.

Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.

Климатические особенности Среднего Урала.

Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).

Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него

### ***Формы совместной деятельности***

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактические игры: «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала»;
- чтение сказов П. Бажова
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- целевые прогулки, экскурсии;
- минутки загадок

- праздники, развлечения;
- просмотр видеопрезентации, видеофильмов;
- игровое моделирование;
- продуктивная деятельность;
- исследование и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные)
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок природы Урала;
- «Путешествие по городам, рекам Урала»;
- подбор картинок с характерными ландшафтами, наклеивание символов на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта);
- занятия-исследования «Путешествия по реке времени»
- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала», «Богатства земли Уральской», «Мой любимый город»
- рассматривание уральских камней, работа в мини-музее «Уральские самоцветы»
- экомакеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», Болото»;
- путешествие по экологической тропе;
- ознакомление с экологическими правилами.

***Решение образовательных задач предусматривает:***

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении.

**2.7.3. Модуль образовательной области «Речевое развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Задачи**

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со сверстниками и взрослыми.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами)
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений

**Содержание**

Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.

Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.

#### **Средства, педагогические методы, формы работы с детьми**

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- «минутки диалога»
- речевые игры
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок со сравнением, описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы

#### **2.7.4. Модуль образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

| Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Формы совместной образовательной деятельности с детьми                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние.</p> <p>Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств – литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.</p> <p>Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству.</p> <p>Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни</p> | <p>Народные промыслы и ремесла Урала (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование, лепка, аппликация</li> <li>- пение, слушание, музыкальные дидактические игры;</li> <li>- составление коллажей</li> <li>- изготовление простых сувениров</li> <li>- декоративно-прикладное творчество</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- моделирование</li> <li>- чтение произведений народного фольклора</li> <li>- образно-игровые этюды</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- иллюстрированные книги</li> <li>- мини-музеи</li> <li>- игра на народных музыкальных инструментах</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>(праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы.</p> <p>Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе и селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.д.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы).</p> <p>Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.</p> <p>Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослыми.</p> <p>Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству</p> | <p>Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</p> <p>Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p><b>Музыкальный фольклор народов Урала:</b> пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.</p> <p>Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).</p> <p>Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло,</p> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**2.7.5. Модуль образовательной области «Физическое развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

#### **Задачи**

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение со взрослыми и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частей, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения

#### **Содержание и средства реализации**

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Содержание</b> | <p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p> |
| <b>Средства</b>   | <p><b>Игры народов Среднего Урала:</b></p> <p><i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяка».</p> <p><i>Марийские</i> – «Биляша», «Катание мяча».</p> <p><i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p><i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p> <p><b>Спортивные игры:</b><br/>«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p><b>Целевые прогулки, экскурсии</b> по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### *Методы и формы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности:*

- **игры народные** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов об Урале
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг писателей Урала
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, мини-музеев, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства Урала, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины** «Животные, растения Урала»
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений поэтов Урала, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

• **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных уральских потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок уральских писателей, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям композиторов Урала;

• **слушание и обсуждение** народной уральской детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыкального фольклора Урала;

• **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

• **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

• **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

• **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений

## **ИНИЦИАТИВА**

## 2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и социальными партнерами

Реализация образовательной деятельности по включению воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Свердловской области помогает внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например такие, как:

- беседы о семье, составление родословной;
- организация досуга на основе традиций народной культуры;
- поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование;
- создание элементов народных костюмов;
- обогащение образовательного пространства и др.

Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных

- творческих мероприятиях,
- народных праздниках, конкурсах,
- приготовлении различных блюд национальной кухни,
- выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д.

Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; создание сказок, рассказов и т.д.)

### Этнический компонент в семейном воспитании

Воспитание этнической идентичности в семье осуществляется в *трех направлениях*.

1. Информационное насыщение (формирование познавательных представлений о традициях, обычаях своей этнической группы, специфике ее культуры и ценностей с целью осознания ребенком себя как ее члена на основе этнодифференцирующих признаков).
2. Эмоциональная включенность (в процессе реализации информационного насыщения необходимо вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка, возбудить, «расшевелить» его чувства).
3. Овладение поведенческими нормами (полученные ребенком знания и представления необходимо закрепить в его собственном поведении).

В реализации этих направлений необходимо учитывать *методологические принципы образования ребенка дошкольного возраста*:

- 1) принцип системной реализации;
- 2) принципы развития эмоционально-волевой основы;
- 3) принцип реализации культуротворческой функции;
- 4) принцип «адресного» обогащения предметно-пространственной среды;
- 5) принцип реализации гуманного отношения к ребенку.

Универсальными средствами реализации трех направлений в воспитании этнической идентичности являются:

1. Устное народное творчество (народные сказки, фольклорные произведения, заклички, потешки, приговорки, народные загадки, частушки, пословицы, кричалки, поговорки, перевертыши, считалки и т.д.).
2. Художественная литература (сказки АС Пушкина, рассказы Л Н Толстого, К.Д Ушинского и произведения других русских классиков).
3. Игры (подвижные, словесные, сюжетные, ролевые, игры-имитации и др.).
4. Народная игрушка (в т.ч., изготовленная своими руками из природных и бросовых материалов - тряпичные куклы и т.д.)
5. Изделия ремесленников (мастеров-игрушечников, мастеров деревянного зодчества, посуда и т.д.).
6. Декоративно-прикладное искусство (сувенир и др.).
7. Живопись (иллюстрации Е.И.Чарушина, В.М.Васнецова и др.).

- 8 Музыка (народные песни).
9. Танец.
10. Этнические музеи.

### ***Ознакомление ребенка в условиях семьи с некоторыми особенностями самобытности своего народа***

Знакомство с некоторыми особенностями самобытности народа будет способствовать пониманию ребенком этнических особенностей своей культуры и осознанию ребенком себя в своем этносе. С этой целью *необходимо знакомить с:*

- именами;
- архитектурными постройками и жилищем людей, культовыми сооружениями;
- костюмом (женским и мужским);
- столом (кушанья, напитки), домашней утварью;
- образом жизни людей и похвальными свойствами (хлебосольством, радушием, веселостью, храбростью, милосердием);
- обычаями и традициями народа (народные календарные праздники, гулянья);
- деятельностью мастеров;
- фольклорным творчеством; народной музыкой и музыкальными инструментами.

С целью обеспечения единства семейного и общественного воспитания, ***формирования и повышения родительской компетентности обеспечивается оказание семье, в т.ч. имеющей детей дошкольного возраста, воспитывающихся в домашних условиях, психолого-педагогической помощи и поддержки в обучении, воспитании и развитии ребенка в ДОУ функционирует диагностический центр «Знайка».*** В состав диагностического центра входят специалисты и воспитатели ДОУ. Деятельность диагностического центра регламентируется Порядком об организации деятельности диагностического центра.

Основной ***задачей*** диагностического центра является обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования; оказание помощи в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

### ***Социальное партнерство и сотрудничество ДОУ с окружающей средой по реализации основной образовательной программы дошкольного образования части, формируемой участниками образовательных отношений***

Взаимодействие с социальными институтами как условие обеспечение качества реализации основной образовательной программы дошкольного образования

| <b>Содержание взаимодействия с социальными партнерами</b>                                                       |                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ГАОУ ДПО «ИРО»                                                                                                  | Научно-методическое сопровождение<br>Консультационная поддержка                                               |
| ОГИБДД УВД по городскому округу Первоуральск<br>Первоуральское отделение ВДПО                                   | Формирование элементарных знаний о безопасности и основ жизнедеятельности                                     |
| Муниципальное учреждение культуры городского округа Первоуральск «Централизованная библиотечная система»        | Расширение читательского кругозора, культуры чтения детей                                                     |
| Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская юношеская спортивная школа» | Обеспечение преемственности в вопросах социализации детей, их полноценного физического и личностного развития |

|                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Детская поликлиника № 2                                                                                                                                 | Лечебно-профилактическое, консультационное сопровождение.<br>Реализация оздоровительной программы                                                                                                                |
| Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества»; «Художественная школа»; «Лингвистический центр» | Культурологическое обеспечение процесса образования детей                                                                                                                                                        |
| МОУ СОШ № 3, лицей № 21                                                                                                                                 | Обеспечение преемственности в вопросах полноценного физического, интеллектуального и личностного развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в переходный период от дошкольного воспитания к школе |
| «Народный дом»                                                                                                                                          | Обеспечение преемственности в вопросах культурологического обеспечения процесса образования детей                                                                                                                |
| Организация «Союз Чернобыль», «Боевое братство»                                                                                                         | Обеспечение преемственности в вопросах патриотического воспитания                                                                                                                                                |

## 2.11. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей с ОНР

Основой планирования коррекционной работы в соответствии с логопедическими технологиями коррекции ОНР является **тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, — что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы. Темами коррекционной деятельности являются такие лексические темы, как «Посуда» «Транспорт» и др, последовательность которых определена в каждой группе компенсирующей направленности. Изучение лексических тем происходит на материале ближайшего окружения детей «Животные Урала», «Растения Среднего Урала», «Посуда, распространенная на Урале»

Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей, желания воспитанников.

Обучение составлению разных видов рассказов проводится в том числе на основе произведений писателей Урала.

### Кадровый состав педагогов, работающих с детьми ОВЗ

| № п/п | ФИО педагогов групп компенсирующей направленности | Образование         | Квалификационная категория | Повышение квалификации педагогов |
|-------|---------------------------------------------------|---------------------|----------------------------|----------------------------------|
| 1.    | Барина Т.В.- учитель – логопед                    | Высшее              | первая                     | 2020 г.                          |
| 2.    | Хохрина О.В.- учитель – логопед                   | Высшее              | высшая                     | 2017 г.                          |
| 3.    | Вишнякова Е.В.-воспитатель                        | Среднее специальное | высшая                     | 2018 г.                          |
| 4.    | Бакина С.А – воспитатель                          | Среднее специальное | высшая                     | 2015 г.                          |
| 5.    | Панченко Ю.В. – воспитатель                       | Высшее              | высшая                     | 2015г.                           |

## **2.12. Содержание коррекционной работы с ребенком - инвалидом**

## 2.13. Реализация принципов и подходов ООП ДО, части формируемой участниками образовательных отношений

**1.Принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

**2.Принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

**3.Принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

**4.Принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

### Методологические подходы к формированию ООП ДО части, формируемой участниками образовательных отношений

- **Аксиологический (ценностный) подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка;

- **Диалогический (полисубъектный) подход**, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- **Социально-педагогический подход** в воспитании и обучении обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребенка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, познанием и преобразованием окружающего мира.

- **Индивидуальный подход** определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников.

- **Средовой подход** предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения ДОУ № 50 в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается всё социокультурное окружение воспитанника образовательного учреждения, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. Элементами социокультурной среды могут быть: учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т. д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых

существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый воспитанник.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

##### 3.1. Описание материально-технического обеспечения программы

Здание филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50» построено в 1966 году. Двухэтажное, панельное, соответствует требованиям СанПин, ГОСТ, ВСН.

|                                                                      |              |
|----------------------------------------------------------------------|--------------|
| Общая площадь                                                        | 1718,4 кв.м. |
| Общая площадь участка                                                | 5219 кв.м.   |
| Общая полезная площадь здания                                        | 1166,9 кв.м. |
| Полезная площадь, которая используется для образовательного процесса | 764,2 кв.м.  |
| Полезная площадь на одного ребенка                                   | 8,8 кв.м.    |

| Помещения ДОУ |                                |            |
|---------------|--------------------------------|------------|
| № п/п         | Наименование                   | Количество |
| 1             | Музыкально – физкультурный зал | 1          |
| 2             | Кабинет учителя-логопеда       | 2          |
| 3             | Групповые игровые помещения    | 5          |
|               | Оздоровительный блок:          |            |
| 4             | Медицинский кабинет            | 1          |
| 5             | Изолятор                       | 1          |
| 6             | Процедурный блок               | 1          |

Предусмотренные проектом помещения здания ДОУ №50 используются рационально и по назначению, отвечают санитарно-гигиеническим нормам.

В соответствии со спецификой в ДОУ оборудованы 2 логопедических кабинета, оснащенных необходимым оборудованием, методическими пособиями.

Техническое оснащение образовательного процесса находится на достаточном уровне.

##### Аудиовизуальная, компьютерная, множительная техника

| № п/п | Наименование                    | Количество |
|-------|---------------------------------|------------|
| 1     | Телевизор                       | 6          |
| 2     | Видеоплеер                      | 4          |
| 3     | Музыкальный центр               | 4          |
| 4     | Аудиомагнитола с набором кассет | 4          |
| 5     | Компьютер, ноутбук              | 3/7        |
| 6     | Принтер                         | 3          |
| 7     | Сканер                          | 2          |
| 8     | Ксерокс                         | 2          |
| 9     | DVD - центр                     | 1          |
| 10    | Цифровая фотокамера             | 1          |

Территория, прилегающая к зданию ДОУ, озеленена, разделена на участки для всех возрастных групп. На спортивной площадке и групповых участках установлено спортивно – игровое оборудование. Созданы достаточные условия для организации двигательной активности, познавательного развития детей.

### Оборудование для развития детей на участках и территории ДОУ № 50

| № n/n | Наименование                                                                                                                                                                 |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Стадион (беговая дорожка, полоса препятствий, спортивное оборудование, спортивный инвентарь)                                                                                 |
| 2     | Стационарное спортивно-игровое оборудование на участках (оборудование для подлезания, перелезания, лазания; метания; бумы для равновесия; стойки для баскетбола и волейбола) |
| 3     | Учебный перекресток                                                                                                                                                          |
| 4     | Цветники                                                                                                                                                                     |

### Материально-техническое обеспечение помещений ДОО

| Вид помещения<br>функциональное<br>использование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | оснащение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Групповая комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сенсорное развитие</li> <li>Развитие речи</li> <li>Ознакомление с окружающим миром</li> <li>Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>Развитие элементарных математических представлений</li> <li>Обучение грамоте</li> <li>Развитие элементарных историко – географических представлений</li> <li>Сюжетно – ролевые игры</li> <li>Самообслуживание</li> <li>Трудовая деятельность</li> <li>Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>Игровая деятельность</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>Глобус «вода – суша», глобус «материки»</li> <li>Географический глобус</li> <li>Географическая карта мира</li> <li>Карта России, карта Москвы</li> <li>Глобус звездного неба</li> <li>Муляжи овощей и фруктов</li> <li>Календарь погоды</li> <li>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>Магнитофон, аудиозаписи</li> </ul>          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Детская мебель для практической деятельности</li> <li>Книжный уголок</li> <li>Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</li> <li>Природный уголок</li> <li>Конструкторы различных видов</li> <li>Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>Развивающие игры по математике, логике</li> <li>Различные виды театров</li> <li>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul> |
| <b>Спальное помещение</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Дневной сон</li> <li>Гимнастика после сна</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Спальная мебель</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Раздевальная комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Информационно –</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Информационный уголок</li> <li>Выставки детского творчества</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| просветительская работа с родителями                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Методический кабинет</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> </ul>                                 |
| <b>Музыкально-физкультурный зал</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> <li>• Детские и хохломские стулья</li> <li>• Спортивное оборудование: стенки, скамейки гимнастические, мячи, кегли, обручи, палки спортивные.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Магнитофон</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивают реализацию основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

### 3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В соответствии с ФГОС ДО и неутвержденных в государственном реестре образовательных программ в ДОО № 50 самостоятельно составлен перечень необходимых методических материалов и средств обучения и воспитания для реализации ООП ДО.

| Название образовательной области          | Программы, технологии, методические пособия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Обязательная часть</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | <p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. А.Асмолов, «Национальное образование», 2015.</p> <p>Элементы программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.</li> <li>➤ «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.</li> <li>➤ «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.</li> <li>➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</li> <li>➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.</li> <li>➤ Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.</li> <li>➤ Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003..</li> <li>➤ Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</li> <li>➤ Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</li> <li>➤ Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010.</li> <li>➤ Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</li> <li>➤ Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.</li> <li>➤ Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.</li> <li>➤ Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.</li> <li>➤ Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.</li> <li>➤ Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</li> <li>➤ Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004..</li> <li>➤ Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.</li> <li>➤ Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое</li> </ul> |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                | <p>пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.</li> <li>➤ Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.</li> <li>➤ Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 2005.</li> <li>➤ Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).</li> <li>➤ Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2001.</li> <li>➤ Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.</li> <li>➤ Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред.О.В.Дыбиной. – М: Сфера, 2003.</li> </ul> <p>Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008.</p> <p>Лото « Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек».</p>                                                                                                        |
| <b>Познавательное развитие</b> | <p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. А.Асмолов, «Национальное образование», 2015.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гризик Т. Познавательное развитие детей 2-7 лет. – М., 2013.</li> <li>➤ Младший дошкольник в детском саду.» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.</li> <li>➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> </ul> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.</li> <li>➤ Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.</li> <li>➤ Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.</li> <li>➤ Развивающие занятия с детьми 4-5 ле. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.</li> <li>➤ Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>➤ Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> </ul> |
| <b>Физическое развитие</b>     | <p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. А.Асмолов, «Национальное образование», 2015.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.</li> <li>➤ Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.</li> <li>➤ Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.</li> <li>➤ Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li> <li>➤ Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li> <li>➤ Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li> <li>➤ С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</li> <li>➤ Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.</li> <li>➤ Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.</li> <li>➤ Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.</li> <li>➤ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.</li> <li>➤ Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</li> <li>➤ Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.</li> <li>➤ «Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKA PRESS, 1993 г.)</li> <li>➤ Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</li> <li>➤ Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.</li> <li>➤ Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</li> <li>➤ Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.</li> <li>➤ Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.</li> <li>➤ Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.</li> <li>➤ Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993.</li> <li>➤ Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</li> <li>➤ Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</li> <li>➤ Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев,. – М.: Линка-пр</li> </ul> |
| <b>Речевое развитие</b> | <p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. А.Асмолов, «Национальное образование», 2015.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</li> <li>➤ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</li> <li>➤ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.</li> <li>➤ Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</li> <li>➤ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>➤ Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.</li> <li>➤ Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | <p>рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.</li> <li>➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</li> <li>➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>В группах компенсирующей направленности</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М.: Изд. «Дрофа», 2009.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Художественно-эстетическое развитие»</b>    | <p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. А.Асмолов, «Национальное образование», 2015.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г</li> <li>➤ Радынова М.А., Катинене А.И., Палавандашвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. – М.: Академия, 2000.</li> <li>➤ Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт» (5-8 лет), «Цветные пейзажи» (3-8 лет)</li> <li>➤ Копцева Т.А. «Природа и художник». – М.: Сфера, 2001.</li> <li>➤ Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</li> <li>➤ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007.</li> <li>➤ Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. – М., 2002.</li> <li>➤ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.</li> <li>➤ Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.</li> <li>➤ Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).</li> <li>➤ Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001..</li> <li>➤ Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.</li> </ul> |

### 3.3. Распорядок и/или режим дня

Дошкольное детство особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно

- СанПиН
- Постановлению Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП «Санитарно-эпидемиологические требования к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.1.3648-20)

– Постановлению Главного государственного врача РФ от 21.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», раздел 6, п.182.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Прогулки организуются 2 раза в день, в первую половину дня, и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. На дневной сон отводится 2-2,5 часа.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет отводится 3-4 часа. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 – лет- не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, для детей 6-7 лет- не более 30 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

Принято на педагогическом совете филиала МАДОУ  
«Детский сад № 3» - «Детский сад № 50»  
№ 1 от 02.08.2021 г.

Утвержден приказом директора МАДОУ  
«Детский сад № 3» от 31.08.2021 № 179

**Режим дня детей средней группы общеразвивающей направленности филиала МАДОУ  
«Детский сад № 3» - «Детский сад № 50» на 2021 - 2022 уч.г.**

| Время                      | Режимные моменты                                                     | Форма организации     | Направление развития                                                                                | Длительность, мин    |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 7.00 - 7.30                | Подготовка педагога                                                  |                       |                                                                                                     |                      |
| 7.30 - 7.45                | Утро радостных встреч (понедельник). Игровая деятельность            | Сам ДД                | Социально-коммуникативное                                                                           | 15 мин               |
| 7.45 - 7.55                | Утренняя гимнастика                                                  | ОД в РМ               | Физическое<br>Речевое                                                                               | 10 мин               |
| 7.55 - 8.05                | Артикуляционная, пальчиковая гимнастика                              | ОД в РМ               | Физическое                                                                                          | 10 мин               |
| 8.05 - 8.30                | Подготовка к завтраку Завтрак                                        | ОД в РМ               | Социально-коммуникативное<br>Физическое                                                             | 25 мин               |
| 8.30 - 9.00                | Игровая деятельность                                                 | Сам ДД                | Социально-коммуникативное                                                                           | 30 мин               |
| 9.00 - 9.20<br>9.30 - 9.50 | Образовательная деятельность (перерыв 10 минут)                      | ОД<br><br>Сам ДД      | Социально-коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое  | 40 мин<br><br>10 мин |
| 9.50 - 10.15               | Совместная деятельность воспитателя с детьми<br>Игровая деятельность | ОД в РМ<br><br>Сам ДД | Социально- коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое | 25 мин               |
| 10.15 - 10.25              | 2-й завтрак                                                          | ОД в РМ               | Физическое                                                                                          | 10 мин               |
| 10.25-10.40                | Подготовка к прогулке                                                | ОД в РМ               |                                                                                                     | 15 мин               |
| 10.40 – 11.50              | Прогулка (наблюдение, игровая, двигательная деятельность)            | ОД в РМ<br><br>Сам ДД | Социально- коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое | 50 мин<br><br>20 мин |
| 11.50 - 12.10              | Возвращение с прогулки.<br>Гигиенические процедуры                   | ОД в РМ<br>Сам ДД     | Физическое                                                                                          | 20 мин               |
| 12.10 - 13.00              | Подготовка к обеду Обед                                              | ОД в РМ<br>Сам ДД     | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                            | 50 мин               |
| 13.00 - 15.00              | Подготовка ко сну. Дневной сон                                       |                       | Физическое                                                                                          | 120 мин              |
| 15.00 - 15.10              | Ленивая гимнастика, закаливающие процедуры                           | ОД в РМ<br>Сам ДД     | Физическое                                                                                          | 10 мин               |
| 15.10- 15.40               | Игровая деятельность                                                 | Сам ДД                | Социально- коммуникативное                                                                          | 30 мин               |
| 15.40 - 16.00              | Подготовка к полднику, полдник                                       | ОД в РМ               | Социально- коммуникативное                                                                          | 20 мин               |

|                |                                                                      |                   |                                                                                                     |                 |
|----------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|                |                                                                      |                   | Физическое                                                                                          |                 |
| 16.00 - 16.30  | Совместная деятельность воспитателя с детьми<br>Игровая деятельность | ОД в РМ<br>Сам ДД | Социально- коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое | 30 мин          |
| 16.30 - 17.30  | Прогулка. Игровая деятельность<br>Взаимодействие с родителями        | ОД в РМ<br>Сам ДД | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                            | 60 мин          |
| <b>Итого :</b> |                                                                      |                   |                                                                                                     | 600 мин /10 час |
|                |                                                                      |                   |                                                                                                     |                 |

Принято на педагогическом совете филиала  
МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50»  
№ 1 от 02.08.2021 г.

Утвержден приказом директора МАДОУ  
«Детский сад № 3» от 31.08.2021 № 179

**Режим дня детей старшей группы общеразвивающей направленности № 1 филиала МАДОУ  
«Детский сад № 3 » - «Детский сад № 50» на 2021– 2022 уч.г.**

| Время                                       | Режимные моменты                                                     | Форма организации | Направление развития                                                                                | Длительность, мин    |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 7.00 - 7.30                                 | Подготовка педагога                                                  |                   |                                                                                                     |                      |
| 7.30 - 7.55                                 | Утро радостных встреч.<br>Игровая деятельность                       | Сам ДД            | Социально-коммуникативное                                                                           | 25 мин               |
| 7.55 – 8.05                                 | Утренняя гимнастика                                                  |                   | Познавательное                                                                                      | 10 мин               |
| 8.05 – 8.15                                 | Артикуляционная, пальчиковая гимнастика                              | ОД в РМ           | Физическое<br>Познавательное<br>Речевое                                                             | 10 мин               |
| 8.15 - 8.35                                 | Подготовка к завтраку Завтрак                                        | ОД в РМ           | Социально-коммуникативное<br>Физическое                                                             | 20 мин               |
| 8.35 - 9.00                                 | Игровая деятельность                                                 | Сам ДД            | Социально-коммуникативное                                                                           | 25 мин               |
| 9.00 - 10.00<br>(9.00- 9.25<br>9.35 -10.00) | Образовательная деятельность<br>(перерыв 10 минут)                   | ОД<br><br>Сам ДД  | Социально-коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое  | 50 мин<br><br>10 мин |
| 10.00 – 10.15                               | Игровая деятельность в перерывах между образовательной деятельностью | ОД в РМ<br>Сам ДД | Социально- коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое | 15 мин               |
| 10.15 - 10.25                               | 2-й завтрак                                                          | ОД в РМ           | Физическое                                                                                          | 10 мин               |
| 10.25 – 10.40                               | Подготовка к прогулке.                                               | ОД в РМ           | Социально- коммуникативное                                                                          | 15 мин               |
| 10.40 – 12.10                               | Прогулка (наблюдение, игровая, двигательная деятельность)            | Сам ДД            | Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое                               | 90 ми                |
| 12.10 - 12.20                               | Возвращение с прогулки.<br>Гигиенические процедуры                   | ОД в РМ<br>Сам ДД | Физическое                                                                                          | 10 мин               |
| 12.20 - 13.00                               | Подготовка к обеду Обед                                              | ОД в РМ<br>Сам ДД | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                            | 40 мин               |
| 13.00 - 15.00                               | Подготовка ко сну. Дневной сон                                       |                   | Физическое                                                                                          | 120 мин              |
| 15.00 - 15.10                               | Ленивая гимнастика, закаливающие процедуры                           | ОД в РМ<br>Сам ДД | Физическое                                                                                          | 10 мин               |
| 15.10- 15.40                                | Самостоятельная деятельность                                         | Сам ДД            | Социально- коммуникативное                                                                          | 30 мин               |

|                |                                                                         |                       |                                                                                                     |                     |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|                | детей                                                                   |                       |                                                                                                     |                     |
| 15.40 - 16.00  | Подготовка к полднику ,<br>полдник                                      | ОД в РМ               | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                            | 20 мин              |
| 16.00 - 16.30  | Совместная деятельность<br>воспитателя с детьми<br>Игровая деятельность | ОД в РМ<br><br>Сам ДД | Социально- коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое | 30 мин              |
| 16.30 - 17.30  | Прогулка. Игровая<br>деятельность Взаимодействие с<br>родителями        | ОД в РМ<br><br>Сам ДД | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                            | 60 мин              |
| <b>Итого :</b> |                                                                         |                       |                                                                                                     | 600 мин<br>/10 час/ |

Согласовано на педагогическом совете филиала МАДОУ  
«Детский сад № 3» - «Детский сад № 50 »  
№ 1 от 02.08.2021 г.

Утвержден приказом директора МАДОУ  
«Детский сад № 3» от 31.08.2021 г № 179

**Режим дня детей старшей группы общеразвивающей направленности № 2  
филиала МАДОУ «Детский сад № 3 » - «Детский сад № 50 »  
на 2021 - 2022 уч.г.**

| Время                                         | Режимные моменты                                                        | Форма<br>организации  | Направление развития                                                                                | Длительность,<br>мин |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 7.00 - 7.30                                   | Подготовка педагога                                                     |                       |                                                                                                     |                      |
| 7.30 - 7.55                                   | Утро радостных встреч<br>(понедельник) .Игровая<br>деятельность         | Сам ДД                | Социально-коммуникативное                                                                           | 25 мин               |
| 7.55 – 8.05                                   | Артикуляционная,<br>пальчиковая гимнастика                              | ОД в РМ               | Физическое                                                                                          | 10 мин               |
| 8.05 - 8. 15                                  | Утренняя гимнастика                                                     | ОД в РМ               | Познавательное<br>Речевое<br>Физическое                                                             | 10 мин               |
| 8.15 - 8.35                                   | Подготовка к завтраку<br>Завтрак                                        | ОД в РМ               | Социально-коммуникативное<br>Физическое                                                             | 20 мин               |
| 8.35 - 9. 00                                  | Игровая деятельность                                                    | Сам ДД                | Социально-коммуникативное                                                                           | 25 мин               |
| 9.00 – 10.00<br>(9.00 - 9.25<br>9.35 - 10.00) | Образовательная<br>деятельность (перерыв 10<br>минут)                   | ОД<br><br>Сам ДД      | Социально-коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое  | 50мин<br><br>10 мин  |
| 10.00- 10.15                                  | Совместная деятельность<br>воспитателя с детьми<br>Игровая деятельность | ОД в РМ<br><br>Сам ДД | Социально- коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое | 15 мин               |
| 10.15 - 10.25                                 | 2-й завтрак                                                             | ОД в РМ               | Физическое                                                                                          | 10 мин               |
| 10.25-10.45                                   | Подготовка к прогулке                                                   | ОД в РМ               |                                                                                                     | 20 мин               |
| 10.45 – 12.15                                 | Прогулка (наблюдение,<br>игровая , двигательная<br>деятельность)        | ОД в РМ<br><br>Сам ДД | Социально- коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое | 90 мин               |
| 12.15 - 12.25                                 | Возвращение с прогулки.<br>Гигиенические процедуры                      | ОД в РМ<br>Сам ДД     | Физическое                                                                                          | 10 мин               |
| 12.25 - 13.00                                 | Подготовка к обеду Обед                                                 | ОД в РМ<br>Сам ДД     | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                            | 35 мин               |
| 13.00 - 15.00                                 | Подготовка ко сну. Дневной<br>сон                                       |                       | Физическое                                                                                          | 120 мин              |
| 15.00 - 15.10                                 | Ленивая гимнастика,<br>закаливающие процедуры                           | ОД в РМ<br>Сам ДД     | Физическое                                                                                          | 10 мин               |
| 15.10- 15.40                                  | Игровая деятельность                                                    | Сам ДД                | Социально- коммуникативное                                                                          | 30 мин               |

|                |                                                                         |                   |                                                                                                     |                     |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 15.40 - 16.00  | Подготовка к полднику ,<br>полдник                                      | ОД в РМ           | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                            | 20 мин              |
| 16.00 - 16.30  | Совместная деятельность<br>воспитателя с детьми<br>Игровая деятельность | ОД в РМ<br>Сам ДД | Социально- коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое | 30 мин              |
| 16.30 - 17.30  | Прогулка. Игровая<br>деятельность Взаимодействие<br>с родителями        | ОД в РМ<br>Сам ДД | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                            | 60 мин              |
| <b>Итого :</b> |                                                                         |                   |                                                                                                     | 600 мин<br>/10 час/ |

Согласовано на педагогическом совете филиала МАДОУ  
«Детский сад № 3» - «Детский сад № 50 »  
№ 1 от 02.08.2021 г.

Утвержден приказом директора МАДОУ  
«Детский сад № 3» от 31.08.2021 г № 179

**Режим дня детей подготовительной группы общеразвивающей направленности  
филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50 » на 2021 – 2022 уч.г.**

| Время        | Режимные моменты                                                                                             | Форма<br>организации | Направление развития                                                                                | Длитель-<br>ность,<br>мин |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 7.00 - 7.30  | Подготовка педагога                                                                                          |                      |                                                                                                     |                           |
| 7.30 - 8.05  | Утро радостных<br>встреч(понедельник). Игровая<br>деятельность                                               | Сам ДД               | Социально-коммуникативное                                                                           | 35 мин                    |
| 8.05 - 8.15  | Артикуляционная пальчиковая<br>гимнастика                                                                    | ОД в РМ              | Физическое<br>Речевое                                                                               | 10 мин                    |
| 8.15 – 8.25  | Утренняя гимнастика                                                                                          | ОД в РМ              | Физическое                                                                                          | 10 мин                    |
| 8.25 - 8.45  | Подготовка к завтраку Завтрак.                                                                               | ОД в РМ              | Социально-коммуникативное<br>Физическое                                                             | 20 мин                    |
| 8.45 - 9.00  | Игровая деятельность                                                                                         | Сам ДД               | Социально- коммуникативное                                                                          | 15 мин                    |
| 9.00 - 10.50 | Образовательная деятельность<br>(перерыв 10 минут);<br>подготовительная гр. – 30 мин.<br>согласно расписанию | ОД<br><br>Сам ДД     | Социально- коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое | 90мин<br><br>20 мин       |
| 10.15-10.25  | 2- завтрак                                                                                                   | ОД в РМ              | Физическое                                                                                          | 10мин                     |
| 10.50 -11.00 | Подготовка к прогулке.                                                                                       | ОД в РМ              | Социально-коммуникативное                                                                           | 10 мин                    |
| 11.00 –12.30 | Прогулка (наблюдение,<br>игровая, двигательная<br>деятельность)                                              | Сам ДД               | Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое                               | 90 мин                    |
| 12.30- 12.40 | Возвращение с прогулки<br>Гигиенические процедуры                                                            | ОД в РМ              | Физическое                                                                                          | 10 мин                    |
| 12.40 -13.00 | Подготовка к обеду<br>Обед                                                                                   | ОД в РМ              | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                            | 20 мин                    |
| 13.00 -15.00 | Дневной сон                                                                                                  |                      | Физическое                                                                                          | 120 мин                   |
| 15.00 -15.10 | Ленивая гимнастика,<br>закаливающие процедуры                                                                | ОД в РМ<br>Сам ДД    | Физическое                                                                                          | 10 мин                    |
| 15.10- 15.40 | Игровая самостоятельная<br>деятельность детей                                                                | Сам ДД               | Социально коммуникативное                                                                           | 30 мин                    |
| 15.40 -16.00 | Полдник                                                                                                      | ОД в РМ              | Социально- коммуникативное                                                                          | 20 мин                    |

|              |                                                                               |                   |                                                                                                     |                    |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|              |                                                                               |                   | Физическое                                                                                          |                    |
| 16.00 -16.30 | Индивидуальная работа с детьми . Игровая деятельность                         | ОД в РМ<br>Сам ДД | Социально- коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое | 30 мин             |
| 16.30 -17.30 | Вечерняя прогулка. Игровая деятельность детей.<br>Взаимодействие с родителями | ОД в РМ<br>Сам ДД | Социально-коммуникативное<br>Физическое                                                             | 60 мин             |
|              |                                                                               |                   |                                                                                                     | 600 мин<br>10 час. |

Принято на педагогическом совете филиала МАДОУ  
«Детский сад № 3» - «Детский сад № 50» № 1 от  
02.08.2021г.

Утвержден приказом директора МАДОУ  
«Детский сад № 3» от 31.08.2021г. №179

**Режим дня детей разновозрастной группы компенсирующей направленности №1  
филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50» на 2021 -2022 уч.г.**

| Время        | Режимные моменты                                                                                                                            | Форма организации | Направление развития                                                                                | Длительность, мин |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 7.00-7.30    | Подготовка педагога                                                                                                                         |                   |                                                                                                     |                   |
| 7.30-8.15    | Утро радостных встреч (понедельник). Игровая деятельность                                                                                   | СамДД             | Социально- коммуникативное                                                                          | 45 мин            |
| 8.15 -8.25   | Артикуляционная, пальчиковая гимнастика                                                                                                     | ОД в РМ           | Познавательное<br>Речевое<br>Физическое                                                             | 10 мин            |
| 8.25 -8.35   | Утренняя гимнастика                                                                                                                         | ОД в РМ           | Физическое                                                                                          | 10 мин            |
| 8.35- 8.50   | Подготовка к завтраку. Завтрак.                                                                                                             | ОД в РМ           | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                            | 15 мин            |
| 8.50-9.00    | Игровая деятельность                                                                                                                        | СамДД             | Социально- коммуникативное                                                                          | 10 мин            |
| 9.00 – 10.40 | Образовательная деятельность .<br>Старшая гр. занятия -25 мин. (перерыв 10 минут);<br>подготовительная гр. – 30 мин.<br>согласно расписанию | ОД<br>Сам ДД      | Социально- коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое | 90мин<br>20 мин   |
| 10.40-10.50  | Игровая деятельность в перерывах между образовательной деятельностью                                                                        | СамДД             | Социально- коммуникативное                                                                          | 10 мин            |
| 10.15 -10.25 | 2-й завтрак                                                                                                                                 | ОД в РМ           | Физическое                                                                                          |                   |
| 10.50- 11.00 | Подготовка к прогулке.                                                                                                                      | ОД в РМ           | Социально- коммуникативное                                                                          | - 10 мин          |
| 11.00 -12.30 | Прогулка (наблюдение, игровая, двигательная деятельность)                                                                                   | Сам ДД            | Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое                               | 90 мин            |
| 12.30-12.40  | Возвращение с прогулки<br>Гигиенические процедуры                                                                                           | ОД в РМ           | Физическое                                                                                          | 10 мин            |
| 12.40 -13.00 | Подготовка к обеду<br>Обед                                                                                                                  | ОД в РМ           | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                            | 20 мин            |
| 13.00-15.00  | Дневной сон                                                                                                                                 |                   | Физическое                                                                                          | 120мин            |
| 15.00-15.10  | Ленивая гимнастика, закаливающие процедуры                                                                                                  | ОД в РМ<br>Сам ДД | Физическое                                                                                          | 10 мин            |
| 15.10-15.40  | Игровая деятельность                                                                                                                        | Сам ДД            | Социально- коммуникативное                                                                          | 30 мин            |

|             |                                                                               |                   |                                                                                                     |                     |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 15.40-16.00 | Полдник                                                                       | ОД в РМ           | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                            | 20 мин              |
| 16.00-16.30 | Индивидуальная работа с детьми.<br>Игровая деятельность                       | ОД в РМ<br>Сам ДД | Социально- коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое | 30 мин              |
| 16.30-17.30 | Вечерняя прогулка. Игровая деятельность детей.<br>Взаимодействие с родителями | ОД в РМ<br>СамДД  | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                            | 60 мин              |
| Итого:      |                                                                               |                   |                                                                                                     | 600 мин<br>10 (час) |

Принято на педагогическом совете филиала МАДОУ  
«Детский сад № 3» - «Детский сад № 50»  
№ 1 от 02.08.2021г.

Утвержден приказом директора МАДОУ  
«Детский сад № 3» от 31.08.2021г. № 179

**Режим дня детей разновозрастной группы компенсирующей направленности № 2  
филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50» на 2021-2022уч.г.**

| Время        | Режимные моменты                                                                                                                          | Форма организации | Направление развития                                                                                              | Длительность, мин    |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 7.00-7.30    | Подготовка педагога                                                                                                                       |                   |                                                                                                                   |                      |
| 7.30-8.15    | Игровая деятельность                                                                                                                      | СамДД             | Социально- коммуникативное                                                                                        | 45 мин               |
| 8.15 -8.25   | Артикуляционная, пальчиковая гимнастика                                                                                                   | ОД в РМ           | Познавательное<br>Речевое<br>Физическое                                                                           | 10 мин               |
| 8.25 -8.35   | Утренняя гимнастика                                                                                                                       | ОД в РМ           | Физическое                                                                                                        | 10 мин               |
| 8.35- 8.50   | Подготовка к завтраку.<br>Завтрак.                                                                                                        | ОД в РМ           | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                                          | 15 мин               |
| 8.50-9.00    | Игровая деятельность                                                                                                                      | СамДД             | Социально- коммуникативное                                                                                        | 10 мин               |
| 9.00 – 10.40 | Образовательная деятельность<br>Старшая гр. занятия -25 мин. (перерыв 10 минут);<br>подготовительная гр. – 30 мин.<br>согласно расписанию | ОД<br><br>Сам ДД  | Социально- коммуникативное<br>личностное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое | 90 мин<br><br>20 мин |
| 10.40-10.50  | Игровая деятельность в перерывах между образовательной деятельностью                                                                      | СамДД             | Социально- коммуникативное                                                                                        | 10 мин               |
| 10.15-10.25  | 2-й завтрак                                                                                                                               | ОД в РМ           | Физическое                                                                                                        | - 10 мин             |
| 10.50- 11.00 | Подготовка к прогулке.                                                                                                                    | ОД в РМ           | Социально- коммуникативное                                                                                        | 10 мин               |
| 11.00 -12.30 | Прогулка (наблюдение, игровая, двигательная деятельность)                                                                                 | Сам ДД            | Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое                                             | 90 мин               |
| 12.30-12.40  | Возвращение с прогулки<br>Гигиенические процедуры                                                                                         | ОД в РМ           | Физическое                                                                                                        | 10 мин               |
| 12.40-13.00  | Подготовка к обеду<br>Обед                                                                                                                | ОД в РМ           | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                                          | 20 мин               |
| 13.00-15.00  | Дневной сон                                                                                                                               |                   | Физическое                                                                                                        | 120мин               |
| 15.00-15.10  | Ленивая гимнастика, закаливающие процедуры                                                                                                | ОД в РМ<br>Сам ДД | Физическое                                                                                                        | 10 мин               |
| 15.10-15.40  | Игровая деятельность                                                                                                                      | Сам ДД            | Социально- коммуникативное                                                                                        | 30 мин               |

|             |                                                                               |                   |                                                                                                     |                     |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 15.40-16.00 | Полдник                                                                       | ОД в РМ           | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                            | 20 мин              |
| 16.00-16.30 | Индивидуальная работа с детьми.<br>Игровая деятельность                       | ОД в РМ<br>Сам ДД | Социально- коммуникативное<br>Физическое<br>Познавательное<br>Речевое<br>Художественно-эстетическое | 30 мин              |
| 16.30-17.30 | Вечерняя прогулка.<br>Игровая деятельность детей. Взаимодействие с родителями | ОД в РМ<br>СамДД  | Социально- коммуникативное<br>Физическое                                                            | 60 мин              |
| Итого :     |                                                                               |                   |                                                                                                     | 600 мин<br>10 (час) |

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционными общими в ДОУ, в соответствии с содержанием обязательной части Программы, являются сезонные праздники («Вот и осень к нам пришла!», «Эх, как хороша зимушка-зима») и праздники, которые основываются на государственных праздничных календарных датах («Новый год», «День Защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы», «День Защиты детей»), а также фольклорные праздники, праздники народного календаря.

**Планируются совместные досуговые события с родителями:**

- концерты,
- выставки семейных фотоматериалов,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники.

Педагоги ДОУ считают необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

**Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие формы как:**

- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки,
- совместные чаепития,
- творческие мастерские,
- встречи с интересными людьми.

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, групп, а также территории (участков), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития (речевые нарушения), возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих **принципах**:

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

- **учета полоролевой специфики** - обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

- **учета национально - культурных особенностей** города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды для развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей старшего дошкольного возраста в соответствии с особенностями данного возраста, охраны и укрепления здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

### **Центры развивающей активности детей**

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

| <b>Образовательная область</b> | <b>Центры активности</b>                                                                                                                                                                                                               | <b>Задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Познавательное развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Центр «Мы познаем мир» - Лаборатория Знайки</li> <li>– Центр конструктивной деятельности – Конструкторское бюро</li> <li>– Центр математического развития</li> <li>– «Лего –центр»</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие и обучение детей средствами игровой предметности.</li> <li>• Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка.</li> <li>• Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно - научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков.</li> <li>• Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника.</li> <li>• Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества.</li> <li>• Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы.</li> <li>• Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении.</li> <li>• Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами.</li> <li>• Формирование у детей представлений о сенсорных</li> </ul> |

|                    |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                                         | <p>эталонах объектов природного и социального окружения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы).</li> </ul> <p>Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| – Речевое развитие | – Центр речевого развития «Речевцветик» | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимулирование и развитие речевой активности ребенка.</li> <li>• Развитие всех компонентов речевой системы.</li> <li>• Формирование коммуникативных навыков.</li> <li>• Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами.</li> <li>• Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений.</li> <li>• Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ).</li> <li>• Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений.</li> <li>• Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения.</li> </ul>                   |
|                    | – Центр «Здравствуй, книжка»            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания.</li> <li>• Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала.</li> <li>• Развитие интереса к художественной литературе.</li> <li>• Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой.</li> <li>• Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы литературных героев.</li> <li>• Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей.</li> <li>• Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.</li> </ul> |

|                                                   |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>– Физическое развитие</b></p>               | <p>– Центры физического развития - мини-стадион «Растишка»<br/>– «Будущие олимпийцы»</p>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</li> <li>• Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры.</li> <li>• Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи.</li> <li>• Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности</li> <li>• Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры.</li> <li>• Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.</li> <li>• Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр.</li> <li>• Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность.</li> <li>• Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами.</li> <li>• Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений.</li> <li>• Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта.</li> <li>• Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья</li> </ul> |
|                                                   | <p>– Центр сохранения здоровья ребенка<br/>«Неболейка»<br/>«Крепыш»</p>                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование валеологических основ и основ ОБЖ.</li> <li>• Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность.</li> <li>• Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> | <p>– Центр изобразительной деятельности – арт-салон «Это я умею!»<br/>«Театр всех»<br/>Стена детского творчества</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности.</li> <li>• Формирование навыков изобразительной деятельности.</li> <li>• Воспитание эстетических чувств.</li> <li>• Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</li> <li>• Формирование умения определять жанры живописи:</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|  |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                  | <p>натюрморт, портрет, пейзаж</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;</li> <li>• Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства.</li> <li>• Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями.</li> <li>• Формирование эстетического вкуса, умения не только видеть, но и понимать произведения искусства народов Урала.</li> <li>• Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж.</li> <li>• Формирование умения следовать групповым правилам взаимодействия со взрослыми и другими детьми в ситуации совместной художественно-творческой деятельности; разделять радость успеха или неудачу.</li> <li>• Развитие представлений о материалах и техниках художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.</li> <li>• Развитие умения координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа при изображении предметов ближайшего окружения.</li> <li>• Развитие умения создавать по эскизу и словесной инструкции декорации и персонажи из различных материалов (бумаги, ткани, соленого теста, бросового материала).</li> <li>• Развитие умения передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи.</li> <li>• Развитие умения согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле.</li> <li>• Развитие желания разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий.</li> </ul> |
|  | - Центр музыкально-театрализованной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности.</li> <li>• Воспитание эстетических чувств.</li> <li>• Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</li> <li>• Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры.</li> <li>• Формирование легкости и ловкости исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.</li> <li>• Формирование культуры слушания музыкальных произведений, эмоциональной отзывчивости на художественный образ.</li> <li>• Формирование умения самостоятельно определять настроение, характер музыкального произведения.</li> <li>• Формирование умения планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, воплощение (самостоятельно, в совместной деятельности со взрослым, другими детьми).</li> <li>• Формирование легкости и ловкости исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).</li> <li>• умение определять звучание отдельных инструментов, в том числе народных;</li> <li>• Формирование умения внимательно слушать от начала до конца небольшие музыкальные пьесы или фрагменты более крупных произведений.</li> <li>• Формирование умения определять музыкальные жанры (марш, песня, танец), различать средства музыкальной выразительности.</li> <li>• Развитие способов познания своего эмоционального состояния и другого человека средствами музыки.</li> <li>• Развитие интереса к слушанию музыки, эмоционального отклика на нее.</li> <li>• Развитие способности к развернутой интерпретации.</li> <li>• Развитие представлений о способах передачи информации посредством изображения, движения, мимики и пантомимики.</li> </ul> |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b><br>– | – Стол дружбы<br>– Центр сюжетно-ролевых игр<br>– Центр социализации<br>– Центр «ПДД»<br>-Центр «Пожарная безопасность» | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности.</li> <li>• Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.</li> <li>• Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей.</li> <li>• Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами;</li> <li>• Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека.</li> <li>• Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.</li> <li>• Формирование представлений о социально принятых способах выражения несогласия, негативных эмоций.</li> <li>• Формирование умения налаживать отношения со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе: решать возникающие конфликты путем переговоров, искать конструктивные</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                        |

|  |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                            | <p>выходы из затруднительных ситуаций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие стремления к соблюдению этикета.</li> <li>• Развитие представлений о нормах культурной жизни и закрепление на практике правил поведения.</li> <li>• Развитие представлений о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр труда</li> <li>- Уголок дежурных</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром.</li> <li>• Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</li> <li>• Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле;</li> <li>• Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда.</li> <li>• Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей.</li> <li>• Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.</li> <li>• Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей.</li> <li>• Формирование ручной умелости (давать детям под контролем взрослых вырезать ножницами, шить иголкой с большим ушком, лепить).</li> <li>• Формирование представления о трудовых подвигах людей в разные времена.</li> <li>• Формирование способности к адекватной оценке результатов собственного труда.</li> </ul> |

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, групп, а также территории (участков), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития (речевые нарушения), возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

### 3.6. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания ООП ДОУ и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально – технических ресурсов

| № п/п | Направления работы                                                                     | Мероприятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Совершенствование нормативных и научно-методических ресурсов                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном (сайт ДОУ и МАДОУ ) и бумажном виде.</li> <li>• Предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать Программу. на профессионально - педагогических семинарах.</li> <li>• Разработка и публикация в электронном и бумажном виде научно-методических, нормативных материалов по обеспечению условий и по организации образовательного процесса реализации Программы, рабочей программы воспитания (РПВ).</li> <li>• Обсуждение, апробирование разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов.</li> <li>• Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации (ежегодно)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.    | Повышение квалификации педагогических работников и учебно - вспомогательного персонала | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прохождение педагогическими работниками курсов повышения квалификации по темам: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Организация и содержание образовательного процесса в условиях реализации ФГОС дошкольного образования».</li> <li>– «Психолого-педагогическое сопровождение развития детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации».</li> <li>– «Технологии инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья»</li> </ul> </li> <li>• Прохождение учебно-вспомогательным персоналом курсов повышения квалификации по теме</li> <li>• «Психолого-педагогические аспекты профессиональной компетентности младшего воспитателя в условиях реализации ФГОС дошкольного образования».</li> <li>• Методическое сопровождение аттестации педагогических работников</li> <li>• Повышение компетенции педагогических работников через участие в профессиональных конкурсах, выставках, фестивалях.</li> </ul> |
| 3.    | Развитие информационного обеспечения ООП ДО                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание веб-страницы ООП ДО на сайте ДОУ, содержащей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- выдержки из нормативно-правовой документации ДОУ;</li> <li>- перечень научной, методической, практической литературы;</li> <li>- перечень вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста;</li> <li>- информационные текстовые и видео – материалы;</li> <li>- актуальную информацию о проведении интересных</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|    |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                    | традиций, об использовании инновационных технологий в образовательном и воспитательных процессах ДОУ.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4. | Материально -<br>техническое<br>обеспечение ООП ДО | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобретение учебно-методического комплекта и обучающих компьютерных программ, необходимых для осуществления образовательного процесса.</li> <li>• Пополнение электронной библиотеки демонстрационных материалов аудио и видео материалами, мультимедийными презентациями, мультфильмами для детей по курсам «Приобщение к искусству», «Ознакомление с миром природы», «Неизведанное рядом» и работы кинозала «Лабиринт УМА».</li> <li>• Формирование развивающей предметно-пространственной среды ДОУ и в возрастных группах в соответствии с направлениями развития и образования детей по ФГОС ДО: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оснащение музыкального зала (микрофоны, детские музыкальные инструменты), кабинетов учителя-логопеда и педагога-психолога наглядно - дидактическим материалом,</li> <li>• Оснащение спортивной площадки спортивным оборудованием.</li> </ul> </li> </ul> |
| 5. | Финансовое<br>обеспечение<br>Программы             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение воспитанников ДОУ к получению платных дополнительных образовательных услуг.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**3.7. Описание материально-технического обеспечения программы части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Материально-техническое обеспечение помещений ДОО части, формируемой участниками образовательных отношений**

| <b>Вид помещения<br/>функциональное<br/>использование</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>оснащение</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Групповая комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром Урала</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством народов Урала</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Географическая карта Урала</li> <li>• Карта Урала</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов, произрастающих на Урале</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, рыб, рептилий, живущих на Урале</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> </ul>                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок с литературным творчеством народов Урала</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности с выставкой промыслов Урала</li> <li>• Игровая мебель. Игровые модули «Чум», «Изба», Атрибуты для сюжетно – ролевых игр.</li> <li>• Природный уголок Урала</li> <li>• Изделия народных промыслов Урала</li> <li>•</li> </ul> |
| <b>Раздевальная комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Методический кабинет</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы. Пособия для занятий ООП ДО части, формируемой участниками ОО</li> <li>• Библиотека периодических изданий Урала</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Иллюстративный материал народных промыслов и произведений писателей, художников Урала</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково,</li> </ul>                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Музыкально-физкультурный зал</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей, распространенные среди народов Урала</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями композиторов Урала</li> <li>• Детские хохломские стулья</li> <li>• Костюмы народов Урала</li> <li>• Картотеки подвижных и малоподвижных игр народов Урала</li> </ul> |

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивают реализацию основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

### 3.8. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В соответствии с ФГОС ДО и неутвержденных в государственном реестре образовательных программ в ДОО № 50 самостоятельно составлен перечень необходимых методических материалов и средств обучения и воспитания для реализации ООП ДО.

| Название образовательной области                                | Программы, технологии, методические пособия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>                       | «Мы живем на Урале» - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.</li> <li>• Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.</li> </ul> |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Познавательное развитие</b></p>             | <p>«<b>Мы живем на Урале</b>» - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p><b>Речевое развитие</b></p>                    | <p>«<b>Мы живем на Урале</b>» - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.</li> <li>Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.</li> <li>Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.</li> </ul> |
| <p><b>Физическое развитие</b></p>                 | <p>«<b>Мы живем на Урале</b>» - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А.</li> <li>Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> | <p>«<b>Мы живем на Урале</b>» - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А.</li> <li>Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

### 3.9. Реализация части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, в распорядке и/или режиме дня

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10-часовым пребыванием детей с 07.30 до 17.30 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребенком может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДОО).

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Прогулки организуются 2 раза в день, в первую половину дня, и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. На дневной сон отводится 2-2,5 часа.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет отводится 3-4 часа. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 – лет- не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, для детей 6-7 лет- не более 30 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

В режим дня в ход прогулки, утренней гимнастики включаются «подвижные и малоподвижные игры народов Урала».

#### Содержание работы с детьми части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

| <i>Режимные моменты</i>                                                   | <i>Содержание части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений</i>                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Утренняя гимнастика                                                       | Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики.                                                                               |
| Артикуляционная пальчиковая гимнастика                                    | Развитие слухового внимания, мелкой моторики пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.                                                |
| Подготовка к приему пищи. Завтрак. Обед. Полдник. Гигиенические процедуры | Чтение уральских потешек<br>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда.                                                                          |
| Ленивая гимнастика, закаливающие процедуры                                | Народные традиции в оздоровлении.                                                                                                                              |
| Подготовка к прогулке.                                                    | Чтение при одевании уральских потешек                                                                                                                          |
| Прогулка (наблюдение, игровая, двигательная деятельность)                 | Подвижные игры Урала<br><b>Прогулки, экскурсии</b> по городу                                                                                                   |
| Игровая деятельность                                                      | - дидактические игры: «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала»; |
| Совместная деятельность                                                   | Чтение произведений народов Урала                                                                                                                              |

### 3.10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий части, формируемые участниками образовательных отношений. Взаимодействие с социальными партнерами

Традиционными общими в ДОУ, в соответствии с содержанием части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений («Масленица», «Прощание с зимой», «Встреча весны», «День семьи»).

#### **Планируются совместные досуговые события с родителями:**

- концерты музыки народов Урала
- выставки семейных фотоматериалов «Я и город», «Я на улицах своего края»
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми, проживающих в г. Первоуральске
- спортивные и музыкальные праздники («Масленица», «Прощание с зимой», «Встреча весны», «День семьи»).

Педагоги ДОУ считают необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

#### **Традиции и ритуалы ДОУ:**

•«Дневник группы»: оформляется совместно детьми, воспитателями, родителями. Его страницы должны отражать как индивидуальные особенности каждого ребенка (личные предпочтения, интересы, умения, желания и пр.), так и то, что объединяет группу (название, эмблема, коллективные фотографии, любимые группой занятия, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.);

•«Утренний сбор»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;

•«Итоговый сбор»: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;

•«Поздравление именинника»: поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;

•«Минутки общения»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;

•«Собирание коллекций»: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам;

•«Личное приветствие каждого ребенка и родителей»: воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

*Одним из традиционных мероприятий ДОУ № 50 являются совместные события с социальными партнерами*

| <b>Формы и периодичность взаимодействия с социальными партнерами</b> |                                                          |                         |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------|
| <i>Социальные партнеры</i>                                           | <i>Формы взаимодействия</i>                              | <i>Периодичность</i>    |
| ГАОУ ДПО «ИРО»                                                       | Консультации<br>Вебинары<br>Курсы повышения квалификации | По плану ГАОУ ДПО «ИРО» |
| ОГИБДД УВД по городскому округу Первоуральск                         | Тематические игры                                        | 1 раз в квартал         |

|                                                                                                                                                         |                                                                              |                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Первоуральское отделение ВДПО                                                                                                                           |                                                                              | 1 раз в квартал |
| Муниципальное учреждение культуры городского округа Первоуральск «Централизованная библиотечная система»                                                | Экскурсии                                                                    | 1 раз в квартал |
| Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская юношеская спортивная школа»                                         | Совместные спортивные мероприятия                                            | 1 раз в квартал |
| Детская поликлиника № 2                                                                                                                                 | Консультации                                                                 | 1 раз в полгода |
| Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества»; «Художественная школа»; «Лингвистический центр» | Совместные мероприятия                                                       | 1 раз в полгода |
| МОУ СОШ № 3, лицей № 21                                                                                                                                 | Экскурсии на линейки<br>Экскурсии в музей<br>Доклад на педагогическом совете | 1 раз в полгода |
| «Народный дом»                                                                                                                                          | Совместные концерты                                                          | 1 раз в полгода |
| Организация «Союз Чернобыль», «Боевое братство»                                                                                                         | Акции<br>Приглашение на беседы, совместные праздники                         | 1 раз в полгода |

### 3.11. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При организации предметно-пространственной среды учитываются условия организованные в дошкольной образовательной организации, необходимые для реализации ООП ДО с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (программа «Мы живем на Урале»).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивать:

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

#### Центры развивающей активности детей

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Наиболее педагогически ценными для реализации части ООП ДО, формируемой участниками ОО являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- полифункциональностью. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в

соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельности. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.

- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- *образно-символичностью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

| <b>Образовательная область</b> | <b>Центры активности</b>                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Оборудование</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Познавательное развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Центр «Мы познаем мир» - Лаборатория Знайки</li> <li>– Центр конструктивной деятельности – Конструкторское бюро</li> <li>– Центр математического развития</li> <li>– «Лего –центр»</li> <li>– Мини-музей уральского камня</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации национальной одежды народов Урала</li> <li>• Познавательная и художественная литература народов Урала.</li> <li>• дидактические игры: «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала»;</li> <li>- иллюстрации, фотографии, картинки природы Урала;</li> <li>- «Путешествие по городам, рекам Урала;</li> <li>«Путешествия по реке времени»</li> <li>- уральские камни, мини-музеи «Уральские самоцветы»</li> <li>- экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», Болото»;</li> <li>- путешествие по экологической тропе;</li> </ul> |
|                                | – Прогулочный участок                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мини-музеи, экомaketы, экспериментальная деятельность</li> <li>• Календарь погоды</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>– Речевое развитие</b>      | – Центр «Здравствуй, книжка»                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей.</li> <li>•</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>– Физическое развитие</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Центры физического развития - мини-стадион «Растишка»</li> <li>– «Будущие олимпийцы»</li> </ul>                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Картотека подвижных игр народов Урала</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</li> <li>• Фотографии спортивных событий в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                | – Центр сохранения здоровья ребенка «Неболейка» «Крепыш»                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Традиционные народные способы оздоровления, закаливания</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                | Прогулочный участок                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Традиционные народные способы оздоровления, закаливания</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Картотека подвижных игр народов Урала</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>     | - Центр изобразительной деятельности – арт-салон «Это я умею!»<br>«Театр всех»<br>Стена детского творчества             | Выставка народно-прикладного искусства.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Народные промыслы и ремесла Урала (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>).</li> </ul>                                                                                             |
|                                                | - Центр музыкально-театрализованной деятельности                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Музыкальный фольклор народов Урала</b> (аудио, видео)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                | Прогулочный участок                                                                                                     | Народные промыслы и ремесла Урала - Выставка народно-прикладного искусства.                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b><br>– | – Стол дружбы<br>– Центр сюжетно-ролевых игр<br>– Центр социализации<br>– Центр «ПДД»<br>-Центр «Пожарная безопасность» | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Универсальные игровые макеты (“Изба”, “Горница”, “Подворье”, «чум»), тематические наборы мелких фигурок-персонажей к ним</li> <li>• Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</li> </ul>                                                                |
|                                                | – Центр труда<br>– Уголок дежурных                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности, распространенных на Урале</li> <li>• Формирование представления о трудовых подвигах людей в разные времена на Урале.</li> </ul> |
| –                                              | – Прогулочный участок                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Субботники</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты</li> </ul>                                                                                                                                                            |

### 3.12. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания ООП ДОУ и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально – технических ресурсов

| № п/п | Направления работы                                                                     | Мероприятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Совершенствование нормативных и научно-методических ресурсов                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном (сайт ДОУ и МАДОУ ) и бумажном виде.</li> <li>• Предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать Программу. на профессионально - педагогических семинарах.</li> <li>• Разработка и публикация в электронном и бумажном виде научно-методических, нормативных материалов по обеспечению условий и по организации образовательного процесса реализации Программы, рабочей программы воспитания (РПВ).</li> <li>• Обсуждение, апробирование разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов.</li> <li>• Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации (ежегодно)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.    | Повышение квалификации педагогических работников и учебно - вспомогательного персонала | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прохождение педагогическими работниками курсов повышения квалификации по темам: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Организация и содержание образовательного процесса в условиях реализации ФГОС дошкольного образования».</li> <li>– «Психолого-педагогическое сопровождение развития детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации».</li> <li>– «Технологии инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья»</li> </ul> </li> <li>• Прохождение учебно-вспомогательным персоналом курсов повышения квалификации по теме</li> <li>• «Психолого-педагогические аспекты профессиональной компетентности младшего воспитателя в условиях реализации ФГОС дошкольного образования».</li> <li>• Методическое сопровождение аттестации педагогических работников</li> <li>• Повышение компетенции педагогических работников через участие в профессиональных конкурсах, выставках, фестивалях.</li> </ul> |
| 3.    | Развитие информационного обеспечения ООП ДО                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание веб-страницы ООП ДО на сайте ДОУ, содержащей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- выдержки из нормативно-правовой документации ДОУ;</li> <li>- перечень научной, методической, практической литературы;</li> <li>- перечень вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста;</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|    |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационные текстовые и видео – материалы;</li> <li>- актуальную информацию о проведении интересных традиций, об использовании инновационных технологий в образовательном и воспитательных процессах ДОУ.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4. | Материально - техническое обеспечение ООП ДО | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобретение учебно-методического комплекта и обучающих компьютерных программ, необходимых для осуществления образовательного процесса.</li> <li>• Пополнение электронной библиотеки демонстрационных материалов аудио и видео материалами, мультимедийными презентациями, мультфильмами для детей по курсам «Приобщение к искусству», «Ознакомление с миром природы», «Неизведанное рядом» и работы кинозала «Лабиринт УМА».</li> <li>• Формирование развивающей предметно-пространственной среды ДОУ и в возрастных группах в соответствии с направлениями развития и образования детей по ФГОС ДО: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оснащение музыкального зала (микрофоны, детские музыкальные инструменты), кабинетов учителя-логопеда и педагога-психолога наглядно - дидактическим материалом,</li> <li>• Оснащение спортивной площадки спортивным оборудованием.</li> </ul> </li> </ul> |
| 5. | Финансовое обеспечение Программы             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение воспитанников ДОУ к получению платных дополнительных образовательных услуг.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

#### IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ООП ДО

Филиал Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50» (далее филиал МАДОУ) реализует основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

ООП ДО разработана коллективом филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

**Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

**Цель ООП ДО:**

- Формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.
- Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования, формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, краю, культурному наследию своего народа.

**Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа ООП ДО**

В разработке ООП ДО учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходимая для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации

Посещают филиал МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 50» 104 ребенка дошкольного возраста, что соответствует изменениям № 1 к СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» СанПиН 22.4.1.3049-13.

Из них: мальчиков – 65, девочек – 39.

дети с 4 до 5 лет – 21, из них мальчиков – 11; девочек – 10.

дети с 5 до 6 лет – 42; из них мальчиков – 25; девочек – 17.

дети с 6 до 7 лет - 41; из них: мальчиков - 29 ; девочек – 12.

#### **Распределение контингента воспитанников по группам**

| Группа                                                                                                      | Всего |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Средняя группа общеразвивающей направленности (4-5 года)                                                    | 21    |
| Старшие группы общеразвивающей направленности (5-6 лет)                                                     | 41    |
| Подготовительная группа общеразвивающей направленности (6 - 7 лет)                                          | 21    |
| Разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи №1 (5 – 6 лет, 6 – 7 лет) | 10    |
| Разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи № 2 (5 – 6 лет, 6- 7 лет) | 10    |

#### **Используемые программы и технологии**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. А.Асмолов, «Национальное образование», 2015.

Элементы программ:

- «Мы живем на Урале» - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с
- «Я – человек». – Козлова С.А.
- Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении.
- «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина
- «Детство»/ В.И.Логинова, Н.А. Бабаева
- «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003.
- «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд.
- Гризик Т. Познавательное развитие детей 2-7 лет.
- Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»).
- Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова.
- Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой.

#### **Взаимодействие с семьей в образовательном процессе по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями выпускников;

- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

*В Организации предусмотрены разнообразные формы работы с родителями:*

| <b>Функции совместной партнерской деятельности</b> | <b>Формы работы (взаимодействия) с родителями</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Нормативно-правовая деятельность                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОО;</li> <li>- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОО;</li> <li>- вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование(учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                 |
| Информационно-консультативная деятельность         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса;</li> <li>- анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ;</li> <li>- информационные стенды для родителей;</li> <li>- подгрупповые и индивидуальные консультации;</li> <li>- интернет. Сайт ДОУ;</li> <li>- презентация достижений;</li> <li>- информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных);</li> <li>- информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома;</li> <li>- обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада;</li> <li>- организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др;</li> <li>- общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей</li> </ul> |
| Просветительская деятельность                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции специалистов ДОО;</li> <li>- библиотечка для родителей;</li> <li>- совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;</li> <li>- круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, здравоохранительных организаций;</li> <li>- информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;</li> <li>- форум на сайте ДОО «<b>Detsad50.ru</b>»</li> <li>- единый и групповой стенды;</li> <li>- печатная продукция ДОО (буклеты, памятки, календари и пр.);</li> <li>- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    | <p>гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;</li> <li>- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Практико-ориентированная методическая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- практические семинары;</li> <li>- детско-родительские проекты;</li> <li>- выставки;</li> <li>- смотры-конкурсы;</li> <li>- ПМПк</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Культурно-досуговая деятельность                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурно-спортивные мероприятия;</li> <li>- акции;</li> <li>- музыкальные праздники;</li> <li>- день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;</li> <li>- экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Индивидуально-ориентированная деятельность         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- паспорт здоровья воспитанника</li> <li>- дневник достижений;</li> <li>- портфолио;</li> <li>- приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОО, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей;</li> <li>- проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей;</li> <li>- отчеты об успехах каждого ребенка;</li> <li>- сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества;</li> <li>- выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса;</li> <li>- включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка;</li> <li>- обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых;</li> <li>- организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей;</li> <li>- конкурсы семейных рисунков;</li> <li>- выставки семейных достижений;</li> <li>- коллективные творческие дела;</li> <li>- создание, сопровождение портфолио детских достижений;</li> <li>- работа с картой индивидуального маршрута ребенка;</li> <li>- реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного;</li> <li>- организация вернисажей, выставок детских работ</li> </ul> |